This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 06913843 0

* G 3 I

MANUSCRITS GRECS

D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL

ANGERS, IMP. BURDIN ET Cie, 4, RUE GARNIER

NOTICES SOMMAIRES

DES

MANUSCRITS GRECS

D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL

PAR

CHARLES GRAUX

Mises en ordre et complétées

PAR

ALBERT MARTIN

Ancien membre de l'École française de Rome,
Professeur à la Faculté des lettres de Nancy.

Manuscrits des bibliothèques publiques et privées d'Espagne et de Portugal, sauf la Bibliothèque de l'Escurial et la Bibliothèque Nationale de Madrid

Extrait des *Nouvelles Archives des Missions scientifiques et littéraires.*
Tome II.

PARIS
ERNEST LEROUX, ÉDITEUR
28, RUE BONAPARTE, 28

1892

487179

RAPPORT

SUR UNE

MISSION EN ESPAGNE ET EN PORTUGAL

PAR

M. ALBERT MARTIN

Monsieur le Ministre,

En 1887, M. Spuller, ministre de l'Instruction publique, voulut bien me confier une mission en Espagne pour y compléter les travaux que Charles Graux avait entrepris sur les manuscrits grecs conservés dans les bibliothèques de ce pays, et que la mort l'avait malheureusement empêché de terminer. Parmi ces travaux, il faut placer en première ligne un recueil de fac-similés et divers catalogues. Le recueil des fac-similés est déjà publié; il a paru sous le titre de : *Fac-similés de manuscrits grecs d'Espagne, gravés d'après les photographies de Charles Graux, avec transcriptions et notices par M. Albert Martin.* Paris, Hachette, 1891, un volume de planches grand in-folio et un volume de texte. J'ai l'honneur de vous adresser aujourd'hui, Monsieur le Ministre, un second de ces travaux, laissés inachevés par Charles Graux.

Déjà les deux plus grandes collections de manuscrits grecs que possède l'Espagne étaient cataloguées. Un savant français, qui a rendu de grands services à la science, Émile Miller, a publié, en 1848, le catalogue des manuscrits grecs de l'Escurial. Au siècle dernier, un directeur de la Bibliothèque nationale de Madrid, J. Iriarte, avait entrepris de décrire tous les manuscrits grecs que possède cet établissement. Une partie seulement de son travail vit le jour et parut en 1769. C'est encore à É. Miller que revint l'hon-

neur de cataloguer les manuscrits de la Bibliothèque nationale dont Iriarte n'avait pas publié la description.

A côté de ces deux grandes collections, il y en a d'autres plus modestes, sans doute, mais qui, toutes réunies, parviennent à fournir un nombre assez considérable de manuscrits grecs. C'est de ces collections que Charles Graux s'occupa dans le cours des deux missions qu'il obtint pour l'Espagne. Entre autres travaux, il dressa le catalogue de plus de 200 manuscrits disséminés dans les diverses villes de ce pays. Dans le voyage que j'ai fait moi-même en Espagne, j'ai tenu en main bon nombre des manuscrits décrits par Graux; j'ai pu ainsi me rendre compte de sa méthode, afin de tirer le meilleur parti possible des notices qu'il avait préparées. Il m'est arrivé aussi quelquefois de compléter son travail. Ainsi, pour ne prendre qu'un exemple, quand j'ai visité la Bibliothèque du Roi, à Madrid, on venait de trouver deux manuscrits grecs dont l'existence était jusqu'alors ignorée, et j'ai pu les décrire.

Les manuscrits, dont nous donnons aujourd'hui le catalogue, se répartissent ainsi pour l'Espagne :

Barcelone			1
Grenade			3
Madrid,	Académie de l'Histoire	8	104
—	Archives historiques	30	
—	Bibliothèque du Palais	47	
—	Université	9	
—	Bibliothèque nationale, provenant du marquis de la Romana	2	
—	Bibliothèque particulière de M. Briéva	7	
—	— — du duc d'Ossuna	1	
Salamanque, Bibliothèque de l'Université			43
Saragosse			31
Séville			1
Tarragone			1
Tolède			45
			229

La mission que j'avais obtenue comprenait aussi le Portugal. J'ai visité Coïmbre et Lisbonne; je n'ai pas jugé nécessaire d'aller à Evora, les manuscrits qui se trouvent dans cette ville ayant déjà été décrits. Je n'ai trouvé de manuscrits grecs qu'à Lis-

bonne : 11 à la Bibliothèque nationale, et 5 à l'Archive de Torre de Tombo.

On peut maintenant se rendre compte du nombre exact des manuscrits grecs qui se trouvent dans la péninsule ibérique. Si nous prenons les deux catalogues de M. Miller pour l'Escurial et la Bibliothèque nationale de Madrid, nous trouvons 582 manuscrits dans la première de ces collections et 236 dans la seconde; nous croyons que ces chiffres peuvent être augmentés de quelques numéros; c'est ainsi qu'il y a, à la sacristie de l'Escurial, un bel évangéliaire grec du IXe siècle qu'É. Miller n'a pas décrit; mais en nous en tenant aux chiffres fournis par Miller, nous avons :

Pour l'Escurial	582	manuscrits.
Pour la Bibliothèque nationale de Madrid	236	—
Il y a de plus, dans les bibliothèques d'Espagne citées plus haut	229	—
Enfin, à Lisbonne	16	—
	1063	

Si l'on joint à cette liste les quatre manuscrits d'Evora et ceux de l'Escurial que Miller n'a pas décrits (on peut compter pour l'Escurial 586 mss.; le chiffre de 236 pour la Bibliothèque nationale est indiqué par Graux, *Essai sur les origines*, p. 61), on arrive à un chiffre d'environ 1071 manuscrits actuellement connus en Espagne et en Portugal. Espérons que de nouvelles découvertes viendront accroître ce nombre : ce n'est pas impossible.

La science a compris aujourd'hui, mieux qu'aux époques précédentes, qu'il y avait un grand intérêt à dresser l'inventaire des richesses qui se trouvent enfermées dans les bibliothèques et dans les musées. La science française occupe une place d'honneur dans la liste des travaux de ce genre qui concernent l'Espagne. Un savant espagnol publie en 1769 le catalogue d'une partie du fonds de la Bibliothèque nationale de Madrid; mais c'est un Français, É. Miller, qui achève son œuvre; c'est ce même Français qui a l'honneur, à lui seul, d'avoir dressé le catalogue de la collection de l'Escurial, la plus importante des collections espagnoles en fait de manuscrits grecs; c'est un autre Français, mon maître Charles Graux, qui écrit l'histoire de cette collection; c'est encore un Français, M. H. Derenbourg, qui écrit le catalogue des manuscrits arabes de l'Escurial; tout récemment le recueil des *Fac-similés de manuscrits grecs d'Es-*

pagne a fait connaître la valeur des richesses paléographiques les plus importantes qui se trouvent en ce pays. La présente publication préparée aussi par Charles Graux continue, sans la clôre, nous l'espérons, la liste de ces travaux. Pour moi ce sera un grand honneur d'avoir été appelé, par la confiance du Ministère, à apporter ma pierre à l'édifice.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de mon profond respect et de ma vive reconnaissance.

Albert Martin.

AVERTISSEMENT

Dans son rapport sur sa première mission en Espagne (*Archives des Missions scientifiques et littéraires*, 3e série, t. V, p. 111-136), Charles Graux a donné des détails sur l'origine et la formation des divers fonds, décrits dans le présent ouvrage, qui se trouvent dans les bibliothèques espagnoles; pour le Portugal, les notices que nous publions contiennent des renseignements qui permettent de connaître l'histoire des divers manuscrits.

Voici la liste des principaux ouvrages que nous citons le plus souvent :

GRAUX (Charles). *Essai sur les origines du fonds grec de l'Escurial*, 46e fascicule de la *Bibliothèque de l'École des Hautes-Études*. Paris, 1880.

Du même, *Rapport sur une mission en Espagne*, dans les *Archives des Missions scientifiques et littéraires*, 3e série, t. V (1879), p. 111-136.

Du même, *Rapport sur une seconde mission en Espagne*, même recueil, t. VII(1881), p. 73-83.

Du même, *Notices sommaires des mss. grecs de la grande Bibliothèque Royale de Copenhague*, 1 vol. in-8, Paris, 1879.

Du même, *Textes grecs*, édition posthume. Paris, 1 vol. in-8, 1886.

GRAUX (Charles) et MARTIN (Albert). *Notices sommaires des les manuscrits grecs de Suède*, dans les *Archives des Missions*, 3e série, t. XV (1889), p. 293-368 (tirage à part chez E. Leroux).

GRAUX (Charles) et MARTIN (Albert). *Fac-similés de manuscrits grecs d'Espagne gravés d'après les photographies de Charles Graux avec transcriptions et notices par Albert Martin*, 1 vol. de planches grand in-fol. et 1 vol. de texte. Paris, Hachette, 1891.

HAENEL (G.). *Catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliothecis*

Galliae, Helvetiae, Britanniae m., Hispaniae, Lusitaniae asservantur. Leipzig, 1830.

HEINE (G.). Article dans le *Serapeum,* VII et VIII.

IRIARTE (Jo.). *Regiae Bibliothecae Matritensis codices graeci manuscripti,* vol. I in-fol. Madrid, 1769.

✓ MILLER (E.). *Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque de l'Escurial,* 1 vol. in-4. Paris, 1848.

✓ Du même, *Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale de Madrid* (supplément au Catalogue d'Iriarte), p. 1-116 du tome XXXI des *Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques.* Paris, 1886.

RUELLE (Ch.-E.). *Études sur l'ancienne musique grecque,* dans les *Archives des Missions,* 3e série, t. II. Paris, 1875.

✓ VALENTINELLI (Giuseppe). *Delle biblioteche della Spagna,* dans les *Sitzungsberichte* de l'Académie des sciences de Vienne, classe de Philologie et d'Histoire, tome XXXIII, 1860.

VILLA-AMIL Y CASTRO (José). *Catálogo de los manuscritos existentes en la biblioteca del Noviciado de la Universidad central,* Parte I, Codices, 1 vol. in-8. Madrid, 1878.

Conciliorum omnium generalium et provincialium collectio regia, 28 vol. Paris, 1644.

HARDOUIN (Joannes). *Conciliorum collectio regia maxima,* 12 vol. Paris, 1715.

KRUMBACHER (Karl). *Geschichte der byzantinischen Litteratur, von Justinian bis zum Ende der oströmischen Reiches,* 1 vol. in-4. Munich, 1891 (*Manuel* Iwan Müller).

NOTICES SOMMAIRES

DES MANUSCRITS GRECS

D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL

BARCELONE

BIBLIOTHÈQUE DE D. JOSÉ CARRERAS

Rapport sur la mission de 1876, p. 116.

In-quarto. — En papier de coton. — Du XIVe siècle. — De 15 + 10 = 25 quaternions numérotés = 200 feuillets.

Relié en veau rouge avec des dorures; c'est la reliure bien connue des livres du monastère de Poblet, portant sur les plats en haut : « D. Pedro », en bas « de Aragon ».

Sur le feuillet 1, de seconde main :

B Πϊνδαρ', puis un blason et la lettre R.

1. PINDARE, les 14 Olympiques.

La 14e est incomplète; il manque la deuxième strophe. De nombreuses scolies accompagnent le texte; gloses interlinéaires assez rares.

Il y a 15 quaternions complets, qui sont numérotés en haut à droite du premier feuillet r°.

2. THÉOCRITE.

Un βίος du poète, puis les idylles I, II, III, V, IV, VI, VII et VIII.

Il y a dix quaternions, du même papier que les précédents et numérotés de la même façon; l'encre est un peu plus pâle. Le commentaire est beaucoup moins fourni que pour Pindare; les gloses interlinéaires, au contraire, sont assez nombreuses.

GRENADE

BIBLIOTHÈQUE PARTICULIÈRE DE M. EGUILAZ

Professeur à la Faculté des lettres de Grenade.

« Le manuscrit grec que possède M. Eguilaz est en papier : il a été écrit à Rome, en l'an 1573, par André Darmarios, et contient un commentaire, peut-être inédit, sur le prophète Isaïe. Une note, écrite sur le deuxième feuillet de garde, nous apprend que ce manuscrit fut donné en présent par Philippe II au « vénérable fondateur du monastère du Sacro Monte » (près Grenade), en même temps qu'un assez grand nombre de manuscrits arabes, et que ceux-ci comme celui-là avaient été tirés par le monarque de sa bibliothèque de l'Escurial ». *Rapport de 1876*, p. 121.

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ

Cette bibliothèque possède deux manuscrits grecs en papier, du XVIe et du XVIIe siècle, de contenu ecclésiastique.

MADRID

BIBLIOTHÈQUE DE L'ACADÉMIE DE L'HISTOIRE

Est. 11 gr. 2ª, nº 35.

Haenel, *Catalogi librorum manuscriptorum*, etc. Leipzig. 1830. Cf. *Rapport sur la mission de* 1876, p. 124.

In-quarto. — En parchemin et en papier. — Semble du xvᵉ siècle. — De 180 feuillets.

Le ms. comprend ιε = 15 cahiers de 12 feuillets = 180 feuillets. Chaque cahier est ainsi composé : fol. 1 en parchemin, fol. 2-5 en papier, 6-7 en parchemin, 8-11 en papier, 12 en parchemin; c'est-à-dire qu'il y a une feuille de parchemin qui enveloppe quatre feuilles de papier, plus une double feuille de parchemin au milieu.

Les plats de la reliure sont en bois recouverts de peau; sur la tranche, on lit : « Xenoph., 23. »

Sur le premier feuillet de garde en parchemin, on lit : « Haec Xenophontis commentaria emi ego Fernandus Pincianus Bononiae a Joanne Baptysta Pio precio ducatorum quatuor. »

Au folio 1, on lit: « De la casa professa de la Comp. de Jesus de Sevilla. » Puis le nº 395 et le cachet portant l'exergue : « Libreria del Colegio de S. H[ermenegeldo] », à Séville.

Le ms. était à San Isidro quand Haenel passa.

XÉNOPHON, Mémorables, les 4 livres.

Se termine au cahier ι = 10, fol. 11 rº; au fol. 12, on lit : « Opus id Oeconomicon latine donavit Raphael Volaterranus et Zenophontis paedia Cyri (*sic*) Franciscus Philelphus Solentinas. »

XÉNOPHON, Économique.

Commence au cahier ια, finit, incomplet, au cahier ιε, au fol. 4 rº, sur les mots (ch. XIX, 9) : Τῷ φύτῳ γῇ. Τί δ' οὐ μέλλει; ἔφην ἐγώ. Τέλος. Après le fol. 4 rº, le reste du cahier est en blanc.

Est. 11 gr. 2ª, nº 36.

Haenel, *op. laud.*, col. 976 : « Apolonio, los IV libros de la sintaxis en griego : saec. x [1], chart. 4. »

In-quarto. — En papier glacé très fort. — Du xv-xviᵉ siècle. — De 125 feuillets.

Plat de la reliure en bois, recouvert de veau; à l'encre sur le premier plat extérieur, l'indication : « P 1ª. » Quatre feuillets de garde. Sur le 1ᵉʳ feuillet de texte : « Ciento y veinta y cinco hojas. »

APOLLONIUS DYSCOLE, Περὶ συντάξεως.

Inc. [Ἐ]ν ταῖς προεκδοθείσαις ἡμῖν σχολαῖς.

Des. Ἔξωθεν τὸ ἄρθρον προσγενήσεται τὸν παραγινώσκοντα.

Τέλος Ἀπολλωνίου συντάξεως.

Cf. l'édition d'Al. Buttmann, Berlin, 1878 ; une nouvelle édition est préparée par Gust. Uhlig, dans le *Corpus* des *Grammatici graeci*, de Teubner.

Est. 11 gr. 2ª, nº 37.

In-quarto. — En papier. — Du xvᵉ siècle (1439). — De 175 feuillets environ.

Le ms. n'est pas folioté; une note sur la première page indique le nombre de feuillets que nous donnons, en ajoutant, ce qui est vrai, qu'il manque quelques feuillets dans le cours du volume.

Le ms. se compose de deux parties écrites par deux mains différentes, mais qui sont de la même époque. A la fin de la première partie, souscription : Τέρμα ὧδ' ἔλαχεν ἡ παροῦσα βίβλος μηνὶ Ἀπριλλίῳ α, ἰνδ. β ἔτους ϛϑμζ.

Sur le premier plat extérieur, à l'encre : « P. 2. »

Sur le premier feuillet de garde : « Archivo de Alcala, lib. E. »

1. C'est là sans doute une faute d'impression.

Au v° une courte note signée *Gallardo*[1], décrivant le ms. et sur un billet collé l'indication : « NB. »

Le ms. n'est pas mentionné par Haenel parmi ceux de San Isidro, bien que, selon toutes les probabilités, il dût se trouver déjà à cette époque dans cette collection.

Il a beaucoup souffert de l'humidité; le haut des pages est souvent illisible.

Lexique.

Il est mutilé en tête; il commence au milieu des exemples de δι : Καὶ διχῇ ἐπίρρημα ἀντὶ διχῶν. Dernière ligne de cette page 1 : πλὴν τοῦ δη παρὰ πληρωματικοῦ συνδέσμου κτλ.

Dernier article de cette partie :

Χ̄ο̄. Πᾶσα λέξις ἀπὸ τῆς χο συλλαβῆς ἀρχομένη διὰ τοῦ ο μικροῦ γράφεται οἷον χόρος τὸ πλῆθος, χορεύω, χορεία ἡ χόρευσις, χοὴ (?) ἡ θυσία, Χοάσπης ποταμὸς ἐξ οὗ καὶ χοάσπειον ὕδωρ, χοληδόχον ἀγγεῖον τὸ δεχόμενον τὴν χολήν, Κορύκιος ὁ σοφιστής.

Πλὴν τοῦ χῶμα, χῶνος ἐξ οὗ καὶ χωννύω ῥῆμα, χῶσις ἡ πρόχωσις, χωνεύω, χωνεία, χωόμενος ὁ ὀργιζόμενος, χωρίζω, χωλὸς, χωλεύω, χωλεία, χῶρος ὁ τόπος, χωρίον, χωρῶ τὸ ὁρμῶ καὶ παραγίνομαι, χωρὶς ἀντὶ ἄνευ, Χωρηβ ρος, Χῶναι πόλις, χωρικὸς, χωρίτης, χωράφιον, συγχώρησις.

Χραίνω τὸ μολύνω.

Suit la souscription.

II. Moschopoulos, Ὀνομάτων ἀττικῶν συλλωγή.

Il manque quelques lignes en tête; débute aux mots ἀγγελία, ἀγέλη, ἀγορά; s'arrête au commencement de la lettre ρ après les mots ῥάδιον et ῥαστώνη.

Cf. Madrid, Bibl. nac. N. 74, Salamanque I-2-17. Édition *princeps* par Franc. Asulanus, Venise, Alde, 1524; réédité à Paris en 1532 avec l'Ἐκλογή de Thomas Magister et autres ouvrages.

Est. 11 gr. 2ª, n° 38.

In-quarto. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — 186 pages. — N'est pas relié et a beaucoup souffert.

1. Sur Gallardo, cf. le ms. Est. 11 gr. 2ª, n° 40.

Le ms. n'est pas mentionné par Haenel; il se trouvait cependant à San Isidro; en effet le Catalogue de 1838 porte : « N° 38. Appiani Alexandrini Romanarum historiarum Hispanica, ms. 4° m^a, greco-latino, muy maltretado, escrito parece de mano de D. Candido Trigueros. » Don Candide fut bibliothécaire de San Isidro de 1789 à 1793.

APPIEN, Ibérique, texte grec avec la traduction latine en regard.

Ἀππιάνου Ἀλεξανδρέως. Appiani Alexandrini.
Ῥωμαικῶν Ἰβηρικῆ. Romanarum historiarum Hispanica.
Inc. Ὅρος ἐστὶ Πυρήνη διήκων. Pyrenaeus mons a mare.
Des. (fol. 168). Βασιλεὺς ἐφ' ὅσον δοκιμάσειεν.
Ὁ τέλος (*sic*).

Appiani Historia Romana, 2 vol. éd. Lud. Mendelssoln, I. p. 61-146.

P. 169. Extracto de las notas de Enrique Stephano.

P. 173. *Bellum Sertorianum ex* APPIANO Ῥωμαικῶν.

Inc. Τοῦ δ' ἐπιόντος ἔτους ἐκ τῆς ἑβδομηκοστῆς καὶ ἑκατοστῆς Ὀλυμπιάδος οὔσης.
Des. Οὕτως ἔτι Σερτωρίου περιόντος συντελεσθῆναι.
Toujours avec la traduction latine.
Mendelssohn, II, p. 676, 18—681, 10.

Esl. 11 gr. 2^a, n° 39.

Notices sommaires des mss. gr. de Copenhague, p. 85, n° 1.

In-quarto. — En papier. — Du XVI-XVIIe siècle.

Non mentionné par Haenel, cependant le Catalogue de 1838 porte : « N° 39, Heron Alejandrino Pneumatica, ms. en griego, en 4°, castor. »

Fol. 1, en haut : « Missionis scoticae Soc. Jesu. coll. Scotorum Matriti. »

HÉRON D'ALEXANDRIE, Pneumatiques.

1er livre. 24 problèmes, dont le dernier commence : Ὀργάνου κατασκεύη ὥστε ἀνέμου συρίζοντος, et finit : ἡ ἐπιστροφὴ γίνηται.

2e livre. 30 problèmes; le 1er *inc.* Ἀγγείου κατασκευὴ τοῦ λεγομένου δικαιομέτρου. Le 28e : Ἀγγείου οἶνον ἔχοντος. Le 29e : Θησαυροῦ κατασκευὴ τροχὸν ἔχοντος. Le 30e *inc.* : Ἔνιοι ἐν τοῖς ἀγγείοις ἐμβαλλόμενοι. — *Des.* : Ῥέειν πάλιν ἐκκρεμάσομεν τὸ βάφος. Ce dernier problème porte le n° 31 dans le *Matritensis* O. 68 (cf. Thévenot, *Veter. math.*, p. 221); il y est suivi d'un blanc d'un peu plus d'une page, qui correspond à une lacune de trois problèmes; peut-être le ms. de l'Académie de l'Histoire n'est-il qu'une copie de ce *Matritensis*. En tout cas ces deux mss., ainsi que le ms. de Tolède 96-34 et les deux *Matritenses* T-1-3 et Φ-1-10, appartiennent tous à la moins bonne des deux familles entre lesquelles Fr. Haase (*De militarium scriptorum editione instituenda*) a divisé les mss. des *Pneumatiques*, cf. *Notice des mss. gr. de Copenhague, loc. laud.*

A la suite du texte, 13 feuillets, qui contiennent 10 figures restituées pour l'intelligence des problèmes, avec quelques indications en italien.

Est. 11 gr. 2e, n° 40.

In-folio. — En papier. — De l'an 1508. — D'environ 509 feuillets écrits, non numérotés.

Relié en veau sur plats en bois. Sur le premier plat extérieur : « L. B. C. 95 | 4/38. » Au dedans : « Lib. | E. 206 | fol. 275 | n° 4 »; et, d'une autre main : « N° 232 | 511. »

Sur la tranche : « Philo Judaeus, 184. »

Sur le deuxième feuillet de garde : « De la casa professa de la comp. de Jesu de Sevilla »; et d'une autre main « y no del colegio ».

Le ms. devait se trouver à San Isidro lors du passage de Haenel qui cependant ne le signale pas; le catalogue de 1838 porte : « N° 40, Filon Judeo; obras in griego que contiene 39 tratados. Ms. en f°, p° labrada. »

Souscription à la dernière page, de première main : Τέλος σὺν Θεῷ ἁγίῳ· ἀμήν· ἐν Ῥόδῳ αφη.

On n'a aucune raison de contester la date donnée par cette souscription. B. José Gallardo, bibliothécaire de las Cortes, mort il y a quelques années, a eu le tort d'écrire sur le ms. cette note : « En una nota punta al fin se ve la fecha 1509, pero el código debe ser del siglo anterior. G. »

Le ms. n'est pas mentionné par Haenel; il se trouvait cependant à San Isidro; en effet le Catalogue de 1838 porte : « N° 38. Appiani Alexandrini Romanarum historiarum Hispanica, ms. 4° m^a, greco-latino, muy maltretado, escrito parece de mano de D. Candido Trigueros. » Don Candide fut bibliothécaire de San Isidro de 1789 à 1793.

APPIEN, Ibérique, texte grec avec la traduction latine en regard.

Ἀππιάνου Ἀλεξανδρέως. Appiani Alexandrini.
Ῥωμαικῶν Ἰβηρικὴ. Romanarum historiarum Hispanica.
Inc. Ὅρος ἐστὶ Πυρήνη διήκων. Pyrenaeus mons a mare.
Des. (fol. 168). Βασιλεὺς ἐφ' ὅσον δοκιμάσειεν.
Ὁ τέλος (*sic*).

Appiani Historia Romana, 2 vol. éd. Lud. Mendelssoln, I, p. 61-146.

P. 169. Extracto de las notas de Enrique Stephano.

P. 173. *Bellum Sertorianum ex* APPIANO Ῥωμαικῶν.

Inc. Τοῦ δ' ἐπιόντος ἔτους ἐκ τῆς ἑβδομηκοστῆς καὶ ἑκατοστῆς Ὀλυμπιάδος οὔσης.
Des. Οὕτως ἔτι Σερτωρίου περιόντος συντελεσθῆναι.
Toujours avec la traduction latine.
Mendelssohn, II, p. 676, 18—681, 10.

Est. 11 gr. 2^a, n° 39.

Notices sommaires des mss. gr. de Copenhague, p. 85, n° 1.

In-quarto. — En papier. — Du XVI-XVIIe siècle.

Non mentionné par Haenel, cependant le Catalogue de 1838 porte : « N° 39, Heron Alejandrino Pneumatica, ms. en griego, en 4°, castor. »

Fol. 1, en haut : « Missionis scoticae Soc. Jesu. coll. Scotorum Matriti. »

HÉRON D'ALEXANDRIE, Pneumatiques.

1er livre. 24 problèmes, dont le dernier commence : Ὀργάνου κατασκεύη ὥστε ἀνέμου συρίζοντος, et finit : ἡ ἐπιστροφὴ γίνηται.

2e livre. 30 problèmes; le 1er *inc.* Ἀγγείου κατασκευὴ τοῦ λεγομένου δικαιομέτρου. Le 28e : Ἀγγείου οἶνον ἔχοντος. Le 29e : Θησαυροῦ κατασκευὴ τροχὸν ἔχοντος. Le 30e *inc.* : Ἔνιοι ἐν τοῖς ἀγγείοις ἐμβαλλόμενοι. — *Des.* : Ῥέειν πάλιν ἐκκρεμάσομεν τὸ βάφος. Ce dernier problème porte le n° 31 dans le *Matritensis* O. 68 (cf. Thévenot, *Veter. math.*, p. 221); il y est suivi d'un blanc d'un peu plus d'une page, qui correspond à une lacune de trois problèmes; peut-être le ms. de l'Académie de l'Histoire n'est-il qu'une copie de ce *Matritensis*. En tout cas ces deux mss., ainsi que le ms. de Tolède 96-34 et les deux *Matritenses* T-1-3 et Φ-1-10, appartiennent tous à la moins bonne des deux familles entre lesquelles Fr. Haase (*De militarium scriptorum editione instituenda*) a divisé les mss. des *Pneumatiques*, cf. *Notice des mss. gr. de Copenhague, loc. laud.*

A la suite du texte, 13 feuillets, qui contiennent 10 figures restituées pour l'intelligence des problèmes, avec quelques indications en italien.

Est. 11 gr. 2a, n° 40.

In-folio. — En papier. — De l'an 1508. — D'environ 509 feuillets écrits, non numérotés.

Relié en veau sur plats en bois. Sur le premier plat extérieur : « L. B. C. 95 | 4/38. » Au dedans : « Lib. | E. 206 | fol. 275 | n° 4 »; et, d'une autre main : « N° 232 | 511. »

Sur la tranche : « Philo Judaeus, 184. »

Sur le deuxième feuillet de garde : « De la casa professa de la comp. de Jesu de Sevilla »; et d'une autre main « y no del colegio ».

Le ms. devait se trouver à San Isidro lors du passage de Haenel qui cependant ne le signale pas; le catalogue de 1838 porte : « N° 40, Filon Judeo; obras in griego que contiene 39 tratados. Ms. en f°, pa labrada. »

Souscription à la dernière page, de première main : Τέλος σὺν Θεῷ ἁγίῳ· ἀμήν· ἐν Ῥόδῳ αφη.

On n'a aucune raison de contester la date donnée par cette souscription. B. José Gallardo, bibliothécaire de las Cortes, mort il y a quelques années, a eu le tort d'écrire sur le ms. cette note : « En una nota punta al fin se ve la fecha 1509, pero el código debe ser del siglo anterior. G. »

PHILON LE JUIF, 39 traités ou livres.

1-3. Cahier 1, fol. 1. Περὶ τοῦ βίου Μωσέως, 3 livres.

Inc. Μωσέως τοῦ κατά. — *Des.* Ἱερῶν μνημονεύεται.

Tome III, p. 80-179 de l'édition Thomas Mangey, 2 vol. in-fol., Londres, 1742.

4. Cah. 7, fol. 5. De Abrahamo. Βίος σοφοῦ... ἢ περὶ νόμων ἀγράφων.

II, 1-40.

5. Cah. 10, fol. 3. Περὶ μοναρχίας.

Inc. Τινὲς ἥλιον. — *Des.* Ἱερῶν ὑπογράφει.

II, 213-222.

6. Cah. 10, fol. 8. Περὶ μοναρχίας ἔτι.

II, 223-232.

7. Cah. 11. fol. 5. Περὶ τῆς Μωσέως κοσμοποιίας.

I, p. 1-42.

8. Cah. 14, fol. 4. Νόμων ἱερῶν ἀλληγορία τῶν μετὰ τὴν ἑξαήμερον.

Inc. Καὶ συνετελέσθησαν. — *Des.* Τοῦ σώματος (I, 43-65).

9. Cah. 15, fol. 8. Φίλωνος τὴν μετὰ τὴν ἑξαήμερον.

Inc. Καὶ εἶπε. — *Des.* Ἐχώρησε.

C'est le livre II, des *Sacr. Legum allegoriae*, I, 65-86.

10. Cah. 16, fol. 2. Νόμων ἱερῶν ἀλληγορία δευτέρα.

Inc. Καὶ ἐκρύβη. — *Des.* Πεφυκότων μεστήν.

C'est le livre III des *Allegoriae*, I, 87-137.

11. Cah. 20, fol. 5. Περὶ ἄθλων καὶ ἐπιτιμιῶν.

II, 408-428.

12. Cah. 21, fol. 8. Περὶ τῶν Χερουβὶμ καὶ τῆς φλογίνης ῥομφαίας.

I, 138-162.

13. Cah. 23, fol. 5. Περὶ ὧν ἱερουργοῦσιν Ἄβελ τε καὶ Κάϊν.

I, 163-190.

14. Cah. 25, fol. 5. Ὅτι ἄτρεπτον τὸ θεῖον.

I, 272-299.

15. Cah. 27, fol. 4. Περὶ γιγάντων.
I, 262-272.

16. Cah. 28, fol. 2. Περὶ γεωργίας.
I, 300-328.

17. Cah. 30, fol. 1. Περὶ ἀποικίας.
I, 436-472.

18. Cah. 32, fol. 6. Περὶ τῆς πρὸς τὰ προπαιδεύματα συνόδου.
I, 519-545.

19. Cah. 34, fol. 5. Περὶ τοῦ τίς ὁ τῶν θείων πραγμάτων κληρονόμος
Inc. Σὺν μὲν τῇ.
I, 473-518.

20. Cah. 37, fol. 6. Περὶ περιτομῆς.
II, 210-212.

21. *Ibid.*, fol. 7. Περὶ τῶν μετονομαζομένων καὶ ὧν ἕνεκα μετονομάζονται.
I, 578-619.

22. Cah. 40. fol. 5. Ἱστορία πάνυ ὠφέλιμος καὶ τῷ βίῳ χρήσιμος τὰ κατὰ τὸν Φλάκκον ἤτοι περὶ προνοίας.
II, 517-544.

23. Cah. 42, fol, 4. Ἱστορία πάνυ χρήσιμος καὶ ὠφέλιμος περὶ τῶν κατὰ τὸν Γαΐον, καὶ τῆς αἰτίας τῆς πρὸς ἅπαν τὸ Ἰουδαίων ἔθνος ἀπεχθείας αὐτοῦ.
Inc. Ἄχρι τίνος. — *Des.* Λεκτέον καὶ τὴν πλινῳδίαν.
C'est le Περὶ ἀρετῶν, éd. Mangey, II, 545-600.

24. Cah. 45, fol. 8. Περὶ τοῦ πάντα σπουδαῖον εἶναι ἐλεύθερον.
II, 445-470.

25. Cah. 47, fol. 3. Περὶ τοῦ βίου θεορητικοῦ ἢ ἱκετῶν ἀρετῆς τὸ τέταρτον.
Inc. Ἐσαίων περὶ διαλεχθείς.
Des. Φθάνον ἡγεμονίας.
II, 471-486.

26. Cah. 48, fol. 3. De Josepho. Βίος πολιτικὸς ὅπερ ἐστὶ περὶ τοῦ Ἰωσήφ.
II, 41-79.

27. Cah. 50, fol. 6. Περὶ τοῦ θεοπέμπτους εἶναι τοὺς ὀνείρους.

Inc. Ἡ μὲν πρὸ ταύτης γραφὴ περιεῖχε τῶν θεοπέμπτων ὀνείρων τοὺς κατὰ τὸ πρῶτον εἶδος ταττομένους ἐφ' οὗ. — *Des.* Ζάλην ἐκφυγοῦσα.

I, 620-658.

28. Cah. 52, fol. 8. Le même, 2ᵉ partie incomplète comme dans l'édition.

I, 659-699.

29. Cah. 53, fol. 5 vᵒ. Περὶ καταστάσεως ἀρχόντων.

II, 361-374.

30. Cah. 56, fol. 3. Εἰς τὸν δεκάλογον Μωυσέως.

II, 180-209.

31. Cah. 57, fol. 8. Περὶ τῶν ἀναφερομένων ἐν εἴδει νόμων εἰς δύο γένη τῶν ι λογίων, τό τε ς καὶ τὸ ζ, τὸ κατὰ μοιχῶν καὶ πάντος ἀκολάστου καὶ τὸ κατὰ τῶν ἀνδροφόνων καὶ πάσης βίας.

II, 299.

Cah. 59, fol. 3. Περὶ τῶν οἰκέτας κτεινόντων.

Inc. Θεράποντες τύχῃ μὲν ἔλαττονι.

II, 322, l. 30.

Fait partie du morceau précédent, ainsi que le morceau suivant; les titres de ces deux morceaux, quoique en rouge aussi, ont beaucoup moins de relief que ceux des autres morceaux.

32. Cah. 59, fol. 4. Περὶ τοῦ μὴ ἀναισχυντεῖν γυναῖκα.

II, 327.

33. Cah. 59, fol. 8. Περὶ ζώων τῶν εἰς τὰς θυσίας καὶ τίνα τῶν θυσιῶν τὰ εἴδη.

Inc. Τῶν ἐν ταῖς ἱερουργίαις. — *Des.* Θυόντων λέξομεν.

II, 237-250.

34. Cah. 60, fol. 6. Περὶ θυόντων.

Inc. Βούλεται τὸν ἄγοντα. — *Des.* Βίον ζῶσιν.

II, 251-264.

35. Cah. 61, fol. 4. Περὶ τοῦ τίνα γέρα ἱερέων.

II, 232-237.

36. Cah. 61, fol. 7. Τὰ πρὸς δικαστήν.

II, de Judice, p. 344-348. Ce traité est suivi dans le ms., sans rien qui indique de changement, sans même un alinéa, par le *De Humanitate*, *ibid.*, p. 383, lequel est suivi, dans les mêmes conditions par le *De Poenitentia*, *ibid.*, p. 405. Ce dernier morceau est incomplet à la fin; il se termine sur les mots : Σύμφερον αὐτομολεῖν, p. 406, l. 16.

37. Cah. 63, fol. 3. Περὶ τοῦ μίσθωμα πόρνης εἰς τὸ ἱερὸν μὴ προσδέχεσθαι.

II, 264-269.

38. Cah. 63, fol. 6. Περὶ ἀρχῶν.

II, p. 429-437.

39. Cah. 64, fol. 2. Περὶ ἀνδρίας.

Inc. Περὶ δικαιοσύνης καὶ τῶν κατ' αὐτὴν ὅσα καίρια πρότερον εἰπὼν μέτειμι τῶν ἑξῆς.

Des. Ἀποχρώντως λέλεχθαι.

II, 375-383.

Est. 18 gr. 1ª, nº 1.

Rouleau de papier, compris entre deux bâtons avec ombilics, enfermé dans un grand étui de cuir.

Frontispice contenant cinq lignes d'arabe, et en bas : Πρὸς καλλίγραφον κ. Ἰωσὴφ Ῥοδρίγης ἀπὸ τοῦ Καστροῦ.

Liturgie de SAINT BASILE.

Ἡ θεία λειτουργία τοῦ μεγάλου Βασιλείου.

Dans l'encadrement de ce titre, on lit : « Ex codice Laurentino ad verum exaratus. »

Inc. Εὐχὴ λεγομένη ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ · Ἀποτιθεμένου τοῦ ἱερέως τοὺς ἄρτους ἐν τῷ δίσκῳ.

Des. Ὁ θεὸς ὁ θεὸς ἡμῶν ὁ τὸν.....

Ce ms. est copié de l'*Escorialensis* 581, p. 499 de Miller, ms. qui aujourd'hui a le nº R-II-14.

Sur les rouleaux liturgiques, cf. Gardthausen, *Gr. Pal.*, p. 57, voir, à la Bibliothèque nationale de Paris, les nos 409 A de l'Anc. fonds grec; 468, 469, 577, 578, 613 du Supplément grec.

Sans numéro.

Rouleau de parchemin, sans bâton, sans fourreau.

Sur une pièce adjointe au rouleau, on lit : « Entregado en la biblioteca de la Academia par don Juan Catalina y Garcia, archivero-bibliotecario. En 22 de junio de 1868. »

« Al fin del pergamino se lee :

« Fr. Joannes de Cuenca scripsit et in latinum vertit. »

Liturgie de SAINT BASILE, avec traduction latine en regard.

Les premières lignes sont arrachées à gauche ; voici le commencement de la traduction latine :

« *Voce excelsiori.*

« Triumphalem Hymnum canentia, celebrantia, clamantia et di-
« centia : Populus Sanctus (*ter*) Deus Sabbaoth.

« *Precatur sacerdos.*

« Cum his beatissimis virtutibus, Domine, clementissime. »

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL

163, 1.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 402 feuillets non cotés.

Au fol. 1, les deux indications : « Ex dono Martini Ayala[1]. »

« Es del convento de Ucles. »

Reliure en parchemin. — Au dos le titre : « D. Basil. in graece manusc. », et l'ancienne marque : « Mss. gr. cod. XVIII. » La marque

1. D. Martinus Perez de Ayala, évêque de Ségovie de 1560 à 1564, est nommé archevêque de Valence ; il meurt en 1566, en laissant ses livres au couvent d'Uclès où il avait été élevé ; cf. la note que porte le n° 163, 4 ; quelques-uns de ces mss. avaient été écrits pour l'archevêque et à ses frais, cf. nos 164, 1 ; 164, 2.

actuelle est au-dessous : « Cax. 163 num. 1. » C'est la disposition constante pour toute cette collection ; nous ne donnerons plus sur ce point que le titre et l'ancienne marque.

Sur le 3e feuillet de garde : « Hic codex mutilus est. Desideratur enim in eo a capite 45 Esaiae uque ad finem [1]. »

I. SAINT BASILE, Ἑρμηνεία εἰς τὸν προφήτην Ἡσαΐαν.

Προοιμίον. *Inc.* Εὔξασθε μὴ γενέσθαι.

Migne, XXX. col. 117-120.

Ὅρασις πρώτη. *Inc.* Τῶν παρ' ἡμῖν αἰσθητηρίων.

Des. Μαρτυρία παρίστησι.

Migne, *ibid.*, col. 132.

Trois autres ὁράσεις.

II. *CHAINE SUR ISAIE.*

Isaïe, XVI, 14 : Τοῦτο τὸ ῥῆμα ὃ ἐλάλησε Κύριος ὁπότε καὶ ἐλάλησεν · καὶ νῦν λέγω ἐν τρισὶν ἔτεσιν ἐτῶν μισθωτῶν ἀτιμασθήσεται ἡ δόξα Μωὰβ ἐν παντὶ τῷ πλούτῳ κτλ.

Commentaire de ce texte.

Inc. Διὰ τούτων δοκεῖ μοι ὁρίζειν χρόνον κολάσεως τῇ Μωάβ.

Des. Ἡ ἐντεῦθεν παίδευσις. Une page et demie en tout.

Κυρίλλου εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ Ἡσαΐου ῥητόν.

Εὐσεβίου —

Κυρίλλου —

Suit le texte d'Isaïe, XVII, 1 : Τὸ ῥῆμα κατὰ Δαμασκοῦ. Ἴδου Δαμασκὸς ἀρθήσεται.

Θεοδωρήτου.

Désormais tout me paraît attribué soit à THÉODORET, soit à EUSÈBE, soit à CYRILLE, quelquefois à JOSÈPHE, souvent à SÉVÈRE et à quelques autres peut-être. Pour ces Chaînes sur Isaïe, cf. les ms. du Palais, nos 17, 31 et 43.

163, 2.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — D'une centaine de feuillets au plus.

1. Il en est de même dans le no 17 de la Bibl. du Palais.

« Ex dono Martini Ajala. »
« Es del convento de Ucles. »
Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. cod. XVIIII. »
Sur le 3e fol. de garde, une table en latin ; au-dessous on lit : « Hic codex graecus nondum quod sciam a quoquam conversus est. Collegit autem in eo Zonaras ex epistolis istorum sanctorum Patrum breves canones ad dogmata et ecclesiae gubernationem necessarios. »

I. Canons de SAINT BASILE avec l'interprétation de ZONARAS.

Inc. Ἀνοήτῳ φησὶν ἐπερωτήσαντι σοφία λογισθήσεται (dix lignes).
Ἑρμηνεία. Πολλῆς ταπεινοφροσύνης (huit lignes).
Κανὼν α. Τὸ μὲν οὖν περὶ τοὺς καθαρούς.

Ces premiers canons, au nombre de 85, sont adressés πρὸς τὸν ἅγιον Ἀμφιλόχιον ἐπίσκοπον Ἰκονίου. Migne, CXXXVIII, col. 572.

II. Canons de SAINT ATHANASE avec l'interprétation de ZONARAS.

Zonaras interprète la *Lettre* πρὸς Ἀμμοῦν μονάζοντα, un extrait de la deuxième *Lettre heortastique* et une *Lettre de l'évêque Rufin.*

Migne, *ibid.*, col. 545.

III. Canons de SAINT PIERRE D'ALEXANDRIE avec l'interprétation de ZONARAS.

Κανόνες φερόμενοι ἐν τῷ περὶ μετανοίας αὐτοῦ λόγῳ περὶ τῶν ἐν καιροῖς διωγμῶν παραπεπτοκότων.
Κανὼν α. Ἐπεὶ τέταρτον ἤδη κτλ.

15 canons. Migne, *ibid.*, col. 476.

IV. SAINT CYRILLE, *Lettre à Domnos*, avec interprétation de ZONARAS.

Ἐπιστολὴ κανονικὴ πρὸς Δόμνον.
Κανὼν α. Ἕκαστα τῶν κτλ.

Dans Migne, *ibid.*, col. 915 : mais l'interprétation est de BALSAMON, non de Zonaras.

163, 3.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie de la main de Darmarius. — De 127 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ajala. »
« Es del convento de Ucles. »
Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XX. »
Sur le 3e fol. de garde : « Codex Justiniani imperatoris. — Liber est vulgo notissimus apud juris peritos. Imperavit is circa annum Dei 540. » D'une autre main : « Notissimus utique est codex Justinianus, sed graecus ejusdem interpretatio admodum rara. »

THÉODORE BALSAMON, Constitutions ecclésiastiques.

1. Νόμος Ἰουστινιανοῦ βασιλέως.
Ἀρχὴ τοῦ πρώτου βιβλίου τοῦ κώδικος.
Τίτλος πρῶτος.

Après deux lignes en lettres secrètes, vient une table de 13 titres; dernier chapitre du titre 13 : Περὶ ἐπισκόπων καὶ κληρικῶν.

Le texte commence, titre : Ἐκ τοῦ πρώτου βιβλίου τοῦ κώδικος; puis une ligne en lettres secrètes; le sous-titre : Περὶ τῆς ἀνωτάτω τριάδος κτλ.; enfin, *Inc.* : Ὁ μὴ δοξάζων τὴν ἁγίαν τριάδα. *Des.* Ἐν ἐκκλησίᾳ ἐλευθεροῦν. C'est la fin du livre Ier.

Migne, CXXXVIII, col. 1077.

Συναγωγὴ τῶν εἰρημένων ἐν τῷ κώδικι καὶ τοῖς διγέστοις καὶ ταῖς νεαραῖς διατάξεσι περὶ ἐπισκόπων κτλ.

Inc. Βίβλος α. Τίτλος η διγέστου α Γαΐου τὰ σάρκα.
Des. Ὡς ἐν ζωῇ μου διῆγεν.
Migne, *ibid.*, 1249.

Ἐκ τῶν μετὰ τὸν κώδικα νεαρῶν διατάξεων.

Table des chapitres des trois titres.

Τίτλος περὶ ἐπισκόπων.
Νόμος περὶ τοῦ πῶς δεῖ χειροτονεῖσθαι.

Inc. Μέγ στα ἐν ἀνθρώποις.

Des. Ἀλλήλους ποιεῖσθαι.
Migne, CXXXVIII, col., 1252-1328.
Le titre 3 manque.

2. Κεφάλαια τοῦ νόμου ναυτικοῦ.
3. Νόμος Ῥοδίων ναυτικὸς κατ' ἐκλογὴν ἐκ τοῦ ια βιβλίου τῶν διγέστων.
4. Κανονάριον διαγορεῦον περὶ πάντων λεπτομερῶς, τῶν παθῶν... τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

Inc. Τῆς θείας καὶ παναγάθου.

5. Ordonnances de Justinien :
1° Sur la vie des moines ;
2° Sur les églises.

Le *Matritensis* N-139, dans sa deuxième partie, est analogue au ms. de l'Archivo, sauf qu'il ne contient pas les deux dernières ordonnances de Justinien.

163, 1.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — 208 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ajala. »
« Es del convento de Ucles. »

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XXI. »

ANASTASE LE SINAÏTE.

1. *Questions et réponses.*

Fol. 1. Τοῦ Ἀναστασίου τοῦ Σινᾶ ὅρους ἀπόκρισις πρώτη πρὸς τὰς ἐπενεχθείσας αὐτῷ ἐπερωτήσεις παρὰ τινῶν ὀρθοδόξων περὶ διαφορῶν κεφαλαίων τί ἔστι τὸ σημεῖον τοῦ τελείου Χριστιανοῦ.

Inc. Πίστις ὀρθὴ καὶ ἔργα εὐσεβῆ.
Ἐρώτησις β. Τίνες εἰσὶν οἱ ἀληθινοὶ προσκυνηταί.
Inc. Ἐν τῇ ἐκκλησιαστικῇ ἱστορίᾳ.
Des. Ἐκ τοῦ τρόπου αὐτῆς.

Ceci ne concorde plus avec l'édition ; même divergence avec l'édition dans l'Ἐρωτήσις κδ. Ὅτι ἀγγελικὸν τὸ ἱερατικὸν ἀξίωμα.

Migne, LXXXIX, col. 311 la table, et 329 l'ouvrage.

2. *Création.*

Εἰς τὴν πνευματικὴν ἀναγωγὴν τῆς ἑξαημέρου κτίσεως.

Inc. Φωνὴ Θεοῦ ἱερά.

Des Ἡμεῖς δὲ ἐνταῦθα τὸν λόγον διαναπαύσαντας τῷ πανβασιλεῖ.

C'est à la fin du XI° livre ; le ms. 164, 13 ne contient aussi que ces XI livres; au contraire le *Matritensis* O-57, le ms. du Palais 14, contiennent l'ouvrage complet en XII livres. Une traduction latine des onze premiers livres avait été publiée dans la *Bibl. vet. Patr.*, Lyon, t. IX, p. 857; cf. Fabricius-Harles, IX, p. 589; Migne, LXXXIX, col. 851.

163, 5.

In-folio. — En papier. — Du XVI° siècle, écrit par Ant. Calosynas en 1562 et par A. Darmarius. — De 312 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ajala. »
« Es del convento de Ucles. »

Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. ! cod. XXII. »

I. Saint Grégoire de Nysse.

1. Τοῦ ἁγίου Γρηγορίου Νύσσης ἐξήγησις εἰς τὸ ᾆσμα τῶν ᾀσμάτων.

Préface. Ἐπεδεξάμην ὡς πρέπουσαν.

Homélie I. *Inc.* Ὅσοι κατὰ τὴν συμβουλήν.

Des. Τῶν δογμάτων προλαβοῦσα. Fin de l'homélie XI sur le *Cant. des Cant.*, Migne, XLIV, col. 756.

Souscription : Ἐτελειώθη τὸ παρὸν αφξδ ἀπὸ τῆς Θεωγωνίας Ἰουναρίου εἰς τὴν [1] α.

2. Τοῦ ἁγίου πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης ἑρμηνεία εἰς τὸν Ἐκκλησιαστήν, ῥήματα Ἐκκλησιαστοῦ υἱοῦ Δαυὶδ βασιλέως ἐν Ἰερουσαλήμ.

Huit homélies, Migne, XLIV, col. 616.

1. Le ms. a στην, aphérèse particulière à Calosynas; cf. Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 345.

Souscription : Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον ἔντει (ἐν ἔτει) παρὰ Ἀντωνίου αφξδ ἰουνουρίω εἰς τὰ (ms. στὰ) ια.
La suite du ms. semble de la main de Darmarius.

3. *Lettre canonique à saint Létoios.*

Migne, XLV, col. 221.

II. Jean Damascène.

1. Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ. Περὶ τῆς τελείας ἐν ἀνθρώπῳ πίστεως τοῦ Θεοῦ καὶ περὶ τῆς ἁγίας τριάδος κτλ.

Inc. Καὶ περὶ μὲν τῆς τριάδος καὶ τῆς ὁμοουσιότητος.
Migne, XCV, col. 9.

2. Un extrait de livre *De Haeresibus* et du livre *Expositio Fidei*, à ce qu'il semble : Περὶ αἱρέσεων φρονήματα καὶ περὶ πίστεως τοῦ ἁγίου Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ.

III. Grégoire, prêtre de Césarée, sur le concile de Nicée. Un résumé des sept chapitres du premier concile d'Éphèse.

Γρηγορίου πρεσβυτέρου Καισαρείας Καππαδοκίας λόγος εἰς τοὺς ἁγίους τριακοσίους δέκα καὶ ὀκτὼ πατέρας εἰς Κωνσταντῖνον τὸν εὐσεβῆ βασιλέα.

Inc. Πείθεσθαι τοῖς ἡγουμένοις.
Des. Εἰς ἔπαινον τῶν ἐκκλησιῶν κτλ.
Migne, III, col. 420.

IV. Λόγος ἱστορικὸς περὶ τῶν πραχθέντων ἐν Νικαίᾳ παρὰ τῆς συνόδου.

C'est le traité qui se trouve dans le ms. du Palais 1, fol. 165.

V. Saint Grégoire de Nysse, *Sur la constitution de l'homme.*

Migne, XLIV, col. 125.

163, 6.

In-folio. — En papier. — Du xvie siècle. — De 363 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ajala. »

« Es del convento de Ucles. »

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | XXIII. »

En tête du vol. on lit : « Continentur hoc volumine omnia fere opuscula quae feruntur latine conversa a Laurentino Sifano in volumine operum Gregorii Nysseni, quorum catalogum leges folio sequenti. » Nous donnons le détail du volume d'après ce catalogue.

SAINT GRÉGOIRE DE NYSSE.

Sur la divinité du Fils et du Saint-Esprit.

Migne, XLVI, col. 554.

Sur la Nativité.

Ibid., col. 1123.

Sur saint Étienne, premier martyr.

Ibid., col. 702.

Oraison funèbre de saint Basile.

Ibid., col. 787.

Sur le Baptême.

Ibid., col. 577.

Εἰς τὸ ῥητὸν τοῦ εὐαγγελίου · ἐφ' ὅσον ἐποιήσατε.

Ibid., col. 472.

Sur les Morts.

Ibid., col. 498.

Éloge du martyr Théodore.

Ibid., col. 735.

Oraison funèbre de Mélétios, évêque d'Antioche.

Ibid., col. 851.

Éloge des Quarante Martyrs.

Ibid., col. 749.

Deuxième discours sur les Quarante Martyrs.

Ibid., col. 774.

Les trois premiers discours sur la fête de Pâque.

Ibid., col. 600.

Sur l'Ascension.

Migne, XLVI, col. 689.

Lettre à Eustathe sur la Trinité.

Attribuée aussi à saint Basile, Migne, XXXII, col. 683.

Περὶ τοῦ μὴ οἴεσθαι λέγειν τρεῖς θεοὺς, προς Ἀβλάβιον.

XLV, col. 116.

Lettre à son frère Pierre περὶ διαφορᾶς οὐσίας καὶ ὑποστάσεως.

Attribuée aussi à saint Basile, XXXII, col. 326.

Περὶ τῶν πρὸ ὥρας ἁφαρπαζομένων νηπίων πρὸς ἱερον.

XLVI, col. 161.

Lettre à Simplicius sur la Foi.

XLV, col. 135.

A Harmonius sur le nom et la profession de chrétien.

XLVI, col. 237.

Sur ces paroles : Quando sibi subjecerit.

XLIV, col. 1303.

Sur Pulchérie.

XLVI, col. 864.

Oraison funèbre de Placilla.

XLVI, col. 877.

Sur le Psaume VI°.

XLIV, col. 608.

Sur la vie de saint Grégoire le Thaumaturge.

XLVI, col. 893.

Sur les Béatitudes.

XLIV, col. 1194.

Sur l'Oraison dominicale.

XLIV, col. 1119.

163, 7.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 134 feuillets non numérotés.

Donné par Martin de Ayala et provient d'Uclès.
Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XXV. »
A la dernière page : « φύλλα 136. »

1. CLÉMENT ROMAIN.

Διαταγαὶ τῶν ἁγίων ἀποστόλων διὰ Κλήμεντος καθολικὴ διδασκαλία περὶ λαικῶν.

Inc. Οἱ ἀπόστολοι καὶ.
Migne, I, col. 556.

2. Κανόνες ἐκκλησιαστικοί.

Inc. Ἐπίσκοπος ὑπὸ ἐπισκόπων.

C'est le premier des Canons des Apôtres, cf. Migne, CXXXVII, col. 36; Hardouin, I, col. 9.

Il y a dans le commencement du ms. des scolies latines, d'une autre main.

163, 8.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Calosynas et de Darmarius. — De 205 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ayala, arch. Valent. »
« Es del convento de Ucles. »
Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XXVI. »

JEAN LE SINAÏTE, *Histoire de Barlaam et de Joasaph.*

Βίβλος Βαρλαὰμ καὶ Ἰωάσαφ.
Ἰωάννου τοῦ Συναΐτου καὶ μοναχοῦ.

Édition *princeps* par Boissonade, qui attribuait ce célèbre roman

à saint Jean Damascène (*Anecdota græca*, 1832, vol. IV); reproduite par Migne, XCVI, col. 857. Aujourd'hui l'attribution à saint Jean Damascène est généralement abandonnée, cf. Krumbacher, p. 467.

Souscription à la fin du volume:

Ἐτελειώθη διὰ χειρὸς Ἀντωνίου Καλοσυνᾶ.

Darmarius a écrit à peu près la moitié du volume, au commencement et dans le milieu; le reste est de la main de Calosynas, qui en est ici à ses débuts de copiste; l'écriture et l'orthographe laissent fort à désirer; cf. Ch. Graux, *Essai sur les orig. du fonds grec de l'Escurial*, p. 343, et rapprocher la souscription du *Matritensis*, N-124.

163, 9.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 117 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ayala, arch. Valent. »

« Es del convento de Ucles. »

Reliure en parchemin.

Marque ancienne: « Mss. gr. | cod. XXVII. »

Au 3e fol. de garde: « Diadochi episcopi Photicensis centum capita illustratoria... Quis sit ille Diadochus nescio, neque an sit latine conversus. »

I. Diadochus.

Διαδόχου ἐπισκόπου Φωτικῆς τῆς παλαιᾶς ἠπείρου κεφάλαια φωτιστικὰ ἑκατόν.

Inc. Πάσης πνευματικῆς, ἀδελφοί, ἡγείσθω θεωρίας.

Des. Πράξεις ἀπολαμβάνωσι κλήρους παρὰ τοῦ κτλ.

Publié, en latin seulement, « Francisco Turriano interprete », chez Migne, LXV, col. 1168; cf. Fabricius-Harles, IX, p. 267.

II. Macarius, moine d'Égypte.

Τοῦ ἁγίου Μακαρίου μοναχοῦ τοῦ Αἰγυπτίου διήγησις πάνυ ὠφέλιμος.

Inc. Πορευόμενός ποτέ τις τῶν μοναχῶν τῶν ἁγίων πατέρων.

Des. Διηγήσατο δέ τινι ἀδελφῷ καὶ συνασκητῇ χαίρων καὶ ἀγαλλόμενος· τῷ δὲ θεῷ ἡμῶν δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ne se trouve pas dans les œuvres de Magnès publiées par Migne, t. XXXIV.

III. (ATHANASE), *Questions à Antiochus sur les difficultés de l'Écriture.*

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου ἀρχ. Ἀλ. πρὸς Ἀντίοχον ἀρχόμενον (*sic*) περὶ πλείστων καὶ ἀναγκαίων ζητημάτων τῶν ἐν ταῖς θείαις γραφαῖς ἀπορουμένων καὶ παρὰ πάντα χρὴ (*sic* pour παρὰ πᾶσι Χριστιανοῖς) γινώσκειν ὀφειλομένων.

Inc. Ἐρώτησις α · Πιστεύσαντες.

Des. Καὶ ὁμότιμον καὶ ὁμόδοξον.

Cf. le ms. de Salamanque I-1-19.

Publié parmi les *supposita* de saint Athanase dans le tome III de l'édition de Paris de 1698 = Migne, XXVIII, col. 597.

163, 10.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 277 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ayala arch. Valent. »
« Es del convento de Ucles. »
Reliure en parchemin.
Ancienne marque : « Mss. gr. | cod. XXVIII. »
Sur le 1er feuillet de garde : « Sexta synodus œcum. »

I. *SIXIÈME CONCILE ŒCUMÉNIQUE*, troisième de Constantinople contre les Monothélites, en 680-681.

Cf. le ms. du Palais, 4.

1re pièce. Ἀγάθωνος διακόνου καὶ μεγάλου χαρτοφύλακος Κωνσταντινουπόλεως καὶ πρωτονοταρίου τοῦ πατριάρχου Σεκρέτου.

Ἐπίλογος τοῦ τὴν παροῦσαν βίβλον ἰδιοχείρως ἀπογραψαμένου, ἐν ᾧ καὶ περὶ τῶν ὑπὸ Βαρδάνου τοῦ τυράννου καὶ παράφρονος κατὰ τῆς ἁγίας οἰκουμενικῆς ἕκτης συνόδου τετολμημένων ἐμφέρεται.

Inc. Ὁ ἁμαρτωλὸς ἐγὼ καὶ πάντων ἐλάχιστος Ἀγάθων ἀνάξιος διάκονος καὶ χαρτοφύλαξ τῆς ἐνταῦθα ἁγιωτάτης τοῦ θεοῦ μεγάλης

ἐκκλησίας καὶ τοῦ εὐαγοῦς πατριαρχικοῦ Σεκρέτου πρωτονοτάριος καὶ καγγελάριος κτλ.

2ᵉ pièce. Lettre de JEAN, archevêque de Constantinople, au pape Constantin.

Ἀπολογετικὴ ἕνεκεν τῶν ἐπὶ τῶν χρόνων τῆς τυραννίδος Βαρδάνου κεκινημένων κατὰ τῆς ἁγίας καὶ οἰκουμενικῆς ἕκτης συνόδου.

Inc. Ὁ τῆς ἑαυτοῦ θειότητος.

Migne, XCVI, col. 1416.

3ᵉ pièce. Τὰ πεπραγμένα τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει συνόδου κατὰ τῶν δυσσεβῶς διδαξάντων ἓν θέλημα κτλ.

Πρᾶξις πρώτη.

Inc. Ἐν ὀνόματι τοῦ κυρίου κτλ.

L. 6 : Καὶ κατὰ ὑπατείαν τῆς αὐτοῦ θεοσόφου πρώτη τοὺς (*sic* pour πρᾳότητος) ἔτους λγ· Ἡρακλείου δὲ καὶ Τιβερίου τῶν θεοσόφων.

Hardouin, t. III, col. 1056; éd. de Paris, XVI, p. 47.

4ᵉ et dernière pièce.

Ἡ ὑπογραφὴ : ζε ζι.

Ἀντίγραφος ἀναφορὰ σταλεῖσα παρὰ Λέοντος τοῦ ἁγ. κ. μακ. πάπα τῆς πρεσβυτέρας Ῥώμης πρὸς Κωνσταντῖνον τὸν εὐσ. κ. φιλόχ.ι βασιλέα ἐπικυροῦσα καὶ ἀποδεχομένη τὰ ἐν τῇ ἁγ. κ. οἰκ. ἕκτῃ συνόδῳ πραχθέντα τε καὶ ὁρισθέντα.

Inc. Τῷ βασιλεῖ τῶν βασιλευόντων οὗτινος ἐν τῇ ἐξουσίᾳ εἰσὶν α τοῦ κόσμου βασιλεῖαι.

Des. Αὐχένας ὑποτάξει : —

Hardouin, *loc. cit.*, col. 1469.

163, 11, 12, 13.

Ces trois numéros du cax. 163 sont des imprimés contenant des *Menaea Graecorum*; les tomes I et II imprimés en 1558, le tome III en 1551; aucune indication de lieu.

Ont appartenu à Martin de Ayala et à Uclès.

163, 14.

Petit in-folio. — En parchemin. — Du XIIIe siècle. — De 231 feuillets non cotés.

L'ancienne marque a été effacée par la marque actuelle.

A appartenu à Martin de Ayala et au couvent d'Uclès; en effet, on lit sur le 1er fol. de garde : « Ephraem Syri opera... Claruit circa annum 380 ... scripsit omnia sua opera syro sermone... Nescitur autem a quo postea fuerint in graecum conversa. Feruntur autem latinitate donata ab Ambrosio monacho Camaldulensi : quanquam hic codex graecus multo plura continet quam ille latinus ... Omnia vero haec opuscula Ephraem Syri tradunt praecepta vitae monasticae et spiritualis. Hunc librum D. Martinus de Ayala, archiepiscopus Valentinus et hujus conventus filius, moriens reliquit huic bibliothecae Uclesiensi anno 1566. »

SAINT EPHREM.

Cah. 1. Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἐφραὶμ ἐπιστολὴ πρὸς Ἰωάννην μονάζοντα, περὶ ὑπομονῆς.

Inc. Πολλὰ παραινέσαντες.

Des. Οἱ ἐνταῦθα ἀδελφοί.

Tome I, p. 186, de l'édition Assemani : *Ephraem Syri opera omnia quae exstant graece, syriace, latine in sex tomos distributa*; les 3 vol. in-fol. des œuvres en grec ont paru en 1732, 1743, 1746, à Rome, imprimerie du Vatican; cf. aussi Fabricius-Harles, VIII, 217.

Cah. 1. Περὶ ἀρετῆς, πρὸς Νεωτρὸν μοναχόν.

Quatre παραινέσεις.

Inc. Ὁ Κύριος ἐπὶ σωτηρίᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Des. Αἰνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες καὶ μεγαλύνοντες κτλ.

Assemani, I, p. 201.

Cah. 2, fol. 4 v°. Dix chapitres περὶ ἀρετῆς.

Inc. Ἀναγκαῖον δὲ ἡγησάμην.

I, p. 216.

Περὶ τοῦ πρόσεχε σεαυτῷ.

Inc. Ὠφειλέται ἐσμέν.

Des. Εἰς ἡμέραν ἀπολυτρώσεως.

I, 230-254.

Cah. 5, fol. 3. Ὅτι οὐ δεῖ γελᾶν καὶ μετεωρίζεσθαι ἀλλὰ κλαίειν καὶ πενθεῖν ἑαυτούς.

Inc. Ἀρχὴ καταστροφῆς.

Des. Ἱκεσίαις ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ κτλ.

I, 254.

Cah. 5, fol. 5. Συμβουλία περὶ πνευματικοῦ βίου πρὸς νεόφυτον μοναχὸν κεφάλαια ϛγ.

Inc. Ἐπῄνεσά σου τὴν πίστιν.

Des. Τῶν εὐαρεστησάντων τῷ Κυρίῳ κτλ.

I, 258.

Cah. 7, fol. 1. Περὶ ὀρθοῦ βίου κεφάλαια πθ.

Inc. Ὀρθοῦ βίου ὀρέγῃ.

Des. Εἰς τὴν ἑαυτοῦ βασιλείαν.

II, 56-72. Suivent les deux séries de Μακαρισμοί, I, 282-299.

Cah. 8, fol. 8 v°. Λόγοι παραινετικοὶ μη.

Inc. Δόξα σοι ὁ θεὸς δόξα σοι καὶ πάλιν.

Des. Ἡ τῶν ἀπεγνωσμάτων ἐλπὶς ὅτι αὐτῷ ἡ δόξα κτλ.

II, 72-186. L'*inc.* et le *des.* sont conformes; mais dans l'édition, il y a 50 discours.

Cah. 18, fol. 3. Κεφάλαια ρ (des mêmes?).

Inc. Πῶς κτᾶταί τις κτλ.

Des. Πονηρόν, ὃ ὁ Κύριος κατηργήσει εἰς τοὺς αἰῶνας κτλ.

I, 209. Le *des.* ne concorde pas.

Cah. 20, fol. 6. Περὶ τοῦ τέλειον εἶναι τὸν μοναχόν.

Inc. Περίσημοι (éd. Πέρυσί μοι) προσῆλθόν τινες.

Des. Προδοσίαν ὑποστῆς.

II, 411.

Cah. 21, fol. 8. Περὶ τῆς θείας χάριτος.

Inc. Ἐπεὶ δὲ ἔχειν τὴν θείαν χάριν.

Des. Τὴν ἁρμόττουσαν ἀπόφασιν.

Ne concorde pas avec le discours qui porte le même titre, III, 42.

Cah. 23, fol. 2 v°. Περὶ ὀρετῶν καὶ κακιῶν.

Inc. Μακαρίζω τὴν.

Des. Σὺν Χριστῷ δοξασθῆτε.

I, 1-18.

Cah. 24, fol. 6. Ἔλεγχος αὐτῷ καὶ ἐξομολόγησις.

Inc. Ἀδελφοὶ, συμπαθήσατε.

Des. Καὶ θεμένῳ ἐν παραδείσῳ κτλ.

I, 18-23.

Cah. 25, fol. 1. Πρὸς καθαίρεσιν ὑπερηφανίας.

Inc. Ματαία πᾶσα ἄσκησις.

Des. Πᾶσι τοῖς δικαίοις.

I, 23-28.

Cah. 25, fol. 4. Λόγος κατανυκτικός.

Inc. Δεῦτε ἀγαπητοί.

Des. Τῆς μετὰ Κυρίου διαγωγῆς.

I, 28.

Cah. 26, fol. 5. Λόγοι ἀσκητικοί.

Inc. Ὁ πόνος τοῦ λέγειν.

Des. Ἐντρυφῶντας εἰπεῖν τὸ κάλλει σου κτλ.

I, 40.

Cah. 28, fol. 8 v°. Κατὰ μίμησιν τῶν παροιμιῶν.

Inc. Ὁ πιστεύσας.

I, 70.

Cah. 28 fol. 9. Περὶ φόβου.

Inc. Φοβοῦ τὸν Κύριον.

I, 71.

Cah. 32, fol. 2 v°. Πρὸς διόρθωσιν τῶν ἐμπαθῶς διαγόντων καὶ τιμὰς ἀπαιτούντων.

Inc. Ἀγωνιῶ ἀδελφοί.

Des. Ἐν τῇ ἀναπαύσει · τῆς κτλ.

I, 111.

Cah. 33, fol. 5 v°. Ἔλεγχος αὐτοῦ καὶ ἐξομολόγησις ἤγουν προσευχὴ πρὸς Θεόν.

Inc. Ἴασαί με κύριε.

Des. Ἐν οἰκτιρμοῖς.

L'ἐξομολόγησις (I, 199) est suivie ici du discours Περὶ πάθων. *Inc.* θέλω εἰπεῖν, p. 144.

Cah. 34, fol. 2. Περὶ μετανοίας.

Inc. Ὁ κατελθών.

Des. Πρεσβείαις τῶν ἁγίων.

I, 148-153.

Cah. 34, fol. 6 v°. Περὶ κατανύξεως.

Inc. Δοτὴρ πάντων.

Des. Εἰς τὴν σὴν ἀπάντησιν.

I, 153-158.

Cah. 35, fol. 1 v°. Λόγος κατανυκτικός.

Inc. Ἐν μιᾷ τῶν ἡμερῶν.

Des. Δούλου σου.

I, 158-161.

Cah. 35, fol. 3 v°. Λόγος κατανυκτικὸς ἕτερος.

Des. Ἵνα ἡμᾶς εἰσαγάγῃ εἰς τὴν βασιλείαν κτλ.

I, 161-165.

Cah. 35, fol. 7 v°. Λόγος παραινετικός.

Inc. Πρόσεχε σεαυτῷ.

Des. Ὅτι σὺ εὐλογημένος.

I, 166; le *des.* est celui du dis. *In secundum adventum J. C.* (p. 171), que nous retrouverons au cahier 40.

Cah. 36, fol. 4. Λόγος εἰς πατέρας τελειωθέντας.

Inc. Τὴν καρδίαν μου.

I, 172.

Cah. 36, fol. 7. Λόγος ἕτερος.

Inc. Ἐν ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ.

Des. Τῆς βασιλείας αὐτοῦ.

I, 175.

Cah. 37, fol. 3. Λόγος τετρασύλλαβος.

Inc. Νικηθεὶς δέ.
I, 181.

Cah. 37, fol. 3 v°. Λόγος ἑπτασύλλαβος.

Inc. Εἰδότες.
I, 182.

Cah. 37, fol. 4. Περὶ φόβου ψυχῆς.

Inc. Ἐγὼ Ἐφραίμ.
I, 183.

Cah. 37, fol. 6 v°. Εὐχὴ ἐκ τῆς τοῦ ἁγίου Ἐφραὶμ διδασκαλίας.

Inc. Ἥμαρτον.
I, 187.

Cah. 37, fol. 7. Ὑπομνηστικόν.

Inc. Πᾶσαν ὥραν.
I, 188.

Cah. 38, fol. 3. Περὶ ψυχῆς ὅταν πειράζηται ὑπὸ τοῦ ἐχθροῦ.

Inc. Ψυχὴ τεθλιμμένη.
I, 193.

Cah. 39, fol. 3 v°. Περὶ ὑπομονῆς.

Inc. Ὁ βουλόμενος Θεῷ.
Des. Πᾶσαν εὐαρέστησιν κτλ.
II, 326-333, l. 15.

Cah. 39, fol. 8. Περὶ μακαρισμῶν καὶ ταλανισμῶν.

Inc. Μακάριοι οἱ τὸν Θεόν.
II, 334.

Cah. 40, fol. 1. Λόγος εἰς τὴν δευτέραν παρουσίαν τοῦ Κυρίου.

Inc. Προσέλθετε.
Des. Κατὰ τὰ ἔργα μου.
I, 167-171; il manque quelques lignes.

Cah. 40, fol. 4 v°. Περὶ πίστεως.

Inc. Ὁ Κύριος ἐν τῷ εὐαγγελίῳ.

Des. Κληρονόμοι γενώμεθα.
II, 336-340.

Cah. 41, fol. 1. Λόγος εἰς τὸν βίον τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρονικοῦ καὶ Ἀθανασίας.

Inc. Ἀγαπητοὶ ὅσοι.
Inc. Οἰκητηρίου οἶκον κτλ.
Manque dans l'édition.

163, 15.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 271 feuillets non cotés.

Du couvent d'Uclès; pas de mention de Martin de Ayala.
Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XXXI. »

Concile œcuménique de Florence, en 1430.

Cf. le ms. du Palais, n° 30, et aussi le *Matritensis* O-86.

1re pièce. Πρακτικὰ τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ γενομένης ἁγίας καὶ οἰκουμενικῆς ὀγδόης συνόδου.

Inc. Τὴν μὲν ἀπὸ Κωνσταντινουπόλεως εἰς Ἰταλίαν περίοδον.
Hardouin, IX, col. 1.

2e pièce. Περίοδος ἀπὸ Βενετίας εἰς Φεραρίαν φευρουαρίῳ κη.

Inc. Ἐξέθημεν.

3e pièce. Εἰσέλουσις τοῦ βασιλέως εἰς Φερέραν.

Inc. Ὁ δὲ βασιλεύς.
Hardouin, *ibid.*, col. 5, l. 8 de la fin.

Ἀρχὴ τῆς συνόδου.
Μηνὶ ὀκτοβρίῳ η ἤρξατο διαλέγεσθαι.
Hardouin, *ibid.*, col. 25.

Des. Εἰς τοὺς πατριάρχας.
Hardouin, col. 433, A.

Puis en rouge : Οὕτως οὖν ἔλαβε τέλος πάντα τὰ τῆς ἁγίας ἑνώσεως. En marge : Περὶ τῶν Ἀρμενίων.

Inc. Παρελθόντων οὖν ἡμερῶν τινῶν ἦλθον κτλ.

Des. (près d'une page). Τούτων ῥηθέντων ἀπῆλθον καὶ οἱ Ἀρμένιοι.

En rouge : Ἡμεῖς δὲ ἐξελθόντες ἀπὸ Φλωρεντίας ἤλθομεν εἰς Βενετίαν κἀκεῖθεν πάλιν εἰς τὰ ἴδια.

Hardouin, col. 433, B.

164, 1.

Petit in-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Calosynas. — De 159 feuillets non cotés.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. I. »

Sur le 1er fol. de garde : « Del convento de Ucles. »

« Hunc librum D. Martinus de Ayala arch. Val. et hujus conventus filius moriens reliquit huic bibliothecae Uclescensi anno 1566. » Le ms. fut écrit aux frais de don Martin; en effet, la première main commence ainsi :

Δόξα τῷ Θεῷ Ἰησοῦ Χριστῷ ἀμήν. Τὸ παρὸν βιβλίον κτῆμα θεοφιλεστάτου Μαρτίνου ἐπισκόπου Σεγωβιέως ἤγουν δαπάνης τε ⟨καὶ⟩ ἐπιμηλείας αὐτοῦ.

L'écriture de Calosynas se reconnaît facilement.

ACTES DU CONCILE DE NICÉE.

1. Σύνταγμα τῶν κατὰ τὴν ἐν Νικαίᾳ ἁγίαν σύνοδον πραχθέντων.

Mêmes relevés que dans le ms. du Palais, n° 1.

2. Lettre de SAINT ATHANASE *sur Denys, évêque d'Alexandrie.*

Fait partie des actes du concile, cf. mss. du Palais, n° 1, fol. 112 v°.

3. SAINT ATHANASE, *Lettre encyclique contre les Ariens aux évêques d'Égypte et de Libye.*

Ms. du Palais, fol. 131.

164, 2.

Très gros in-folio. — En papier. — De l'an 1563, et de la main d'Antoine Calosynas. — De 241 feuillets non cotés.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. II. »

Le ms. a été écrit à Trente aux frais de Martin de Ayala qui l'a légué au couvent d'Uclès.

Un feuillet blanc de garde.

Souscription de première main au premier fol. de texte :

Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη ἐν Τρέντῳ αφξγ, μαιμακτηριῶν δύο ἐπὶ δέκα.

Εὐδοκίᾳ, τοῦ ἁγιωτάτου καὶ θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου Μαρτίνου Συγωδηέως καὶ δαπάνης αὐτοῦ.

La main de Calosynas se reconnaît facilement ; cf. une autre souscription à la fin de la partie I du ms.

Troisième concile œcuménique, a Éphèse, en 431.

I. 1re pièce. *Allocution de* saint Cyrille *d'Alexandrie à l'empereur Théodose, sur l'orthodoxie.*

Inc. Τῆς μὲν ἐν ἀνθρώποις.

Migne, LXXVI, col. 1133.

Les relevés sont les mêmes que ceux du ms. du Palais, n° 2 ; voir les renvois à ce ms.

2e pièce. Célestin à Nestorius.

3e pièce. Célestin aux évêques.

La dernière pièce est la lettre du comte *Irénée* aux évêques d'Orient.

Seconde souscription : Ἐτελειώθη στὰς [1] ιη τοῦ Σεπτεμβρίου εἰς αφξγ.

Suivent quatre feuillets blancs.

II. La seconde moitié du volume est remplie par d'autres pièces

1. Voir page 22, note.

qui sont encore du même concile : la dernière est l'homélie prononcée par saint Cyrille à Éphèse, le jour de la fête de saint Jean.

Inc. Τῆς μὲν τῶν ἁγίων εὐκλείας.
Migne, LXXVII, col. 985.

164, 3.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 151 feuillets cotés.

Reliure en veau; plats en bois couverts par le veau.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. III. »
« Es de la libreria del convento de Ucles. » Autre indication disant que le ms. a été donné par Martin de Ayala.

I. Denys l'Aréopagite.

Fol. 1-6. Table avec des observations; mais le copiste n'a pas écrit tout ce que la table promettait; de plus il ne suit pas exactement dans le ms. l'ordre indiqué dans la table.

Épigramme à Denys sur la divine hiérarchie.
Ἀγγελικῆς σοφίης ἀμαρύγματα πολλὰ κιχήσας.
Ἀνθρώποις ἀνέφηνας ἰδεῖν νοοσύνθετον ἄστρον.

Migne, III, col. 116; comparer le ms. de Tolède 9-40.

Fol. 7. Περὶ τῆς οὐρανίας ἱεραρχίας, 15 chapitres.

Ibid., col. 121.

Fol. 38 v°. Περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱεραρχίας, 7 chapitres.

Ibid., 370-570.

Fol. 80 v°. Περὶ θείων ὀνομάτων.

Ibid., 585-984.

Fol. 140 v°. Περὶ μυστικῆς θεολογίας.

Ibid., 994-1048.

Dans cette partie I les marges sont ordinairement chargées de scolies de première main et d'une écriture presque aussi grosse que le texte.

Trois pages blanches.
Puis sept feuillets avec une nouvelle numérotation.

II. Homélie de SAINT CYRILLE *sur la Cène mystique.*

Migne, LXXVII, col. 1016-1029.

164, 4.

Petit in-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie de la main de Darmarius. — De 152 feuillets non cotés.

Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. III. »
A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

ACTES DU CINQUIÈME CONCILE ŒCUMÉNIQUE à Constantinople, en 553.

Relevés identiques à ceux de la partie I du ms. du Palais, n° 3.

164, 5.

In-folio. — En papier. — De l'an 1563, et de la main de Calosynas. — De 232 feuillets non cotés.

« Ex dono Martini Ayala. » Cf. plus loin κτῆμα τοῦ κτλ.
« Es del convento de Ucles. »
Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. IIII. »
Sur le premier feuillet de garde : « Septima Synodus œcumenica ».
A la fin, la souscription : αφξγ μηνὶ δεικενδρίῳ στὰς θ ἐτελειώθη ἐν Τρέντῳ.
C'est le même copiste, Ant. Calosynas, qui a écrit les nos 164, 1; 164, 2; 164, 7. Pour ce qui concerne le contenu du ms. cf. le ms. 5 de la Bibliothèque du Palais, écrit au mois d'octobre de la même année par Darmarius, à Trente, et le ms. de Tolède 8, 22.

SEPTIÈME CONCILE ŒCUMÉNIQUE, deuxième concile de Nicée, en 787, contre les Iconoclastes.

Κτῆμα τοῦ ἁγίου ἐπισκόπου Μαρτίνου Σεγωβιέως.

1re pièce. Τῆς ἑβδόμης συνόδου ἀπολογητικὸς πρὸς τὸν λαὸν ἀσχεδιάστως λεχθεὶς ἐν τῇ ἡμέρᾳ ᾗ ἐδήλωσαν οἱ βασιλεύοντες τοῖς λαοῖς τοῦ γενέσθαι πατριάρχην περὶ Ταρασίου τοῦ καὶ προχειρισθέντος εἰς ἰνδικτιῶνα ὀγδοὴν ἔτους ἀπὸ κτίσεως κόσμου ϛσιγ.

Inc. Οἱ τῆς ἀμωμήτου ἡμῶν πίστεως.

Cf. Act. VII Synod., dans l'édition Coletti, Venise, t. XII, col. 986; Hardouin, t. IV., col. 24.

2e pièce. Συγγραφὴ συντόμως δηλωτικὴ τῶν πραχθέντων πρὸ τῆς συνόδου.

Inc. Ἐλθόντων ἀπὸ Ῥώμης.

Hardouin, *ibid.*, col. 25.

3e pièce. Ὑπόμνημα τῆς ἐν Νικαίᾳ συνόδου τὸ δεύτερον· πρᾶξις σὺν θεῷ πρώτη.

Inc. Τῶν αὐτῶν θεοκυρώτων βασιλέων.

Hardouin, *ibid.*, col. 28, l. 7.

Suivent sept autres Πράξεις.

Des. Τῷ οὕτως εὐδοκήσαντι.

Hardouin, col. 485, C.

Lettre de Tarasios, patriarche de Constantinople, au pape.

Hardouin, col. 508, E.

Κανόνες ἐκκλησιαστικοὶ ἐκφωνηθέντες περὶ τῆς ἐν Νικαίᾳ συνόδου β.

Inc. Ὅτι δεῖ τοὺς θείους κανόνας.

Des. Τοῦτο ποιεῖν ὡς τῆς χρείας κατεπειγούσης.

Tout cela fait partie de la 8e πρᾶξις : Hardouin, *ibid.*, col. 485, D-501 A.

161, 6.

In-folio. — En papier. — De l'an 1566, et de la main de Calosynas. — De 393 feuillets non cotés.

Donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. V. »

L'écriture de Calosynas est facile à reconnaître, ainsi que son orthographe. Voir la souscription à la fin de la partie I.

En-tête de première main :

Τὸ παρὸν βιβλίον κτῆμα ἐστὶ τοῦ εὐλαβαστάτου καὶ λογιωτάτου λαμπτὴρ τῆς συνόδου Μαρτίνου ἐπισκόπου Σηγοβίας εὖτ' ἄδ' ἐγράφετο.

Théodoret, évêque de Tyr.

1. Ἑμηνεία sur le *Cantique des Cantiques*.

Inc. Ἡ τῶν θείων λογίων ἐξήγησις.

Des. Σου καρδία αὐτοῦ σοὶ δόξα κτλ.

Migne, LXXXI, col. 28. Il n'y a que 3 livres au lieu de 4, et le *desinit* n'est pas celui de l'édition pour le IIIe et le IVe livres.

Changement de main, en tête :

Κτῆμα θεοφιλεῖ Μαρτίνου ἐπισκόπου τῆς ἁγιωτάτης καὶ ἐπισκοπῆς Σηγωβίας.

2. Ἐξήγησις sur le Ier livre des *Rois*.

Inc. Μωϋσῆ τοῦ νομοθέτου τὰς βίβλους.

Des. Ἐλευθέρωσεν ἠξίωσεν.

Inc. tout différent, et variante dans le *des.*, Migne, LXXX, col. 529-800.

3. Sur le premier livre des *Paralipomènes*.

Inc. Τῆς βίβλου τῶν.

Des. Εἶχον συγγεγραμμένα.

Ibid., 801-817.

4. Sur l'*Exode*.

Inc. Ὁ Φαραὼ πρῶτον.

Des. Τῶν ἀνσημάτων.

Cf. *ibid.*, 225.

5. Sur le *Lévitique*, Περὶ θυσιῶν.

Inc. Ἥδε τὰ ζωοθυσίαις (*sic*) ὁ θεός.

Des. Ἀκρίβειαν παραλύων.

Inc. et *des.* différents dans l'édition, col. 297-349.

6. Sur le livre des *Nombres*.

Inc. Πᾶς γὰρ ὑπερβαίνων.
Des. Δεδεγμένοι.
Inc. et *des.* différents dans l'édition, col. 349-400.

7. Sur le livre deuxième des *Rois*.

Inc. Περὶ Δαουὶδ καὶ Ἀβεσαλὼμ : Δαουὶδ ὁ πρακτικός.
Des. Αἰσχύνουσα τὸν νοῦν.
Mêmes différences, col. 597-668.

8. Deuxième livre sur l'*Exode*.

9. Τῆς γ τῶν βασιλείων, εἰς τὸν Ἠλίαν, εἰς τὸν Σαραφθία.
Ibid., col. 668.

10. Ἐκ τῆς αὐτῆς βίβλου περὶ Ἐζεκίου.

11. Ἐκ τῆς βίβλου Ἐσδρᾶ περὶ Ζοροβάβελ.

12. Ἑτέρα θεωρία εἰς τὸν Ζοροβάβελ.
La souscription : αφξς στας ιε τοῦ φλευαρίου.
Suivent trois pages blanches.

II. 13. Ἀναγωγαὶ σύντομοι εἰς τοὺς πρὸ τοῦ νόμου πατέρας λάμψαντας.
Inc. Εἰς τὸν Ἄβηλ. Ὅς ὀρθῶς καὶ.
Trois pages.

III. 14. Sur la *Genèse*.

Θεοδωρίτου ἐπισκόπου Κύρου ἐξήγησις τῶν ἐν τῇ παλαιᾷ καὶ θείᾳ γραφῇ ζητουμένων. Λύσις ἐπενεχθεῖσα παρὰ Θεοδωρίτου ἐπ. Κύρου καὶ λοιπῶν πατέρων.

Inc. Τί δήποτε μὴ προστέταχε.
Des. Κληθήσεται σπέρμα. Τέλος.
Migne, LXXX, col. 77.

164, 7.

In-folio. — En papier. — De l'an 1563, et de la main de Calosynas. — De 262 feuillets non cotés.

Relié en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. VI. »

A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

En tête du premier fol. de texte : Κτῆμα ἁγιωτάτου ἐπισκόπου τῆς ἁγιωτάτης ἐπισκοπῆς Σιγωβίας Μαρτίνου οὗ τὸ ἐπίκλη⟨μα⟩ Ἀϋίαλα, καὶ τῶν φίλων.

Au dernier feuillet de texte : Ἐτελειώθη ἐν Τρέντῳ αφξγ Ἰουνίῳ στὰς κδ · ἀμήν.

Ἀμαθεὶς Ἀντώνιος Καλοσυνᾶ.

THÉODORET, Ἐξήγησις εἰς τοὺς ψαλμούς.

Migne, LXXX, col. 857.

164, 8.

In-folio. — En papier. — De l'an 1560-1562, de la main de Calosynas et de Michel de Crète. — De 274 feuillets non cotés.

Donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. VII. » La marque actuelle a été arrachée.

Voir les souscriptions à la fin du n° 1 et du n° 6.

SAINT GRÉGOIRE DE NYSSE.

1. Τοῦ ἐν ἁγίοις ἁγίου καὶ διδασκάλου τῆς ἐκκλησίας Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης λόγος κατηχητικὸς ὁ μέγας ἐν κεφαλαίοις μ διῃρημένος.

Migne, XLV, col. 9.

Souscription de Calosynas, du 12 novembre 1562 :

Τέλος, τῷ Θεῷ χάρις, παρὰ Ἀντωνίου Καλοσυνᾶ Κρῆτος. αφξβ νοεμβρίου στὰς ιβ ἐτελειώθη.

2. Ἐπιστολή[1] πρὸς Ὀλύμπιον ἀσκητήν.

Inc. Πρέπουσα τῇ.

Des. Ἀτρέπτος ἀδιαίρετος.

1. Le ms. donne ἐπιστολὴν.

3. Sur la vie de sainte Macrine.

Inc. Τὸ μὲν εἶδος τοῦ βιβλίου.

Des. Ἐπὶ σωφροσύνῃ.

Trois pages seulement; Migne, XLVI, col. 960.

4. Lettre à Létoios.

Inc. Ἓν καὶ τοῦτο.

Des. Ἐπεστάλκαμεν.

Migne, XLV, col. 221.

5. Sur les morts.

Migne, XLVI, col. 497.

6. Les douze livres contre Eunomios.

Migne, XLV, 248-1122.

Souscription de Michel, à la date du 15 décembre 1560 :

Τέλος, τῷ δὲ Θεῷ δόξα.

Ἐν ἔτει παρὰ Μιχαὴλ Μακροκεφαλήτου τοῦ Κρῆτος ᾱφξ ἐν Τρέντῳ, ἐν μηνὶ Δικεμβρίῳ ιε.

164, 9.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 229 feuillets non cotés.

Donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. VIIII. »

1. Titus, évêque de Bostres.

Τοῦ μακαρίου Τίτου ἐπισκόπου Βοστρῶν ἀπορίαι καὶ λύσεις εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον ἅγιον εὐαγγέλιον. Ἐπισύναξις ἑρμηνείας ἔκ τε τοῦ θείου Χρυσοστόμου καὶ Ἰσιδώρου Πηλουσιώτου.

Inc. Διὰ τί λέγεται εὐαγγέλιον. Εὐαγγέλιον ἡ παροῦσα βίβλος λέγεται ὅτι.

Des. Εἴπερ ἤθελον.

Cet ouvrage est inédit en grec : « Quaestiones in Matthaeum editae latine Venetiis a. 1555 a Christophoro Serrarigo. » Fabricius-Harles, IX, p. 330.

Une note, de première main, indiquait comme auteur de ce livre Titus de Bostres, contemporain d'Athanase. Cette opinion est contredite par un autre annotateur : « Auctor hujus operis non fuit Titus Bostrensis coaevus Athanasio, sed alter longe junior, Bostrorum etiam episcopus, qui commentarium scripsit in Evangelium Lucae. »

L'évêque de Bostres est connu par les trois discours qu'il a écrits contre les Manichéens, Migne, XVIII, col. 1069.

Changement de main; en tête :

Ἐπιμελείᾳ τοῦ θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου Μαρτίνου Σεγωβιέως.

II. Siméon de Thessalonique, Réponses à Gabriel.

Inc. Ἔδει μὲν τάς.

Des. Οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ κτλ.

Migne, CLV, col. 829.

En tête de cette partie II, on lit : « Symeon Thessal., ex recentionibus theologis est, cujus etiam alterum opus de mysteriis Ecclesiae est inter hujus modi libros graecos hujus bibliothecae. »

Cf. un ouvrage du même auteur dans le ms. du Palais, n° 21.

164, 10.

In-folio. — En papier. — De l'an 1560, et en partie de la main de Darmarius. — De 333 feuillets non cotés.

Donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. X. »

Théodore Metochite, Miscellanées.

Τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου μεγάλου λογοθέτου κυροῦ Θεοδώρου τοῦ Μετοχίτου κεφάλαια ρκ.

Inc. Ἀλλ' ἡμῖν ἄρα τοῖς ὀψὲ τῶν χρόνων.

Le chap. XIII est intitulé : Περὶ Πλάτωνος καὶ τοῦ μαθηματικοῦ τῆς σοφίας καὶ μάλιστα περὶ τοῦ ἁρμονικοῦ (cinq pages où il est fait mention de flûte, de Pythagore, d'Aristoxène, de Ptolémée).

Des. Καὶ τὰ μὴ ὄντα προσποιούμενος.

Souscription : Ἐν ἔτεσι παρὰ Ἀνδρέου Δαρμάρου[1] τοῦ Ἐπιδαυριώτου αφξ σεπτευδρίῳ ι. Τέλος.

Le ms. n'est pas en entier de la main de Darmarius.

Sur le fol. 2 de garde on lit : « Hic liber Theodori non est certi unius argumenti ; sed coacervatio et sylva lectionis variae, continens historica et philosophica ; in quo multa leges de Platonicis et Aristotelicis. »

Theodori Metochitae Miscellanea philosophica et historica graece. Textum e codice Cizensi desc. lectionisque var. ex aliq. aliis codicibus enotatam adj. Chr. Godf. Müller. Ed. auct., morte praeventu, cui praefatus est Theoph. Kiessling, 8 maj. Lipsiae. 1821.

Voir à ce propos : Chr. Godf. Müller : *Notitia et recensio codicum mss. qui in bibliotheca Numburgo-Cizensi asservantur.* Pars I, in-8. Lipsiae, 1813, typis Vogel. Cf. Fabricius-Harles, X, 416; Krumbacher, *Byz. Lit.*, p. 254; Ruelle, *Rapport*, p. 67.

164, 11.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie de la main de Darmarius. — De 155 feuillets non cotés.

« Es del convento de Ucles. » Pas de mention de Martin de Ayala.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod XI. »

Deux feuillets de garde, l'un en tête, l'autre à la fin; ils viennent d'un livre de plain-chant (imprimé).

PHILIPPE.

1. *Dioptre.*

Πρόγραμμα τοῦ πανσόφου καὶ ὑπερτίμου κυροῦ Μιχαήλου τοῦ Ψελλοῦ εἰς τὸ βιβλίον τῆς διόπτρας.

Προοίμιον.

Inc. Κρεῖσσόν φησιν ὀλίγου τῷ δικαίῳ.

Prologue d'une page et demie.

Ἐπιστολὴ πρὸς μοναχὸν Φιλόπονον Φιλίππου ἐν μονοτρόποις ἁλιτροῦ καὶ ταπεινοῦ καὶ ξένου.

Inc. Τῇ κελεύσει σου.

1. Cf. n° 164, 15.

Στίχοι τοῦ πατρὸς καὶ συγγραφέως.

Inc. Πρὸς ἀμαθεῖς ὁ μὴ μαθών.

Neuf vers.

Table des chapitres du livre Ier.

Προθεωρία τοῦ Φιαλίτου ἐπὶ τῇ παρ' αὐτοῦ γεγενημένῃ διορθώσει τῆς διόπτρας προτροπὴ τοῦ μακαριωτάτου μητροπολίτου Μιτυλήνης κυροῦ Διονυσίου ᾧ πατρὶς Πελοπόνησος, Εὐζώιτος δὲ τὸ ἐπωνύμιον.

Inc. Ὅτι μὲν ἡ τῆς διόπτρας.

Deux pages.

Ἀρχὴ τῆς διόπτρας διὰ στίχων πολιτικῶν. Ψυχή.

Inc. Ἔστι μὲν χρόνος παλαιὸς κτλ.

Quatre livres.

Il y a en marge de nombreuses citations empruntées à l'Écriture et aux Pères.

2. En haut de la p. 13 avant la fin :

Κλαυθμοὶ καὶ θρῆνοι, βέλτιστε Φιλίππου μονοτρόπου διελλεγμένου κάλλιστα πρός γε ψυχὴν αὐτόθεν.

Inc. Πῶς κάθη πῶς ἀμεριμνεῖς.

363 vers, plus un vers ajouté en marge.

Tout cela se trouve traduit en latin chez Migne, CXXVII, col. 707. Pour le poème Κλαυθμοὶ κτλ., cf. l'édition E. Auvray, fasc. 22 de la *Bibl. de l'École des Hautes-Études*. Sur Philippe cf. Krumbacher, *Byz. Lit.*, p. 356.

Il semble que plusieurs feuillets ont été arrachés à la fin. A la suite du dernier vers :

Ἀλλ' ὁ θεός μου Κύριε δεξάτω σε καὶ σφόδρα.

On a collé une bande de papier, sur lequel sont écrits de la même main les deux vers suivants :

Καὶ τοὔνομα τό θεῖόν σου προφητικῶς ὑμνήσω,
Καὶ θαυμαστὰ γὰρ ἐπ' ἐμὲ πεποίηκας καὶ πλεῖστα.

Puis on a encore recollé au-dessous un morceau de papier qui porte de première main encore :

Τέλος τῆς παρούσης βίβλου.

164, 12.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie de la main de Darmarius. — De 306 feuillets non cotés.

A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XII. »

Les deux premiers feuillets seulement sont de la main de Darmarius ; le reste du ms. est de la même main qui a écrit la partie I du n° 164, 13.

Une note sur le 3e fol. de garde dit que Nicéphore Xantopoulos serait le même qui a écrit une histoire ecclésiastique et qui vécut vers l'an 1400. « Haec autem explanatio in Psalmos nondum quod sciam latinitate donata est a quoquam. »

NICÉPHORE CALLISTE, sur les *Psaumes*.

Ἑρμηνεία πονηθεῖσα Νικηφόρου τοῦ Ξανθοπούλου εἰς τοὺς θείους ψαλμούς.

Le traité commence ainsi : A. Μακάριος. Τὸ μακάριος ὄνομα τῆς κατ' ἀρέτην τελειώσεως.

Il finit, sur l'explication des mots καινοῖς ἐπεσκέψατο ἡμᾶς ἀνατολή κτλ., par les mots : τὸ πλῆρος ἀφέντα.

Ce traité nous paraît inédit. Fabricius-Harles, VII, p. 443; Krumbacher, *Byz. Lit.*, p. 92; Migne, CXLV et suiv.

164, 13.

In-folio. — En papier. — En partie de la main de Calosynas, et de l'an 1562. — De 435 feuillets non cotés.

A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

La partie I est de la même main qui a écrit presque tout le ms. 164,12 ; la partie II est sûrement de Calosynas.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XIII. »

I. NICÉPHORE GRÉGORAS, sur les *Psaumes*.

Νικηφόρου Γρηγορᾶ.

Texte en rouge : Μακάριος ἀνὴρ ὃς οὐκ ἐπορεύθη.

Inc. Τοῦτον καὶ μετὰ τὸν ψαλμὸν ἀνεπιγράφους.

L'ouvrage se termine par l'Ὕμνος ἐωθινός.

Inc. [Δ]όξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη (c'est le *Gloria*).

Des. Ἅγιος, ἰσχυρὸς, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. Τέλος.

Ce traité ne se trouve pas dans Migne parmi les œuvres de Nicéphore Grégoras, t. CXLVIII et suiv.; Krumbacher, p. 93.

II. ANASTASE LE SINAÏTE, sur la Création.

Τοῦ ἁγίου Ἀναστασίου τοῦ Σινᾶ ὅρους α ἐξήγησις εἰς τὴν ἑξαήμερον.

Mêmes relevés qu'au n° 163, 4, et mêmes observations.

De première main, après le titre que nous venons de transcrire, on lit : Τὸ παρὸν βιβλίον ἐστὶ τοῦ θεοφιλεστάτου Μαρτίνου τῆς ἁγιοτάτης ἐπισκοπῆς Σιγωβίας.

Souscription à la fin du volume indiquant que le ms. a été terminé le 18 février 1562 : Ἐτελειώθει τὸ παρὸν εἰς αφξβ φευαρίου στὰς ιη, ἀμήν.

164, 14.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle.

A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

Reliure en parchemin ; le volume est assez mince.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XIIII. »

NICÉPHORE BLEMMIDES, sur les *Psaumes*.

Ἀρχὴ Νικηφόρου Βλεμίδους.

Ψαλτήριον κυρίως κτλ.

Migne, CXLII, col. 1321-1326.

Titre : Ψαλτήριον ἐξηγούμενον παρὰ μοναχοῦ κυροῦ Νικηφόρου τοῦ Βλεμίδους.

Inc. Ὁ πρῶτος ψαλμός.

Ibid., col. VI, 1326-1622.

164, 15.

In-folio. — En papier. — De l'an 1562, et de la main d'André Darmarius. — De 232 feuillets non cotés.

A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.

Reliure en parchemin.

Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XV. »

La partie I est seule de la main de Darmarius : voir la souscription à la fin de cette partie du ms.

I. JOSEPH DE MÉTHONE, Défense du concile de Florence.

Cet écrit est attribué dans le ms. au patriarche Gennadius.

Mêmes relevés et mêmes observations que dans le ms. du Palais, n° 3, partie II.

A la fin, souscription de Darmarius, donnant la date du 15 mars 1562.

Ἐν ἔτει παρὰ Ἀνδρέου νταρμέρου[1] τοῦ ἐπιδαυριότου αφξϐ Μαρτίου ιε.

Un feuillet blanc.

II. GEORGES SCHOLARIUS.

1. Τοῦ σοφωτάτου Γεωργίου Σχολαρίου ὑπὲρ εἰρήνης καὶ βοηθείας τῇ πατρίδι παράκλησις.

Inc. Οὕτω σιωπᾶν λοιπὸν (c'est le deuxième alinéa de Migne, CLX, col. 385).

2. Περὶ τὴν οἰκουμενικὴν σύνοδον ὑπὲρ εἰρήνης ὅτι δογματικὴν ἕνωσιν δεῖ ποιεῖν.

1er Discours sur la paix, Migne, *ibid.*, col. 405.

3. Λόγος β ἐν ᾧ ἀναιρεῖται τὰ κωλύματα τῆς τοιαύτης εἰρήνης.

Migne, col. 440.

4. Λόγος γ ἐν ᾧ τίθε[ται] τὰ ποιήσοντα τὴν τοιαύτην εἰρήνην.

Inc. Ἃ μὲν τοίνυν.

Le discours est inachevé ici, il se termine sur les mots : Ἅπερ εἶπον, οὕτως.

Migne, col. 476.

III, 6. Ὅρος τῆς ἁγίας καὶ οἰκουμενικῆς συνόδου τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ γενομένης.

Inc. Εὐγένιος ἐπίσκοπος.

Des. Ἡγεμόνα λαϐόντες.

1. Cf. n° 164, 10.

7. Κανὼν ιγ τῆς α καὶ β συνόδου.

Inc. Τὰς τῶν αἱρετικῶν ζιζανιῶν.

Des. Τόπους οὓς οὐκ ἐπισκοπῶ κτλ.

164, 16.

In-folio. — En papier. — En partie de la main de Darmarius et de l'an 1561.

A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.
Reliure en parchemin ; volume moyen.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XVI. »

MICHEL GLYCAS, 36 lettres théologiques.

Table.

La première lettre est dédiée au moine et stylite Jean le Sinaïte.

Inc. Ὦ θεία καὶ ἱερὰ κεφαλὴ τοῖς ἀρχαιοτέροις.

Des. Καὶ Χριστὸς ἡ ἀλήθεια.

Τέλος τῆς παρούσης βίβλου αφξα ὀκτοβρίω γ.

36 lettres ; dans Migne, CLVIII, col. 648, il y en a seulement 29. Comme d'ordinaire, Darmarius a tronqué un peu le début.

Sur cet auteur, cf. Krumbacher, p. 146.

164, 17.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie de la main de Darmarius. — De 394 feuillets non cotés.

A été donné au couvent d'Uclès par Martin de Ayala.
Reliure en parchemin.
Marque ancienne : « Mss. gr. | cod. XVII. »

PROCLUS, sur le *Parménide*.

Πρόκλου πλατωνικοῦ Διαδόχου τῶν εἰς τὴν Παρμενίδην τοῦ Πλάτωνος ἑπτὰ βιβλίων.

Darmarius a écrit les livres I, II et les six premières lignes du livre III ; il reprend vers la fin du livre V, et va jusqu'à la fin de la première page du livre VII ; il reprend enfin une troisième fois et il écrit environ les 50 derniers feuillets du ms.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Armoire N

Le catalogue publié par E. Miller s'arrête, pour l'armoire N, au n° 141, et pour l'armoire O, au n° 103. Il y a encore, dans ces deux armoires, un certain nombre de manuscrits qu'on peut considérer comme des non-valeurs; on en trouvera la liste dans l'*Essai sur les origines*, p. 61, note 3. Nous nous bornerons donc à quelques courtes indications.

Sur le rayon supérieur à celui qui porte les derniers mss. de l'armoire N se trouve le second volume inédit du catalogue d'Iriarte. Dans le nombre des mss. décrits dans ce supplément, il y en a un qui ne se trouve plus aujourd'hui ni dans l'armoire N, ni dans l'armoire O. Iriarte le décrit au 7e rang : ce serait un *chartaceus* du XVIe siècle, de 51 fol.; il contiendrait le résumé de la vie de Pindare par Thomas Magister et les XIV Olympiques, avec des scolies; le dernier fol. aurait porté l'indication suivante : Τὸ παρὸν βιβλίον κτῆμά ἐστι Γεωργίου κόμητος τοῦ Κορινθίου.

Suivent, sur le même rayon :

Des papiers relatifs aux *Anecdota* dont Casalbon avait projeté la publication;

Dix mss. provenant de la Bibliothèque du Chapitre de la cathédrale de Tolède; nous les décrivons avec le reste de la collection; voir article Tolède;

Enfin, un ms. en deux volumes qui ne porte pas de numéro et qui provient du fonds du marquis de la Romana.

Ces deux volumes sont des in-4°, reliés en veau, pièce rouge : le premier a 326 pages, le second, 382. -- Sur le plat de la reliure, au crayon : « M. de la Romana ».

Tome Ier. Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ Κεστοὶ ἤτοι πολέμων παρασκευαί.

« Cum Leidensi, Schotti, Meursii et interdum Meibomii atque Grimani codicibus, adspersis hinc inde notulis et conjecturis Meursii, contulit, latine vertit, notisque illustravit Zacharias Lundius. »

Suivent des « Testimonia auctorum de Julio Africano ». Sont cités : Gab. Naudée, Ange Politien, Casaubon, Alex. Barvoet, Eusèbe, Petr. Comestor, Rod. Hospinianus, Julianus Pomerius.

Tome II. Texte et traduction des *Cestes* sur deux colonnes; écrit avec grand soin; la traduction latine manque par places.

Armoire Ii

Outre les manuscrits enfermés dans les armoires N et O, il y a encore, dans l'armoire Ii, un dernier manuscrit.

In-quarto. — En papier. — Du xvie siècle. — De 392 feuillets non cotés (49 quaternions).

En tête deux feuillets blancs en parchemin, deux autres en papier; sur le second de ces derniers on lit : « Martinus de Ayala archiepiscopus Valenciae donavit huic bibliothecae. » Sur le premier feuillet du texte, en haut : « Es del convento de <Ucles>. » Nous restituons Uclès; les mots *convento de* sont barrés.

Reliure en parchemin.

Sur le dos : « Theophilact. | Enarratio | in | proph. min. | Mss. gr. | cod. XXIII. »

La première partie du ms. a été écrite par deux mains qui alternent.

Théophylacte (ou plutôt Théodoret), sur Osée.

Θεοφυλάκτου ἀρχιεπισκόπου Βουλγαρίας ἐξήγησις εἰς τὸν προφήτην Ὠσηέ.

Inc. Λόγος Κυρίου ὃς ἐγεννήθη.

Le commentaire du chap. i^er manque. *Inc.* du chap. ii : Ὑμεῖς, φησι ἐκ Βαβυλῶνος ἐπανελθόντες.

Ce commentaire sur Osée est plein de lacunes exprimées par des blancs; il s'arrête sur le commencement du chap. xiii, en face des mots : ἔλαβεν αὐτὸς Ἰσραὴλ καὶ ἔθετο τὸ Βαάλ.

C'est le commentaire de Théodoret, Migne, LXXXI, col. 1560 D.; il n'y a pas dans Migne de commentaires de Théophylacte sur les prophètes.

Suivent de Théodoret les commentaires sur Sophonias, Aggée, Zacharie, Malachias, Joel, Amos, Abdias.

BIBLIOTHÈQUE DU PALAIS ROYAL

I

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 376 feuillets cotés.

Le ms. comprend deux parties, l'une du fol. 1 au fol. 174; l'autre du fol. 175 à la fin. Cette deuxième partie, peut-être tout entière, est de la main d'André Darmarius.

Reliure en veau avec une pièce rouge sur laquelle se trouve écrit : « Acta Syn. Nicaenae, Schol. in S. Dionys. » Même indication sur la tranche; et d'une autre main : « 156. »

Cinq feuillets de garde non cotés. Sur le premier, l'ancienne cote : « n° 3. » Sur le fol. coté 1 : « D. epis. Civitatensis. » D'une autre main : « C. 331. »

L'évêque de Ciudad est Don Diego de Covarrubias, président de Castille, qui succéda, comme évêque de Ségovie, à D. Martin Perez de Ayala, à qui ont appartenu un grand nombre de mss. de l'Archivo historico. L'indication : « D. epis. Civitatensis » est de la main même de Covarrubias; dans les n°s 29 et 37, il prend le titre d'évêque de Ségovie. Sur la formation de ce fonds de mss. grecs du Palais, cf. *Essai sur les origines*, p. 276, 290.

I. *Actes du concile de Nicée.*

1. Fol. 1. Σύνταγμα τῶν κατὰ τὴν ἐν Νικαίᾳ ἁγίαν σύνοδον πραχθέντων.

Inc. Τὰ κατὰ τὴν ἁγίαν καὶ μεγάλην καὶ οἰκουμενικὴν τῶν ἐπισκόπων συναθροισθεῖσαν σύνοδον ἐν τῇ Νικαέων.

Hardouin, I, col. 345.

2. Saint Athanase d'Alexandrie.

Fol. 112. Περὶ Διονυσίου ἐπισκόπου Ἀλεξανδρείας ὅτι καὶ αὐτὸς κατα τῆς ἀρειανῆς ἐφρονεῖ αἱρέσεως.

Inc. Βραδέως ἐδηλώσας.

Des. Οὕτως εὔχεσθαι.

Édition des Bénédictins, I, 243; Migne, XXV, col. 480.

3. Fol. 131. SAINT ATHANASE. Lettre encyclique aux évêques d'Égypte et de Libye contre les Ariens.

Περὶ τῆς πανουργίας καὶ ὑποκρίσεως τῶν Ἀρειομανιτῶν καὶ πῶς μετασχηματιζόμενοι πλανᾶν ἐπιχειροῦσι τοὺς ἀνοοῦντας αὐτούς.

Inc. Πάντα μὲν ὅσα ὁ Κύριος καὶ σωτήρ.

Des. Ἀλλὰ καὶ πᾶσι τοῖς ἠγαπηκόσι τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ Κυρίου κτλ.

Éd. des Bénédictins, I, p. 270 ; Migne, XXV, col. 537.

Pour ces deux discours d'Athanase, cf. le ms. 164, 1 de l'Archivo historico nacional.

4. Fol. 153 v°. GRÉGOIRE DE CÉSARÉE, sur le concile de Nicée.

Γρηγορίου πρεσβ. Καισαρείας Καππαδοκίας λόγος εἰς τοὺς ἁγίους τιη πατέρας καὶ εἰς Κωνσταντῖνον τὸν εὐσεβέστατον βασιλέα. Εὐλόγησον πατέρ.

Inc. Πείθεσθαι τοῖς ἡγουμένοις.

Des. Εἰς ἔπαινον τῶν ἐκκλησιῶν εἰς δόξαν κτλ.

Migne, CXI, col. 420.

Le f° 164 v° est blanc.

5. Fol. 165. Λόγος ἱστορικὸς περὶ τῶν πραχθέντων ἐν Νικαίᾳ παρὰ τῆς συνόδου ἐπὶ καθαιρέσει Ἀρείου · ἐν ᾧ καὶ μερικὴ διήγησις περὶ τοῦ βίου τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου βασιλέως.

Inc. Ι0 ἔτει τῆς Διοκλητιάνου βασιλείας τῆς δὲ τοῦ σωτῆρος.

Des. Βίους δὲ ϟη ἐν Χριστῷ κτλ.

Fabricius-Harles, X, p. 296, note *mm* : cf. aussi le ms. 163,5 de l'Archivo historico nacional, partie IV.

Le fol. 174 est blanc au recto et au verso.

II. Fol. 175. SAINT MAXIME, Scolies sur divers écrits de Denys l'Aréopagite.

1. S. Maximi Scholia in Dionysium De coelesti hierarchia.

Ces mots sont de première main à l'exception des mots « S. Maximi. »

Σχόλια περὶ τῆς ἐπιγραφῆς Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου.

Inc. Ἐπειδὴ ἡ ἐπιγραφὴ ἱεραρχίαν ἔχει, καλεῖν.

Des. Ἐπέγραφε φιλοσόφου.

Migne, IV, col. 29-113 ; Balt. Corder, II, p. 1.

2. Fol. 220. *Scolies* sur la *De ecclesiastica hierarchia*.

Ces scolies succèdent aux scolies sur le *De coelesti hierarchia* sans que le passage d'un ouvrage à l'autre soit indiqué, si ce n'est au haut de la page où on lit : « de eccl^a hierar. cap. primum. »

Inc. Θεουργικῆς φησι.

Des. Ὅτι τὸν ἀνάδοχον, τὸν ἡγεμόνα καλεῖ. Τέλος.

Migne, *ibid.*, col. 115-183.

3. Fol. 254. *Scolies* sur le *De mystica theologia*.

Ici la séparation est indiquée.

Inc. Ἔνθα τὰ ἁπλᾶ καὶ ἀπόλυτα.

Ἁπλᾶ καὶ ἀπόλυτα εἰσὶ, τὰ δίχα συμβώλων.

Des. Εκφοιτήσαντα οὐδὲν οὖν ἐστι τῶν ἐξ αὐτοῦ. Τέλος.

Migne, *ibid* , col. 416-432.

4. Fol. 263. *Scolies* sur le *De divinis nominibus*.

Inc. Ὅτι τὸ τοῦ πρεσβυτέρου ὄνομα καὶ τὸν ἐπίσκοπον.

Des. Κατὰ ἀριθμοῦ ἔννοιαν τίθεται.

Migne, *ibid.*, col. 185-412 D.

5. Fol. 366. *Scolies* sur les *Lettres*.

Inc. Αὐτῷ τῷ καθόλου μὴ γινώσκεσθαι. Προσεπινοεῖν δεῖ.

Ces scolies sont beaucoup moins abondantes que dans l'édition; voici tout ce qu'il y a sur la dixième : Τοὐναντίον · ἀντὶ τοῦ δὲ πόρρω σε γενέσθαι.

Migne, *ibid.*, col. 529 A-575 B.

Pour toute cette partie, fol. 175-375, concernant les scolies sur Denis l'Aréopagite, le ms. est identique au *Matritensis* N. 139.

6. Fol. 374. Μαξίμου ἀρχιεπισκόπου πρόλογος τῶν παρακειμένων ἐν τοῖς μετώποις σχολίων.

Inc. Φυσικὸν μὲν τοῖς λογικοῖς πέφυκε κάλλος.

Des. au fol. 375 v°. Παντελῶς κολοβούμενος.

Ce prologue paraît différent de celui qui se trouve dans Migne, IV, col. 16.

2.

In-folio. — En papier. — De l'an 1563, et de la main d'André Darmarius. — De 794 feuillets cotés.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos. « Synodus oecumenica Ephesina. » Sur la tranche : « Synodus Ephesin. 3ª gr. »

Trois feuillets blancs non cotés. Sur le premier, l'ancienne cote : « nº 37. »

Fol. 1. Table des matières; en tête, l'indication : « D. epi. Civitatensis. » A côté d'une autre main : « C. 331. »

Au fol. 786 vº, la souscription : Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως αφξγ ἀπριλλίῳ κ ἐν Τρέντῳ
Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου.

Pièces sur le concile d'Éphèse, troisième concile œcuménique en 431.

Cf. le ms. 164, 2 de l'Archivo historico nacional.

Fol. 9. Le texte commence aux mots : Ἀφίκοντο μέν τινες. Édition de Paris, V, p. 32, chap. II des préliminaires du concile.

Fol. 40. Saint Cyrille, évêque d'Alexandrie, à l'empereur Théodose.

Inc. Τῆς μὲν ἐν ἀνθρώποις.
Migne, LXXVI, col. 1133.

Fol. 57 vº. Τῷ ἀγαπητῷ ἀδελφῷ Νεστορίῳ Κελεστῖνος.

Inc. Ἐφ' ἡμέρας τινὰς τῆς ζωῆς.
Hardouin, I, col. 1300.

Fol. 64 vº. Κελεστῖνος ἐπισκόποις.

Inc. Πρὸς τούτοις μέν.
Hardouin, I, col. 1312.

Suivent les autres pièces; nous donnons les dernières :

Fol. 474. *Inc.* Σεμνολόγημα μέν οἰκουμενικόν.

Édition de Paris, V, p. 111.

Fol. 564. Ἐπιστολὴ γραφεῖσα παρὰ τοῦ κόμητος Εἰρηναίου πρὸς τοὺς ἀνατολικοὺς περὶ τῶν ἐπὶ τῇ ὑποθέσει πραχθέντων μετὰ τὴν εἴσοδον κτλ.

Inc. Μόγις μοι νῦν ἐνεγένετο.

Des. Σκύμνων μορίων.

C'est la dernière pièce sur le concile ; Hardouin, I, col. 1548 E-1552 B.

Extraits de SAINT CYRILLE contre les *Nestoriens*.

Inc. Ἠρώτησά φησι πολλάκις.

Migne, LXXVI, col. 20 A.

SAINT CYRILLE, *Adversus Nestorii blasphemias contradictionum libri quinque.*

Inc. Τοῖς μὲν τὴν θείαν γραφήν.

Des. Ἐκ νεκρῶν ἢ ζῶντα κτλ.

Migne, *ibid.*, col. 9.

Fol. 734 v°. Lettres de THÉODORET, SAINT CYRILLE et GRÉGOIRE LE THAUMATURGE.

Fol. 786 v°. Souscription, cf. plus haut.

Fol. 787 blanc.

Fol. 788. SAINT HIPPOLYTE, Sur les 12 Apôtres et sur les 72 disciples.

Inc. Πέτρος μὲν ἐν πόντῳ.

Des. Ἐμαρτύρησε οα Τίμων οϐ Νίγος.

Fabricius-Harles, VII, p. 199-200. Migne, X, col. 952, place cet écrit parmi les *spuria* de saint Hippolyte. L'édition porte : « Hippolyti de LXX discipulis » et s'arrête sur les mots : ὁ Τρόφιμος ὅστις σὺν τῷ Παύλῳ ἐμαρτύρησεν. Il semble donc que ce ms. nous fait connaître les noms du 71e et du 72e disciple ; il faut seulement faire attention que, sous le n° 10, il y a et dans l'édition et dans notre ms. : Τίμων ἐπίσκοπος Βόστρης. Cf. dans Migne, XCII, col. 1074-1075, les rédactions avec variantes de ce même morceau, d'Hippolyte de Tyr, sur les 70 disciples.

3.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 288 feuillets cotés; en réalité 278 feuillets.

Le ms. a été copié par deux mains différentes : l'une numérote avec des chiffres les cahiers de 8 feuillets, et a écrit 17 cahiers, soit 136 feuillets; la seconde les numérote en lettres et arrive à la lettre *t* = 20, soit 160 feuillets ; mais, par suite d'une erreur du copiste, et parce que le cahier *t* n'a que deux feuillets, cette seconde partie n'a que 142 feuillets, ce qui donne, pour tout le ms., le chiffre total de 278 feuillets.

Le titre, les deux premières lignes et la moitié de la troisième ligne du fol. 1 sont de la main de Darmarius ; le titre du fol. 147 est aussi de sa main, le reste est de deux mains différentes ; celle de la deuxième partie est d'un élève de Darmarius qui a écrit plusieurs mss. de l'Archivo historico.

Reliure en veau, avec la pièce rouge. — Au dos : « Synodus V Constantinop. » A la tranche : « Synodus. 5. Constant. Genadius pro concilio Florentino. G. 156. »

Il y a d'abord un feuillet blanc donnant l'indication : « n° 4 » ; — deux autres feuillets blancs ; — un quatrième feuillet avec l'indication « C. 331, » et d'une autre main une longue note latine sur le synode : — au verso de ce quatrième feuillet et au recto du feuillet suivant, longue énumération, en rouge et en noir tour à tour, d'ecclésiastiques, de moines, avec indication de leur pays et de leur titre.

Sur le fol. numéroté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis ».

1. Fol. 1. *Cinquième concile œcuménique de Constantinople* en 553.

Πρακτικὰ τῆς ἁγίας ε συνόδου τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει πραχθείσης.
Ἔκθεσις πίστεως καὶ ἀποκάλυψις Γρηγορίου ἐπισκόπου Νεοκαισαρείας ἐν ᾧ ἀπεκαλύφθη παρὰ τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου καὶ τοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.

Inc. Εἷς θεὸς πατὴρ λόγου ζῶντος · σοφίας.

Migne, X, 984.

Deuxième titre, encre rouge : Βασιλείου κτλ.

Inc. Ἡ ἄκτιστος φύσις.

Parmi les autres pièces nous signalerons :

Fol. 124-146. Discours de JUSTINIEN contre *Origène et ses doctrines*.

Inc. Ἡμῖν μὲν ἀεὶ σπουδή.

Des. Ἀντιποιεῖσθαι τολμῶντι.

Hardouin, t. III, col. 244-281 ; éd. de Paris, XII, 300-346.

Toute cette première partie se retrouve exactement dans le ms. 164, 4 de l'Archivo historico et le ms. de Tolède, 8, 22.

II. Fol. 147. GENNADIUS SCHOLARIUS, ou plutôt JOSEPH DE MÉTHONE, Défense du concile de Florence.

Ἑρμηνεία Γενναδίου τοῦ Σχολαρίου Κωνσταντινουπόλεως πατριάρχου ὑπὲρ τῆς ἁγίας καὶ οἰκ. ἐν Φλωρεντίᾳ συνόδου ὅτι ὄρθως ἐγένετο, ὑπερασπολογουμένου τῶν ἐν τῷ ὅρῳ αὐτῆς ε κεφαλαίων.

Βιβλίον α · Περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος. Προοίμιον.

Inc. Τὸ τῆς εὐσεβείας μέγα μυστήριον.

Cinq chapitres suivis d'un épilogue dont voici le *des.* : Τὸ φῶς τοῦ προσώπου.

Cet écrit, attribué dans le ms. à Gennadius (sur Gennadius cf. Fabricius-Harles, X, 340), appartiendrait à Joseph de Méthone ; cf. Fabricius-Harles, XI, 372, n. 3 ; Migne, t. CLIX, col. 1109-1393.

Cet ouvrage se trouve aussi dans le ms. 164, 15 de l'Archivo historico.

4.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 324 feuillets cotés; les cinq derniers sont en blanc.

Le ms. paraît être de la main d'André Darmarius, sauf la partie II et les 24 premières pages de la partie I, qui doivent être des premiers temps d'Ant. Calosynas, alors disciple de Darmarius [1].

1. Ch. Graux, *Essai sur les origines du fonds grec de l'Escurial*, p. 289; le

Reliure en veau avec pièce rouge. Au dos : « Sexta | Synod. Nisseni. » — A la tranche :

« Sexta Synodus Nisseni »
« Orationes quaedam »
« 156 186. »

Le chiffre 186 est barré.

Six feuillets de garde ; sur le premier, l'indication : « n° 7 »; sur le dernier, l'indication : « C. 331. » Sur le fol. coté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis. »

I. *Sixième concile œcuménique*, troisième de Constantinople, en 680.

Cf. le ms. 163,10 de l'Archivo historico qui concerne ce même concile. Voici l'ordre des pièces dans le présent ms :

1re pièce. ⟨Τὰ⟩ πεπραγμένα τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει ἕκτης ἁγίας συνόδου κτλ. Πρᾶξις πρώτη.

Ἐν ὀνόματι τοῦ κυρίου κτλ... Προκαθημένου τοῦ αὐτοῦ...

La date indiquée ici est la 27e année de Constantin, 7 novembre, indiction 9.

C'est la troisième pièce dans le ms. de l'Arch. hist.

2e pièce. Ἐπίλογος τοῦ τὴν παροῦσαν κτλ.

Inc. Ὁ ἁμαρτωλὸς ἐγὼ καὶ πάντων ἐλάχιστος Ἀγάθων ἀνάξιος διάκονος καὶ χαρτοφύλαξ τῆς ἐνταῦθα ἁγιωτάτης τοῦ Θεοῦ μεγάλης ἐκκλησίας καὶ τοῦ εὐαγοῦς πατριαρχικοῦ Σεκρέτου πρωτονοτάριος καὶ καγγελάριος.

C'est la première pièce du ms. de l'Archivo.

3e pièce. Lettre de Jean, archevêque de Constantinople, au pape Constantin.

Inc. Ὁ τῆς ἑαυτοῦ θεότητος.

Migne, XCVI, col. 1416.

Pièce 2e dans le ms. de l'Archivo.

nom de ce copiste revient assez souvent dans l'*Essai*, cf. l'*Index*; nous avons donné la reproduction d'une page d'un des mss. de ce copiste, dans les *Fac-similés des mss. d'Espagne*, cf. la planche XVIII, n° 61.

4. Fol. 296. ANDRÉ DE CRÈTE, *iambes* adressés à l'archevêque Agathon.

Inc. Ἐγὼ μὲν εἰσήτησα βίβλου τὴν χάριν.

Des. Κοινῶς προιούσας τε καὶ συνημμένας.

Migne, XCVII, col. 1437; Galland, *Vet. Patrum Biblioth.*, XIII, p. 167.

II. Fol. 299. Πῶς δεῖ νοεῖν τὸ ἀκοινώνητον ὄνομα τοῦ Θεοῦ καὶ πᾶσαν προφητικὴν ῥῆσιν τὴν εἰς τὰ εἴδωλα στηλιτεύουσαν.

Inc. Ὁ εἰς τρίτον οὐρανὸν βεβηκώς.

Fol. 302. *Des.* Καὶ πάντων τῶν ἁγίων αὐτοῦ · ἀμήν.

C'est une pièce du VIIe concile (Hardouin, IV, col. 525), qui se retrouve dans le ms. de Tolède 8, 22, et qui manque dans le ms. du Palais, 5.

III. 1. Fol. 305. SAINT GRÉGOIRE DE NYSSE.

Homélie Περὶ θεότητος υἱοῦ καὶ πνεύματος καὶ εἰς τὸν Ἀβραάμ.

Inc. Οἷόν τι πάσχουσιν πρὸς τοὺς πολυανθεῖς.

Des. Κατὰ τὴν δωρεὰν τοῦ ἁγίου πνεύματος.

Migne, XLVI, col. 553-576.

2. Fol. 313 v°. Ἐγκώμιον εἰς τὸν ἅγιον μάρτυρα Θεόδωρον.

Inc. Ὑμεῖς ὁ τοῦ Χριστοῦ λαός.

Des. Καρποφοροῦν τὴν αἰωνιὸν ζωήν (manquent trois lignes).

Migne, *ibid.*, col. 736-748.

IV. Fol. 318. SAINT ASTÉRIUS, évêque d'Amaseia, Homélie Εἰς τὴν εἴσοδον τῶν νηστειῶν.

Inc. Σύνθετον ζῶον.

Des. Οὐκ ἐφυλάξαμεν (inachevée, fin du manuscrit).

C'est le 14e homélie de saint Astérius, intitulée : Εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν νηστειῶν (sur le commencement du Carême), Migne, XL, col. 369-373 D.

5.

In-folio. — En papier. — De l'an 1563, et de la main d'André Darmarius. — De 323 feuillets cotés.

Au fol. 318, souscription : Ἱέρος εἴληφε σὺν Θεῷ ἐν ἔτει ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως ἀφξγ ὀκτωβρίῳ β.

On reconnaît facilement que l'écriture est de la main de Darmarius.

Reliure en veau, avec la pièce rouge. — Au dos : « Synodus | sept. | Nicaena. » A la tranche : « Synodus 7a Nicaena 188. 416. 156. » Les chiffres 416 et 188 sont barrés.

Six feuillets de garde en tête, cinq à la fin, ceux-ci numérotés. Sur le premier feuillet de garde en tête, l'ancienne cote : « n° 36. »

Sur le fol. côté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis. » et d'une autre main : « C. 331. »

Septième concile œcuménique, deuxième concile de Nicée, en 787.

Cf. le ms. 164, 5 de l'Archivo historico nacional et le ms. 8, 22 de Tolède qui concernent ce même concile ; les relevés sont identiques.

Dans le présent ms., les pièces sont dans l'ordre suivant, qui est aussi l'ordre du ms. de Tolède :

Fol. 1.-297. Les trois premières pièces avec les huit πράξεις ;

Fol. 298. Κάνονες ἐκκλησιαστικοί ;

Fol. 306 v°. Trois lettres de Tarasius.

Les deux premières sont adressées au pape Hadrien, la troisième à Jean, prêtre.

Hardouin, IV, col 508 E-525 C.

6.

Ancien numéro 19.
Ch. Graux, *Origines du fonds grec de l Escurial*, p. 288.

In-folio. — En papier. — De l'an 1562, et de la main d'André Darmarius. — De 591 feuillets cotés.

Souscriptions :

Τέλος, τῷ δὲ Θεῷ δόξα.
Ἐν ἔτει παρὰ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ
ἐπιδαυριότου, αφξϛ' μηνὶ δεκεμβρίων, β'
ἐν Τρέντῳ.

Ὥσπερ ξένοι χαίροντες ἰδεῖν πατρίδα
καὶ οἱ θαλαττεύοντες εὑρεῖν λιμένα,
καὶ οἱ κοπιάζοντες εὑρεῖν τὸ κέρδος,
οὕτω καὶ οἱ γράφοντες εὑρεῖν βιβλίου
τέλος.

Relié en veau avec la pièce rouge. Au dos : « Canones cum | scholiis Balsamonis. » Sur la tranche : « 157. | Canones cum | scholiis Balsamonis. Gr. | 187. 451. » Le chiffre 187 est barré.

Cinq feuillets de garde en tête, six à la fin ; ceux-ci font partie des feuillets cotés.

Sur le premier des feuillets de garde en tête, l'ancienne cote : « n° 8 ». Sur les feuillets 5 et 6, bonne table des matières en latin avec renvoi aux folios. Sur le fol. coté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis », et d'une autre main : « Cax. 331. »

Fol. 1. Théodore Balsamon, Scholia in canones conciliorum Patrumque.

Ἑρμηνεία τῶν ἱερῶν καὶ θείων κανόνων, τῶν τε ἁγίων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, καὶ τῶν ἱερῶν καὶ οἰκουμενικῶν συνόδων, ἀλλὰ μὴν καὶ τῶν τοπικῶν καὶ τῶν λοιπῶν ἁγίων πατέρων πονηθεῖσα Θεοδώρῳ τῷ Βαλσαμῶνι.

Inc. Ὁ ἀποστολικὸς οὗτος κανὼν περὶ χειροτονίας διαλέγεται.

Des., sur le 85e canon des Apôtres : Ἡμᾶς ἀνάγοντα.

Migne, CXXXVII, col. 36-213 B.

Fol. 29 v°. Premier concile, Nicée. Extrait de l'interprétation de ce concile, sans le texte.

Inc. Ἡ ἁγία αὐτὴ καὶ οἰκουμενικὴ α σύνοδος.

Des. Ἐξεφωνήθησαν.

Migne, *ibid.*, col. 217.

Fol. 43 v°. Deuxième concile, Constantinople,

Inc. Ἡ παροῦσα β ἁγία σύνοδος.

Des. Πάλιν βαπτίζονται.

Migne, col. 312.

Fol. 50. Troisième concile, Éphèse.

Inc. Ἡ τρίτη ἁγία καὶ οἰκουμενική.

Des. Ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας.
Migne, col. 348.

Fol. 55. Quatrième concile, Chalcédoine.

Inc. Ἡ ἁγία τετάρτη καὶ οἰκουμενική.
Des. Τούτου ἑρμηνείαν.
Migne, col. 381.

Fol. 76 v°. Cinquième concile, Constantinople.

Inc. Ἡ πέμπτη.
Des. Κανόνας δὲ οὐκ ἐξέθετο : —

Fol. 77. Sixième concile.

Suit le septième concile, toujours sans le texte.

Fol. 194. Lettre de Tarasius, patriarche de Constantinople, au pape.

Inc. Πολυμερῶς καὶ πολυτρόπως.
Suit l'interprétation de Balsamon.
Migne, CXXXVIII, col. 936.

Fol. 200 v°. Interprétation, sans le texte, des canons du premier concile de Constantinople dans le temple des Saints-Apôtres.

Inc. Τινὲς τὴν ἐπιγραφὴν ἀναγινώσκοντες.
Migne, CXXXVII, col. 1004.

Fol. 229 v°. Interprétation des canons du second concile de Constantinople tenu dans le temple τῆς τοῦ Θεοῦ Λόγου σοφίας.

Migne, CXXXVII, col. 1084.

Interprétation des canons du concile de Carthage sous Cyprien, d'Ancyre, de Néocésarée, de Gangra, d'Antioche, de Laodicée, de Sardie, de Carthage.

Fol. 403. Τοῦ αὐτοῦ ἑρμηνεία τῶν ἐκ τῶν πραχθέντων ὑπομνημάτων ἐν Κωνσταντινουπόλει περὶ Ἀγαπίου καὶ Γαϊανοῦ.

Ici le texte est suivi de l'interprétation.
Migne, CXXXVIII, col. 449.

Fol. 405. Textes de Denis d'Alexandrie, Pierre d'Alexandrie, Grégoire le Thaumaturge, Athanase, Basile, Grégoire de Nysse, Timothée d'Alexandrie, Théophile d'Alexandrie, Cyrille d'Alexandrie, Grégoire de Nazianze, Gennadius de Constantinople.

Tous ces textes sont accompagnés de l'interprétation de Balsamon.

Le ms. se termine par 44 vers iambiques de Balsamon.

Inc. Τὴν μωσαικὴν ἀναμετρήσας πλάνην.

Des. Ἀπηγορεύθη, μὴ μάτην γονυκλίτει.

Nous n'avons pas trouvé ces vers dans les deux éditions des œuvres de Balsamon. Sur Balsamon cf., outre l'édition de Migne, celle qui fut donnée par G. Beveregius, *Pandecta canonun*, à Oxford, 2 vol. in-folio, en 1672.

7.

Ancien numéro 19 *bis*.

Notices sommaires des mss. gr. de Copenhague, p. 27, note 2.

In-folio. — En papier. — De l'an 1562, et de la main d'André Darmarius. — De 330 feuillets cotés.

Souscription à l'encre rouge :

Τέλος σὺν θεῷ τῶν δέκα πρὸς τοῖς τέσσαρσι τίτλων, τῶν παρὰ τοῦ ἁγιωτάτου ἐκείνου πατριάρχου κυροῦ Φωτίου συγγραφέντων.

ἀοξδ' δεκεμβρίων ϛ πέρας εἴληφεν ἐκ χειρὸς Ἀνδρέου Δαρμαρίου.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Nomocan. Phot. | C. Justinian. P. V. » A la tranche : « Nomocan. Phot. C. Justinian. Sum. Nouell. De Re Naut. Milit. Cathalog. Prouinc. G. 186. »

Sur le premier folio de garde, les indications : « 28. 30.4. n° 6. » Le chiffre 28 est barré. Sur le fol. coté 1, en tête l'indication : « D. epi. Civitatensis. » Encre rouge décolorée en violacé, comme dans la plupart des volumes de la collection.

Parmi les feuillets de garde qui sont en tête, deux sont écrits et numérotés de la main de Covarrubias ; ils contiennent le complément d'une scolie grecque qui se trouve, dit-il, au fol. 69 du ms.

I. Théodore Balsamon, Explication du Nomocanon de Photios.

Fol. 1 r°. Titre à l'encre rouge : Βιβλίον πρῶτον τοῦ νομοκανόνου κυροῦ Θεωδόρου πρὸς τὸν ἁγιώτατον πατριάρχην κύρ. Γεώργιον.

Inc. Τὰς κανονικὰς εὐσεβεῖς παραδόσεις.

Des. Ἀντιόχου γῆς ἀλλὰ καὶ πάσης ἕω.

Fol. 1 v°. Titre en rouge : Πίναξ τοῦ πρώτου βιβλίου τοῦ νομοκανόνου ἤτοι τῶν τὸ τίτλων τοῦ Φωτίου τῶν οἰκουμενικῶν συνόδων.

Fol. 3. Titre en rouge : Ἐξήγησις τῶν θείων καὶ ἱερῶν κανόνων τῶν τε ἁγίων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, καὶ τῶν ἱερῶν οἰκουμενικῶν συνόδων, ἀλλὰ μὴν καὶ τῶν τοπικῶν ἤτοι μερικῶν, καὶ τῶν λοιπῶν ἁγίων πατέρων· πρὸς δὲ καὶ δήλωσις τῶν ἐνεργούντων καὶ μὴ ἐνεργούντων νόμων, τῶν ἀνατατταμένων ἐν τοῖς δέκα πρὸς τοῖς τέσσαρσι τίτλοις, τοῖς κατ' ἀρχὴν τῶν κανόνων κειμένοις πονηθεῖσα κατὰ πρόσταξιν βασιλικὴν καὶ πατριαρχικὴν Θεοδώρῳ τῷ εὐτελεῖ διακόνῳ τῆς τοῦ Θεοῦ μεγάλης ἐκκλησίας, νομοφύλακι, χαρτοφύλακι καὶ πρώτῳ τῶν Βλαχερνῶν τῷ Βαλσαμῶνι.

Inc. Πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ἡμῶν καὶ ὑπείκετε.

Titre I. *Inc.* Περὶ θεολογίας καὶ ὀρθοδόξου.

Titre XIV. *Des.* Τὰ τῶν δαιμονώντων γίνεσθαι διαζύγια.

Migne, t. CIV ; le syntagma de Photius commence, col. 442 ; l'explication de Balsamon est à la suite, col. 976-1217.

II. Fol. 172 v°. Fragments du concile de Constantinople de l'an 1110.

En rouge : Ἐρωτήσεις μοναχῶν τινῶν ἔξω τῆς πόλεως ἀσκουμένων καὶ ἀποκρίσεις ἐπ' αὐταῖς γενόμεναι παρὰ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει ἁγίας συνόδου, ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τοῦ ἁγιωτάτου κυροῦ Νικολάου, βασιλεύοντος τοῦ ἀοιδίμου βασιλέως κυροῦ Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ.

Première question. *Inc.* Εἰ χρὴ μοναχὸν εἰσιέναι εἰς τὸ ἅγιον θυσιαστήριον.

Dernière réponse. *Des.* Οὐχί· εἰς γὰρ τὸν τῶν λαικῶν τόπον ταχθήσεται.

III. Extrait du Code et des Novelles de Justinien, fragments juridiques.

En rouge : Κώδιξ Ἰουστινιανοῦ ἴσον θείου νόμου.

Inc. Ἀπαγορεύομεν δὲ τοῖς ὁσιοτάτοις ἐπισκόποις πράγματα κινητὰ ἢ ἀκίνητα.

Après ce préambule vient la table des 13 livres du Code.

Fol. 185. Ἐκ τοῦ πρώτου βιβλίου τοῦ κώδικος.

Inc. Ὁ μὴ δοξάζων τὴν ἁγίαν τριάδα.

Fol. 238 r°. *Des.* du titre 13. Ὡς ἐν ζωῇ μου διῆγον.

Fol. 238 v°. Καὶ ἐκ τῶν μετὰ τὸν κώδικα νεαρῶν διατάξεων.

Table de trois titres.

Titre I, sur les évêques, *Inc.* : Νόμος περὶ τοῦ πῶς δεῖ χειροτονεῖσθαι.

Des. Μέγιστα ἐν ἀνθρώποις ἐστὶ δῶρα θεοῦ.

Leunclavius, II, p. 266.

Fol. 278. Loi Nautique.

Ibid., p. 267. *Basilic.*, lib. LIII, tit. VIII.

Fol. 305. Extraits de Rufus.

Περὶ στρατιωτικῶν καταστάσεων καὶ ἐπιτιμιῶν ἐκ τοῦ Ῥούφου καὶ τῶν τακτικῶν.

IV. Tableau des patriarches, évêques, etc.

Fol. 310. Τάξις προκαθεδρίας τῶν ὁσιοτάτων πατριαρχῶν.

Le dernier tableau a pour titre : Τέλος τῶν πατριαρχικῶν καὶ μητροπολιτικῶν καὶ ἐπισκοπικῶν θρόνων.

8.

Ancien numéro 21.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Darmarius. — De 264 feuillets cotés.

L'écriture de Darmarius est facilement reconnaissable ici.

Au dos : « Epitome | canonum. » A la tranche : « 85 | Demetrii Chomatian. Harmenop. | Epitome in canones. »

Cinq feuillets de garde en tête, six à la fin; ces derniers sont parmi les feuillets cotés. Sur le premier feuillet de garde en tête, l'ancienne cote : « n° 30 », et d'une autre main : « C. 331. » Sur le feuillet coté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis », et de seconde main : « C. 331. »

I. Démétrios Chomatian, Droit ecclésiastique.

Fol. 1. Table des matières du traité suivant.

Fol. 7. Δημητρίου τοῦ ἁγιωτάτου καὶ σοφωτάτου καὶ νομιμωτάτου ἀρχιεπισκόπου πάσης Βουλγαρίας τοῦ Χωματιανοῦ πονήματα διάφορα πονηθέντα αὐτῷ χαρτοφύλακι ὄντι τῆς αὐτῆς ἁγιωτάτης ἐκκλησίας.

Inc. Ὁ πανσέβαστος σέβαστος κύρος Γρηγόριος ὁ Καμωνᾶς γράμμα διά τινος τῶν οἰκείων αὐτοῦ.

Il y a 77 chapitres roulant sur le mariage et tout ce qui s'y rattache, infractions au mariage, rapports avant l'âge, corruption, héritage, successions, second mariage.

Des. Ὡς κινδυνώδους πράγματος ἐγχειρήματι ἑαυτοὺς ἐπιρίπτουσιν.

Fabricius-Harles, XI p. 408 : « *Monac.* in cod. Bauar. LXII. capita 152. iuridica varii generis, praesertim ad ius canonicum pertinentia, quae singula diligenter recenset cl. *Hardt* in Aretini Beyträgen, etc. 1804. part. II, p. 16-45. et, quoniam in inscriptione scriptum legitur : Demetri — archepiscopi, etc., colligit, Demetrium chartophylacem a Chomatiano haud distinguendum esse. »

Cf. encore E. Miller, *Catal. des mss. grecs de l'Escurial*, p. 157, note 2.

Dans Migne, t. CXIX, col. 937, 948, 1125, 1129-1149, il y a divers écrits de Chomatian qui n'ont aucun rapport avec le présent ouvrage.

Les feuillets 205-208 sont blancs.

II. Fol. 209. Constantin Harmenopoulos, Epitome canonum.

Ἐπιτομὴ τῶν θείων καὶ ἱερῶν κανόνων, γενομένη παρὰ τοῦ πανσεβάστου καὶ νομοφύλακος καὶ κριτοῦ Θεσσαλονίκης κύρου Κωνσταντίνου τοῦ Ἁρμενοπούλου.

Inc. Τῶν κανόνων οἱ μέν.

Des. du titre sur les femmes : Πρὸ τῆς αἰχμαλωσίας εἶεν κατεγνωσμέναι.

Fabricius-Harles, XI, 264 : « Graece et latine prodiit in Maquardi Freheri, jure gracco-romano lib. I, p. 1-71, Francf., 1596 in-fol. »

Migne, t. CL, col. 45-169.

Fol. 253. CONSTANTIN HARMENOPOULOS.

Περὶ ὧν οἱ κατὰ καιροὺς αἱρετικοὶ ἐδόξασαν.

Inc. Οἱ περὶ τὸν Ἀρεῖον.

Des. Τῶν σχημάτων τούτων διαφοράν.

Migne, *ibid.*, col. 20-29.

Fol. 257 v°. Un premier serment des Juifs.

Inc. Ἐν πρώτοις ἵνα ζώσηται.

Fol. 258. Un second.

Inc. Ἐν πρώτοις ζωννύσθω.

Des. Καὶ καταπιστῶ με ὡς Δαθὰν καὶ Ἀβειρῶν. Τέλος.

9.

Ancien numéro 22.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Nicolas de la Torre. — De 184 feuillets.

Les feuillets ne sont pas numérotés, mais les quaternions; il y en a κγ = 23. Deux feuillets blancs en tête, trois à la fin. Sur le premier en tête, le n° 14. Sur le premier feuillet écrit, se trouve l'indication : « C. 321. » La main de Nicolas de la Torre est très reconnaissable.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Matthaei | Nomocan. » A la tranche : « 186. Nomocanonus. Matthaei. G. » Le chiffre 186 est barré.

MATTHAEUS BLASTARES [1], *Syntagma alphabeticum.*

Σύνταγμα κατὰ στοιχεῖον τῶν ἐμπεριειλημμένων ἁπασῶν ὑποθέσεων

1. Cf. des écrits de cet auteur dans le ms. de la Bibl. nac. de Madrid 0.77.

τοῖς ἱεροῖς καὶ θείοις κανόσι, πονηθέν τε ἅμα καὶ συντελεθὲν τῷ ἐν ἱερομονάχοις ἐλαχίστῳ Ματθαίῳ τῷ Βλασταρῇ.

Προθεωρία.

Inc. Τὸ τῶν ἱερῶν καὶ θείων χρῆμα κανόνων.

Migne, CXLIV, col. 960.

Chap. Ier. Περὶ τῶν κανόνων τῶν ἁγίων ἀποστόλων.

Chap. II. Περὶ τῆς ἐν Καλχηδόνι συνόδου.

Chap. III. Περὶ τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Διονυσίου.

Table par ordre alphabétique.

En tête avant la lettre α : Πρόλογος. Περὶ τῆς ὀρθοδόξου πίστεως,

Inc. Τὰς τῶν ἱερῶν τοίνυν ὑποθέσεις κτλ.

Ἀρχὴ τοῦ ᾱ.

Περὶ τῶν ἀρνησαμένων κτλ.

Inc. Ἐπικαιρότατον δ' ἂν εἴη μετὰ τοῦτο.

Migne, *ibid.*, col. 1016.

Voici ce qu'il y a sur la dernière lettre :

Ἀρχὴ τοῦ ω στοιχείου.

κεφ. α. Τίνα δεῖ ὡράριον φορεῖν · ζήτει ἐν τῷ θ κεφ. τοῦ ε στοιχείου κανόνα τῆς ἐν Λαοδικείᾳ συνόδου κδ καὶ κγ.

Τέλος τῶν κδ στοιχείων.

Migne, CXLV, col. 212.

MATTHAEUS BLASTARES, Synopsis du *Canonicon* de saint Jean Nesteutes.

Cah. 22, fol. 4. Ἐκ τοῦ κανονικοῦ τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Νηστευτοῦ · ἤμειψε ταῦτα πρὸς σύνοψιν Ματθαῖος.

Inc. Ἀλλὰ γὰρ κατὰ τὸν Νηστευτήν.

Des. Πάντως παρεχωρήθη (cinq pages).

Rien dans Migne.

NICÉTAS, métropolitain d'Héraclée, Ἀποκρίσεις πρός τινα Κωνσταντῖνον ἐπίσκοπον περὶ ὧν ἠρωτήθη.

Une page et demie.

Migne, CXIX, col. 936.

Τοῦ ἐν ἁγίοις Νικηφόρου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ὁμολογητοῦ κανόνες ἐκ τῶν ἐκκλησιαστικῶν αὐτοῦ συντάξεων καὶ τῶν αὐτοῦ ἁγίων πατέρων (deux pages).

Migne, C, col. 852.

Ἐκ τῶν ἀποκρίσεων Ἰωάννου τοῦ ἱερωτάτου ἐπισκόπου Κίτρους πρὸς τὸν ἱερώτατον ἐπίσκοπον Δυρραχίου τὸν Καβάσιλαν.

Inc. Ματθαῖος ἔγνω ταυτὶ συντεταχέναι.

Huit pages et demie.

Rien dans Migne; il en est de même de ce qui suit.

Περὶ τῆς συγγενείας βαθμῶν, ἐκ τοῦ γ βιβλίου.

Περὶ τὴν ἀπὸ τοῦ ἁγίου βαπτίσματος πνευματικῆς συγγενείας.

Suivent divers morceaux sur des sujets concernant la religion, sept pages.

10.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Nicolas de la Torre. — De 112 feuillets.

Quatorze quaternions numérotés de A à O.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « De re | militari. » A la tranche : « Imp. Leo de re militari 85 G. » Le chiffre 85 est barré. Anciens numéros 311 et 12.

I. Léon l'empereur, *Tactiques*.

Titre : Λέοντος ἐν Χριστῷ τῷ θεῷ αὐτοκράτορος Ῥωμαίων, τῶν ἐν πολεμικοῖς τακτικῶν σύντομος παράδοσις.

Inc. Προοίμιον. Οὐ βασιλικὴ δορυφορία καὶ ἐξουσία.

Des. à la fin de la 21e diataxe.

Καὶ αὐτὸς ἀδλαβλὴς ἅμα τοῖς ὑπὸ σὲ περισώζεσθαι καὶ τὴν ἐν Χριστῷ τῷ ἀληθινῷ κτλ.

Cf. *Leonis imper. Tactica sive de re militari liber*, Joannes Meursius graece primus vulgavit et notas adiecit, Leyde, 1612; p. 5-433; réimprimé avec de sérieuses améliorations par Jean Lami, *Jo. Meursii opera*, Florence, 1745, t. VI, p. 535-920; cf. Ch.-Em. Ruelle, *Études sur l'anc. musique grecque* dans les *Arch. des Missions*, 3e série, tome II, p. 112.

II. Anonyme, Περὶ γραμματικῆς καὶ θεωρετικῆς.

Inc. Τὴν πρὸς τοὺς ἀπὸ τῶν μαθημάτων ἀντίρρησιν κοινότερον μὲν διατεθεῖσθαι δοκοῦσιν οἵ τε περὶ τὸν Ἐπίκουρον καὶ οἱ ἀπὸ τοῦ Πυρρῶνος.

Des. Τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τὸ ε καὶ τὸ ω μίαν (inachevé).

13.

Ancien numéro 12.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 483 feuillets cotés.

Jusqu'au fol. 339, le ms. est écrit presque à main posée avec le plus grand soin; il y a, après le f. 339, cinq pages blanches; l'écriture reprend au fol. 342, mais elle est alors très courante; je crois reconnaître la main d'un certain élève de Darmarius.

Au dos : « Greg. Niss. Opera » A la tranche : « 151 | Gregorii Nysseni | opera | G. »

Quatre feuillets de garde en tête; six à la fin; ces derniers sont parmi les feuillets numérotés. Le premier feuillet de garde en tête porte l'indication : « n° 24 », et de seconde main : « C. 330. » Sur le premier feuillet numéroté l'indication : « D. epi. Civitatensis. »

SAINT GRÉGOIRE DE NYSSE, Sur l'Hexaeméron.

Ἀρχὴ τοῦ βιβλίου τοῦ Γρηγορίου.

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης Ἀπολογητικὸς πρὸς τὸν Πέτρον τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ περὶ τῆς ἑξαημέρου.

Inc. Ταῦτα ποιεῖς, ὦ ἄνθρωπε.

Des. Περιβόλαια καὶ τὴν κτλ.

Migne, XLIV, col. 61-124.

Fol. 35. Ὁ τοῦ αὐτοῦ λόγος κατηχητικός.

Inc. Ὁ τῆς κατηχήσεως λόγος.

Des. Θεωρημάτων παραποδίζωνται.

Migne, XLV, col. 9-105.

Fol. 80. Sur la vie de Moïse.

Inc. Οἷόν τι πάσχουσιν.

Des. Αὐτὸν διηγήματος.

Migne, XLIV, col. 307-325.

Fol. 94 v°. Interprétation mystique de la vie de Moïse, Εἰς τὴν τοῦ Μωϋσέως γέννησιν.

Inc. Ὅτε καταφθείρεσθαι.

Des. Κοινὸν ἔσται τὸ κέρδος κτλ.
Migne, *ibid.*, col. 328-429.

Fol 146 v°. Περὶ τελειότητος καὶ ὁποῖον χρὴ εἶναι τὸν χριστιανόν.

Inc. Πρέπουσα τῇ προαιρέσει.
Des. Τὴν τελειότητα.
Migne, XLVI, col. 252-285.

Fol. 165 v°. Sur le nom et la profession de chrétien, Πρὸς Ἁρμόνιον.

Inc. Ὅπερ ποιοῦσι πρὸς τήν.
Des. Ἡμῖν καταθύμιον.
Ibid., col. 237-249.

Fol. 171. Sur les Psaumes, Εἰς τὴν ἐπιγραφὴν τῶν ψαλμῶν.

Inc. Ἐδεξάμην σου.
Des. Μὴ καταλήγουσα κτλ.
Migne, XLIV, col. 432-616.

Fol. 264. Εἰς τὸ ὅταν ὑποταγῇ αὐτῷ κτλ.

Inc. Πάντα μὲν τὰ λόγια.
Des. Κρυφίων φανέρωσις.
Ibid., col. 1304-1325.

Fol. 276 v°. Contre ceux qui s'affligent d'être châtiés, Πρὸς τοὺς ἀχθομένους κτλ.

Inc. Θεῖον ἀληθῶς καί.
Des. Τοὺς παροξυσμούς.
Migne, XLVI, col. 308-316.

Fol. 281 v°. Lettre deuxième, Περὶ τῶν ἀπιόντων εἰς Ἱεροσόλυμα.

Inc. Ἐπειδήπερ ἐρωτήσας.
Des. Ἐν Ἱεροσολύμοις.
Ibid., col. 1009-1016.

Fol. 284. Homélie sur les huit Béatitudes.

Inc. Μακάριοι κτλ. Τίς ἄρα τοιοῦτός ἐστι.
Des. au fol. 339. Τοὺς δεδιωγμένους ἕνεκεν κτλ.
Migne, XLIV, col. 1193-1301.
Cinq pages blanches.

Fol. 342. Les cinq discours sur le *Pater noster*.

Inc. Εὐχῆς ἡμῖν διδασκαλίαν.
Des. Ἰσχὺν κεκτημένου κτλ.
Migne, *ibid.*, col. 1120-1193.
Trois feuillets blancs.

Fol. 389. Les huit homélies sur l'*Ecclésiaste*.

Inc. (après le texte). Προκεῖται ἡμῖν ὁ ἐκκλησιαστής.
Des. Ἀγαθὸν ἀεὶ βλέπειν κτλ.
Ibid., col. 617 A-753.

14.

Ancien numéro 13.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 283 feuillets cotés.

L'écriture est de cet élève de Darmarius, qui a écrit le ms. 13 à partir du fol. 342 ; l'écriture change à partir du f. 81.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Nisenus | in | Exameron. » A la tranche : « Greg. Nyssen. et Anastas. | In Hexameron. G. | 15. »

Cinq feuillets de garde en tête ; neuf à la fin, ces derniers sont parmi les feuillets numérotés. Le premier feuillet de garde en tête porte l'indication : « n° 34 », et d'une autre main : « C. 330. » Sur le premier feuillet numéroté, l'indication : « D. epi. Civitatensis. » Sur le feuillet 274 v° on lit : « Jose Civi scudi 14. » (Moi, José Civi, je l'ai acheté 14 écus ou je l'ai copié pour 14 écus ?)

SAINT GRÉGOIRE DE NYSSE, Περὶ κατασκευῆς ἀνθρώπου.

Fol. 1. Titre. Περὶ εἰκόνος ἀνθρώπου τοῦ μακαρίου Γρηγορίου ἀδελφοῦ τοῦ ἁγίου Βασιλείου.

Préface. Τῷ τιμιωτάτῳ ἀδελφῷ δούλῳ Θεοῦ Πέτρῳ ἐπισκόπῳ Γρηγόριος ἐν Χριστῷ χαίρειν.

Inc. Εἰ ταῖς διὰ τῶν χρημάτων τιμαῖς.
Table des XXXI chapitres.
Inc. du premier. Αὕτη ἡ βίβλος γενέσεως.

Le XIe dit bien ἀθεώρητος comme les ms. de Lambecius (cf. Fabricius, V, 20).

Des. Καθομοίωσιν ἡμετέραν κτλ.

Migne, t. XLIV, col. 125-256.

II. Anastase le Sinaïte, Sur la Création.

Ἀναστασίου πρεσβυτέρου καὶ μοναχοῦ τοῦ ἁγίου ὄρους Σινᾶ καὶ ἀρχιεπισκόπου Ἀντιοχείας εἰς τὴν πνευματικὴν ἀναγωγὴν τῆς ἑξαημέρου κτίσεως.

Inc. Φωνὴ Θεοῦ ἱερὰ ἀρύεσθαι.

Des. du XIIe livre. Ταῖς φύσεσιν ἢ ἐνεργείαις.

Les XI premiers livres de l'Hexaéméron ont été publiés seulement en latin, *Bibl. vet. Patr.*, Lugd., t. IX, p. 857 ; le XIIe seulement en grec, cf. les mss. de l'Archivo historico, 163, 4; 164, 13, et celui de la Bibl. nac. de Madrid, O. 57.

Migne, LXXXIX, col. 851.

15.

Ancien numéro 16.

In-folio. — En papier. — De l'an 1563, et en partie de la main d'André Darmarius. — De 438 feuillets numérotés.

Au fol. 438, souscription : Σὺν θεῷ τέλος τοῦ θείου ψαλτῆρος καὶ τῷ θεῷ δόξα καὶ ἔπαινος.

Ἐν ἔτει ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως αφξγ δεκεμβίῳ ιε.

Ἐν Τρέντῳ.

L'écriture est changeante et passe par quatre types différents ; les transitions, opérées par des dégradations de teintes, sont insensibles. Sont de Darmarius les feuilles 129-190 (bas du recto 190) ; 234-242 ; 253-438 ; le reste est d'un même élève de Darmarius ; cependant les feuillets 375 v°-379 au bas du recto paraissent être d'un autre élève.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos: « Theodoretus | in | Psalterium. » A la tranche : « 53. Theodoretus in Psalterium. »

Un feuillet de garde en tête et à la fin, celui-ci numéroté : sur le feuillet de garde en tête, l'indication : « n° 26 » et d'une autre

main : « C. 330. » Sur le feuillet numéroté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis. »

I. Fol. 1. THÉODORET, *Sur les 150 Psaumes*.

Relevés identiques à ceux du ms. N. 134 de la Biblioteca nacional de Madrid.

Migne, LXXX, col. 857.

II. *CHAINE* sur les *Cantiques*.

Ἑρμηνεῖαι διαφόρων ἐξηγητῶν εἰς τὰς ᾠδάς.

Je relève EUSÈBE, SÉVÈRE, CYRILLE, THÉOD⟨ORET?⟩.

Inc. Ὠδή ἐστιν ὅσα θεωρίας.

Des. Πάντα τὰ ἔθνη.

16.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 424 feuillets cotés.

Le ms. a été écrit par deux mains différentes, qui ont de la ressemblance avec le type de l'écriture de Darmarius; il y a même, au fol. 216, un passage à l'encre rouge, qui est de la main de Darmarius, cf. n° 18.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Niceph. Blem. | in Ps. Ath. | Cyr. et Anast. | quaedam. » A la tranche : « 13. Nicephor. Blemidas in | Psal. Athanas. Cyrill. et | Anastas. quaedam. 186. » Le chiffre 186 est barré.

Le premier feuillet de garde porte l'indication : « n° 25. » Sur le premier feuillet numéroté l'indication : « D. epi. Civitatensis. »

I. NICÉPHORE BLEMMIDE, sur le *Psautier*.

Titre. Ἀρχὴ Νικηφόρου Βλεμίδου.

Inc. Ψαλτήριον κυρίως ὀργάνου εἶδός ἐστι μουσικοῦ.

Des. Ἕνωσιν καὶ φιλίωσιν μετὰ θεῷ ᾧ ἡ δόξα κτλ.

Migne, CXLII, col. 1321.

II. Fol. 217. SAINT ATHANASE, Sur la vie de saint Antoine.

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου πάπα Ἀλεξανδρείας εἰς τὸν

βίον τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ μεγάλου ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς ἐν τῇ Ξένῃ μοναχούς.

Inc. Ἀγαθὴν ἄμιλλαν.

Des. Φθορέας τῶν ἀνθρώπων τυγχάνοντας κτλ.

Migne, XXVI, col. 857-976.

III. Saint Cyrille d'Alexandrie, *La Cène mystique*.

Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας εἰς τὸ μυστικὸν δεῖπνον καὶ εἰς τὸ νίμμα.

Inc. Τί τὸ τερπνότερον καὶ τί ἡδύτερον.

Des. Τοῦ ἑνὸς τῆς πανύμου τριάδος κτλ.

Migne, LXXVII, col. 1016.

IV. Fol. 272. Saint Athanase, Questions et réponses à Antiochus.

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας πρὸς Ἀντίοχον ἄρχοντα περὶ πλείστων καὶ ἀναγκαίων ζητημάτων τῶν ἐν ταῖς θείαις γραφαῖς ἀπορουμένων καὶ παρὰ πᾶσι Χριστιανοῖς γιγνώσκεσθαι ὀφειλομένων.

Inc. Ἐρωτ. Πιστεύσαντες καὶ βαπτισθέντες.

Des. Ἀνελεῖ αὐτοῦ τῷ πνεύματι τοῦ στόματος αὐτοῦ κτλ.

Migne, XXVIII, col. 597-700, A.

V. Fol. 341. Saint Grégoire de Nazianze, Fragments.

Εὐχὴ τοῦ ἁγίου Γρηγορίου τοῦ θεολόγου.

Huit lignes.

Στίχοι οὓς λέγεται ἀκηκοέναι παρὰ Χριστοῦ τὸν θεολόγον Γρηγόριον.

Quatre vers.

Τοῦ αὐτοῦ ἀλφάβητος ἰαμβικός.

Vingt-quatre vers.

Περὶ τῆς σαρκός.

Quinze lignes.

Περὶ τοῦ πῶς δεῖ πιστεύειν.

Credo en deux pages et demie.

VI. Fol. 344. ANASTASE D'ANTIOCHE, Sur la foi.

Ἀναστασίου πατριάρχου θεουπόλεως μεγάλης Ἀντιοχείας ὅροι κατ ἐπιτομὴν περὶ πίστεως.

Inc. Ὅροι διάφοροι κατὰ τὴν παράδοσιν κτλ.

Cet écrit se change ensuite en une anthologie patristique dont le dernier chapitre est intitulé :

Fol. 429 v°. Περὶ σώματος τοῦ ἀποστόλου.

Des. Ἐκ τοῦ σώματος τοῦ θανάτου.

17.

Ancien numéro 8.

Cf. *Notices sommaires des mss. grecs de la gr. Bibl. r. de Copenhague*, p. 27, note 2.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 437 feuillets cotés.

« In Darmarii officina varils manibus exaratus. Iriarte. » La main du maître se reconnaît pour les quatre premières lignes et la moitié de la cinquième et pour les feuillets 151-159, l. 2.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « D. Basilii | in | Esaiam. » A la tranche : « D. Basilius in Esaiam. | Simeon de partibus corporis | humani. Gr. 186. » Le chiffre 186 est barré. Cinq feuillets de garde en tête (sur le premier l'indication : n° 29), trois à la fin ; ceux-ci sont parmi les feuillets numérotés. Sur le fol. 1 : « D. epi. Civitatensis », et d'une autre main : « C. 331. »

Sur le cinquième feuillet de garde en tête, de la main de Covarrubias. « In Esaïam Basilius ad caput usque XVII ; in reliqua capita, Catena : Cyrillus, Theodoritus, Eusebius, Severus, Theodorus Heraclias, Aquila, Theodulus, Hippolytus, Josephus, Basilius, Chrysostomus, Apollinarius. »

I. Fol. 1. SAINT BASILE, Ἑρμηνεία εἰς τὸν προφήτην Ἠσαΐαν.

Προοίμιον. Εὔξασθε μὴ γενέσθαι κτλ.

Σημειωτέον ὅτι χειμῶνα ἢ σάββατον.

Migne, XXX, col. 117-120.

Commentaire. *Inc.* Τῶν παρ' ἡμῖν αἰσθητηρίων.
Migne, *ibid.*, col. 132.

Le commentaire de saint Basile va, comme dans l'édition, jusqu'au dernier verset du chap. XVI. Sur ce même verset, il y a déjà des commentaires de Cyrille et d'Eusèbe.

Cf. Migne, XXX, 117-668 ; éd. des Bénédictins, t. II, p. 378.

A partir du chap. XVII, le commentaire devient une chaîne de Pères; il va alors jusqu'au chap. XLV, 16, comme dans le ms. de l'Archivo historico, 163, 1 ; cf. encore ms. de l'Escurial Ω-III-8 ; ms. du Palais, 43 ; ms. de la Biblioteca Nacional O-8; O-26; O-39. Tous ces mss. ont le même système dans la disposition du commentaire de saint Basile.

A propos de cet ouvrage, il faut relever ce que disent les Bénédictins, t. II, p. 378, d'un ms. très célèbre qui aurait été vu, à la Bibliothèque des Basiliens de Messine, par Possevino et qui aurait été emporté par un vice-roi espagnol ; il est possible que ce ms. se retrouve un jour en Espagne.

II. Fol. 393. SIMÉON SETH, divers écrits sur la médecine.

Κυρίου Συμεὼν, υἱοῦ Σὴθ, μαγίστρου φιλοσόφου ἰατρικόν.

Les mots υἱοῦ Σὴθ de ce titre sont en marge.

Πῶς ὀνομάζεται ἕκαστον μέρος τοῦ ἀνθρώπου.

Inc. Κεφαλῆς τὸ μὲν πᾶν κύτος μέρος ἂν λέγοιτο τὸ ὅλου σώματος.
Des. Οἱ δάκτυλοι δὲ οὐκ ἔτυχον ὀνομάτων ἰδίων.
Trois pages et demie.

Fol. 394 v°. Πόσα μέρη τῆς ἰατρικῆς.

Ἡ φυσιολογία, παθολογική, ὑγιεινὸν, σημειωτικὸν, θεραπευτικόν.
Ἱπποκράτους στοιχεῖα ἀνθρώπου.

Puis une série de questions et réponses, de définitions.

Des. (fol. 398). Καὶ ἡ διοικοῦσα τὸ ζῶον δύναμις. Τέλος.

Fol. 398. Ἕπομεν τοίνυν περὶ τοῦ κατὰ φύσιν οὔρου τοῦ ἐκ τῆς ἀκριβοῦς κατασκευῆς τοῦ αἵματος γεγονότος κτλ.

Inc. Οὐ κατὰ φύσιν ὥσπερ προείρηται.
Τέλος, ὁ περὶ οὔρου λόγος.

Fol. 403. Περὶ συμμέτρου βρώσεως καὶ πόσεως καὶ ὕπνου καὶ ἐγεργόσεως.

Inc. Τὰ ἐσθιόμενα βρώματα πεπαίνονται.

Fol. 405 (continuation). Περὶ γυβερνήσεως κυούσης κτλ.

Inc. Ὅταν συλλάβῃ γυνὴ κτλ.

Suivent ainsi une série de chapitres courts, sur toutes sortes de parties de la médecine.

Fol. 434. Ici une division un peu plus marquée.

Περὶ τῶν ἑρπυστικῶν ἰοβόλων ζώων καὶ δηκτικῶν θηρίων προφυλακτικὰ πάντων τῶν ἰοβόλων.

Inc. Περὶ τῶν ἰοβόλων θηρίων μέλλοντες γράφειν.

Sur les bêtes enragées.

Περὶ τρόπου τῆς δείξεως τῆς θεριακῆς.

Inc. Διδόναι δεῖ τὸ φάρμακον.

Des. Καὶ διαλύει ῥᾳδίως τὸ σῶμα καὶ συμφύτου πνεύματα χέως σβένυσι. Τέλος.

18.

Ancien numéro 17.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 499 feuillets cotés.

Ms. darmarien; même encre rouge d'un vermillon particulier et même entrelacs initial vermillon, vert, jaune, blanc, qu'au n° 16; les feuillets 326-328 v° sont d'une main plus récente, celle qui a probablement numéroté les feuillets. Au fol. 329, commence véritablement un second ms., qui a sa numération propre en quaternions; il est de la même époque, mais peut-être pas de la même main que le précédent; est-il de la main de Darmarius?

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos: « Theodoreti | in | Testamentum vetus. » A la tranche: « 53. Theodoretus in Testam. | vetus Athanasii vita et ali-| quot ejus opera. g. »

Quatre feuillets de garde en tête et quatre à la fin. Sur le premier feuillet en tête, l'indication : « n° 27 » et d'une autre main : « Caj. 330. » Au feuillet numéroté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis. » et d'une autre main : « n° 27. »

I. Théodoret, sur l'*Ancien Testament*.

Θεοδωρήτου ἐπισκόπου ἐξήγησις.

Πεῦσις. Τῶν ἐν παλαιᾷ καὶ θείᾳ γραφῇ ζητουμένων λύσεις ἐπενεχθεῖσαι παρὰ Θεοδωρήτου ἐπισκόπου Κύρου · καὶ λοιπῶν πατέρων.

Τί δήποτε μὴ πρός τε τάχει τῆς ὅλης δημιουργίας ὁ συγγραφεὺς βιβλίου τῆς γενήσεως.

Inc. Μετρεῖν εἴωθε.

Cf. Schulze, la préface sur les passages difficiles de l Ancien Testament, t. I, p. 3 = Migne, LXXX, col. 77.

Les dernières questions résolues roulent sur le livre d'Esdras.

Inc. Ὁ Ζοροβάβελ σπορὰ συγχήσεως.

Des. Ὧν ἀρχὴ μὲν ἦν ὁ Σαοὺλ, τελευτὴ δὲ ὁ Σεδεκίας.

Je ne trouve pas dans Migne de questions sur le livre d'Esdras. Dans le ms. les questions, qui précèdent les questions sur Esdras, roulent sur le premier livre des Paralipomènes.

Cf. le *Matritensis*, O-31.

Sur les feuillets 326-328 v°, divers compléments (λείπει ταῦτα, λείπουσι καὶ ταῦτα).

II. Fol. 329. Anonyme, *Vie de saint Athanase d'Alexandrie*.

Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Ἀθανασίου ἀρχιεπισκόπου γενομένου Ἀλεξανδρείας.

Inc. Ἄλλος μὲν ἄλλα.

Des. Ἀξίως αὐτὸν ἀμείψηται κτλ.

Pour cette vie anonyme d'Athanase, cf. Migne, XXV, p. CLXXXV-CCI.

Fol. 342. Saint Athanase d'Alexandrie.

1. Contre les Gentils.

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου ἀρχ. Ἀλεξ. κατὰ Ἑλλήνων.

Inc. Ἡ μὲν περὶ τῆς θεοσεβείας.

Des. Ἔγνωσαν ἔπραξαν.

Éd. des Bénédictins, t. I, p. 1 ; Migne, XXV, col. 4-96.

2. Fol. 422 v°. Τοῦ αὐτοῦ ἐπιστολὴ περὶ τῶν γενομένων ἐν τῇ Ἀριμήνῳ τῆς Ἰταλίας καὶ ἐν Σελευκείᾳ τῆς Ἰσαυρίας συνόδων.

Inc. Ἔφθασε μέν.
Des. Εἰρκεῖσθαι τούτοις μόνοις.
Paraît incomplet.
Éd. des Bénéd., II, 577; Migne, XXVI, col. 681.

3. Fol. 428. Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ πάθος τοῦ Κυρίου καὶ εἰς τὸν σταυρόν.

Inc. Καὶ ἐλθόντες εἰς τόπον.
Des. Ἀγαλλίωνται καὶ χαίρουσιν κτλ.
Éd. des Bénéd., IV, p. 61; Migne, XXVIII, col. 185-249.

4. Fol. 462. Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ ῥητὸν τοῦ εὐαγγελίου ὃς ἂν εἴποι λόγον κατὰ τοῦ νοῦ τοῦ ἀνθρώπου.

Inc. Περὶ δὲ οὗ γράφων ἐδήλωσας.
Des. Τὰ δράγματα αὐτῶν.
C'est la lettre quatrième à Sérapion, depuis le § 8, t. XXVI, col. 648 de Migne jusqu'à la fin; plusieurs mss. font de cette deuxième partie de la lettre un traité spécial avec le titre ci-dessus; cf. note des Bénédictins, *loc. laud.*

5. Fol. 474 v°. Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ πάθος τοῦ Σωτῆρος.

Inc. Τῶν μὲν ἀνθρώπων ἡ ἁμαρτία.
Des. Ζωοποιηθήσονται.
Fait partie du sermon sur la Passion et sur la Croix, Migne, col. 204-§ 11-12 du t. XXVIII, col. 208. Cf. les notes des Bénédictins à ces deux passages; il en résulte que ce fragment se trouve souvent seul dans les mss. Éd. des Bénéd., IV, p. 67 et 69.

6. Fol. 477. Τοῦ αὐτοῦ περὶ παρθενίας.

Inc. Ἀρχὴ λόγου σωτηρίας πρὸς τὴν παρθένον.
Des. Ἀγαπῶσιν αὐτὸν κτλ.
Éd. des Bénéd., IV, p. 84; Migne, XXVIII, col. 252-281.

19.

Ancien numéro 14.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie de la main de Darmarius. — De 469 feuillets cotés.

Le maître a écrit les feuillets 1-24; le reste est du même élève qui a écrit les mss. 12 et 13.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Nicephorus | Gregoras | historia. » A la tranche :
« 185 30. Nicephorus Gregoras | g. »

Les chiffres 185 et 30 sont barrés.

Trois feuillets de garde en tête; trois à la fin, ceux-ci sont parmi les feuillets numérotés. Sur le premier feuillet de garde en tête : « n° 35 »; sur le deuxième, d'une autre main : « 311 ». Sur le feuillet numéroté 1 : « D. epis. Civitatensis. »

Fol. 1. Table générale du volume :

Τὸ παρὸν βιβλίον ἔχει πρῶτον μὲν στηλιτευτικοὺς καὶ ἀντιρρητικοὺς λόγους γ, οὓς κατὰ τῶν τοῦ Παλαμᾶ καινοφωνιῶν πρότερον ἔγραψεν ἐν τῷ καιρῷ τῆς συγχύσεως, εἶτα ἔχει ἕτερά τινα χρειώδη καὶ ταὐτὰ τῇ ὑποθέσει, εἶτα ἔχει ἑξῆς ἑτέρους λόγους : τοῦ αὐτοῦ, οἵτινες παρεξεβλήθησαν ἐκ τῆς ῥωμαικῆς ἱστορίας αὐτοῦ διότι μεταλαμβάνουσι μεταξὺ λεπτομερῶς τὸν ἐκκλησιαστικὸν διωγμὸν τοῦ τηνικαῦτα καιροῦ.

Table détaillée des extraits de l'*Histoire romaine*.

NICÉPHORE GRÉGORAS.

1. *Trois discours stéliteutiques contre Palama.*

Στηλιτευτικὸς λόγος πρῶτος· Νικηφόρου τοῦ Γρηγορᾶ λόγος ἀντιρρητικὸς πρῶτος κατὰ τῶν καινὰ καὶ ἔκθεσμα δόγματα εἰσαγαγόντων εἰς τὴν τοῦ θεοῦ ἐκκλησίαν.

Inc. Τά τε ἄλλα ὁ ὅρος ὁ Ἄθως θαυμάζεσθαι ἄξιον.

Des. (*3e discours stéliteutique*). Καρδίας σοφῶς ἐφορῶντος κτλ.

Fabricius-Harles, VII, p. 633; XI, p. 508.

Grégoras mentionne ces discours, Migne, CXLVIII, col. 1420.

2. Fol. 125. Τοῦ αὐτοῦ λόγος συμβουλευτικὸς πρὸς τὴν θείαν καὶ ἱερὰν σύνοδον, περὶ τοῦ μὴ προσδέχεσθαι μητὲ Λατίνους κτλ.

Inc. Ἐμοὶ μὲν οὕτως ἔχειν.

Des. Εἴ γε χρὴ τὸ βέλτιον.

3. Fol. 139. Περὶ τοῦ καθόλου καὶ καθ' αὔτο εἴδους ὃ μόνῳ θεῷ ῥεῖται τῷ νῷ.

Inc. Ὥσπερ σφραγῖδι μιᾷ πολλὰ κτλ. (40 chapitres).

Des. Ἃ πρότερον αὐτὸς ἦν.

4. Fol. 155. *Histoire Romaine*, extraits des livres XVIII-XXVII.

Ἐκ τῆς β βίβλου ῥωμαικῆς ἱστορίας Νικηφόρου τοῦ Γρηγορᾶ ἐκ τῆς β βίβλου τῆς ῥωμαικῆς ἱστορίας, λογος ζ' ἤτοι ιη τῆς ὅλης ἱστορίας αὐτοῦ.

Τὸ παρὸν μέρος τῆς ἱστορίας παρεξεβλήθη ἐκ τῆς καθολικῆς βίβλου τῆς ῥωμαικῆς ἱστορίας ἣν συνεγραψεν ὁ Ν. ὁ Γρ., καὶ συνετέθη παρ' ἡμῶν ἐνταῦθα τοῖς ἄλλοις ἀντιρρητικοῖς αὐτοῦ λόγοις, οὓς πρότερον κατὰ τῆς παλαμικῆς ἔγραψεν αἱρέσεως. Διότι καὶ τὸ μέρος τουτὶ λεπτομερῶς διέξεισι τὴν ἱστορίαν ἐκκλησιαστικὴν ἐκείνην, ἔτι τε τὴν μετὰ ταῦτα συγκροτηθεῖσαν παρὰ τῶν Παλαμιτῶν ληστικὴν σύνοδον καὶ ἅμα τὸν ῥαγέντα τότε παρ' αὐτῶν διωγμὸν κατ' αὐτῶν ἐνισταμένων ὑπὲρ τῶν τῆς πατρίου πίστεως καὶ εὐσεβείας δογμάτων.

Inc. Ἀλλ' οὐ μὲν οὖν ἴσως ἄν τινος ἦν.

Migne, CXLVIII, col. 1125.

Cf. Fabricius, VII, 633 : « At in Colvilliano Scorialensis Bibliothecae catalogo (qui in Mediolanensi sive Ambrosiana exstat manuscriptus) indicantur tantum tres Steliteuticae in Palamam, cum selectis historiae Romanae decem libris conjuncti, idque in duobus codicibus ; quorum numeri sunt V. H. 19 et I. A. 4. »

20.

Ancien numéro 6.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Darmarius. — De 300 feuillets cotés.

La main de Darmarius est très reconnaissable.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Auctores | in | Cantica. » A la tranche : « 169 » (ou 691?) « Auctores in Cantica canticorum | Cabasilas de sacrifitio missæ | gr. 169. »

Quatre feuillets de garde en tête ; trois à la fin, ceux-ci numérotés. Sur le deuxième folio de garde en tête, l'indication : « n° 1 » et d'une autre main : « C. 330. » Sur le feuillet numéroté 1 : « D. epis. Civitatensis. »

I. 1. (Eusèbe), Sur le *Cantique des Cantiques*.

Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου εἰς τὸ ἆσμα τῶν ᾀσμάτων.

Inc. Ἆσμα τῶν ᾀσμάτων διὰ τοῦτο καλεῖται, ἐπειδὴ τὰ μὲν τὰ ἄλλα ᾄσματα τοῦτο.

Des. Ἐξ ὧν ἀφορμήν τις λαβὼν δύναται ἀπ' αὐτοῦ τοῦ βιβλίου τὰ ὅμοια τοῖς ὁμοίοις συνάπτων κατὰ νοῦν.

Ἔχει δὲ τὸ βιβλίον στίχους σπϛ (encre rouge).

Dans le ms. cet écrit comprend 200 et quelques lignes.

Cet ouvrage, qui a été édité par Meursius, Leyde, 1617, n'est pas d'Eusèbe ; cf. Migne, XIX, col. 41, et Fabricius-Harles, VIII, p. 660.

2. Commentaires de divers auteurs sur le Cantique des Cantiques.

Fol. 3 v°. Ὑπόθεσις εἰς τὸ ᾆσμα τῶν ᾀσμάτων συμμίγης.

Inc. Ἀφιερῶσαι τὶς τῷ θεῷ.

3. Fol. 5 v°. Ἐκ τοῦ Γρηγορίου τοῦ Νύσσης σύντομος ὑπόθεσις.

Inc. Ὅσοι λευχειμονεῖτε.

C'est un court résumé des premiers chapitres de l'Ἐξήγησις de saint Grégoire, cf. Migne, XLIV, col. 764.

4. Fol. 6. Ῥήσεις κατὰ μέρος Ἑβραϊκαὶ ὧν ἡ δήλωσις γέγραπται πρόχειρος.

Inc. Ἱερουσαλὴμ ὅρασις.

En bas, à l'encre rouge, de première main : « Eusebius, Philon, Gregorius Nyssenus, Athanasius, Didymus, Theophilus. »

5. Fol. 7. Commentaires sur le premier verset; ce commentaire est une chaîne des Pères, ci-dessus cités.

Inc. Ὥσπερ ἐν ταῖς εἰκονογραφίαις.

Fol. Commentaire sur le dernier verset.

Inc. Τοῦτο ὡς ἀπὸ τοῦ κυρίου.

Toute cette partie I du ms., moins (Eusèbe), se trouve d'une façon presque identique dans le ms. de Salamanque I-1-19.

II. Fol. 49. MICHEL PSELLUS. Ἑρμηνεία sur le *Cantique des Cantiques*, en vers politiques, dédié à l'empereur Nicéphore Botaniate.

Inc. Ἐπείπερ τὸ φιλομαθὲς τὸ σὸν, ὦ στεφηφόρε.

Des. Ὁ παντοκράτωρ μου Χριστὸς ἵλεως γένοιτό μοι.

Dans Migne, CXXII, col. 540, les commentaires en vers de Psellus alternent avec la paraphrase des trois Pères, saint Grégoire de Nysse, saint Nil, saint Maxime ; cf. plus loin IV dans le présent ms.

Trois pages blanches.

III. Fol. 80. THÉODORET, Commentaire sur le *Cantique des Cantiques* adressé à l'évêque Jean.

Inc. Ἡ τῶν θείων λογίων ἐξήγησις.

Jean Schulze, t. II, p. 1; Migne, LXXXI, col. 28.

IV. Fol. 91. Longue ἐξήγησις sur le Cantique des Cantiques, qui se compose d'une chaîne de commentaires, les uns Τῶν τριῶν πατέρων, c'est-à-dire, si nous ne nous trompons, de GRÉGOIRE DE NYSSE, SAINT NIL et SAINT MAXIME, et les autres de Théodoret.

Cf. Migne, CXXII, col. 540 (cf. ci-dessus II).

Trois pages blanches.

V. Fol. 231. NICOLAS CABASILAS, Interprétation de la Messe.

Ἑρμηνεία τῆς θείας ἱερουργίας · τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου Νικολάου Καβάσιλα περὶ τῶν τελουμένων ἐν τῇ προσαγωγῇ τῶν τιμίων δώρων. — Τίς ὁ νοῦς τῆς ἱερουργίας ὅλης ἐν κεφαλαίῳ.

Προοίμιον. *Inc.* Τῆς ἁγίας τελετῆς τῶν ἱερῶν μυστηρίων κτλ.

Inc. Ἀρχὴ δὲ ἡμῖν ἔστω τῶν.

Des. Ὁ ἀληθινὸς θεὸς ἡμῶν· διὰ τοῦτο καὶ μόνῳ αὐτῷ κτλ. (fol. 297 v°).

C'est là le *desinit* du 53e chapitre des éditions, Migne, CL, col. 368. Cf. les deux mss. de la Bibl. Nac. de Madrid O-9, 1° et O-58, 3°. Les morceaux III, IV et II du présent ms. doivent être identiques au codex CLIX *Vindobon.*, Fabricius-Harles, VIII, p. 660.

21.

Ancien numéro 15.

In-folio. — En papier. — De l'an 1563, et de la main d'André Darmarius. — De 304 feuillets écrits.

Au cahier λβ, fol. 3 v°, c'est-à-dire à la fin de la partie I, souscription : Εἴληφε τέρμα σὺν θεῷ ἡ πάρουσα βίβλος αφξγ σεπτευρίῳ Δ.

La main de Darmarius est très reconnaissable. Une main postérieure a écrit diverses indications à l'encre rouge, cf. II.

Les quaternions du ms. sont numérotés; la partie I compte λϐ = 32 quaternions; la partie II a une numérotation propre qui donne ε = 5 quaternions.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Simeonis | opera. » A la tranche : « Simeon Thessalon. et Julian. | gr. » Puis les chiffres 187, 86 barrés.

Cinq feuillets blancs en tête, six à la fin. Sur le premier feuillet blanc, l'indication : « n° 2 »; sur le premier feuillet écrit, l'indication : « D. epi. Civitatensis, » et d'une autre main : « C. 321. »

1. Siméon de Thessalonique, *Du temple et de la Messe.*

Table.

Inc. Ἐξ ἀγάπης θείας.

Des. Ἔχωμεν καὶ σωθείημεν δι' αὐτῶν.

Ce traité, dans le ms., comprend deux livres, le premier non divisé en chapitres, le second divisé en 14 chapitres : c'est un

extrait du grand ouvrage de Siméon. *De fide, ritibus et mysteriis ecclesiasticis*, qui a été imprimé en entier, en grec, « anno 1683, in-fol. curante Dositheo. Jassii in Moldavia » et réimprimé par Migne, CLV, col. 697 ; l'extrait avait été imprimé aussi par Jacob Goar dans l'*Eucologe*, p. 212-232 ; cf. Fabricius-Harles, XI, 330.

II. L'empereur JULIEN.

1. *Le Banquet.*

Ἰουλιανοῦ αὐτοκράτορος συμπόσιον ἢ κρόνια.

Inc. Ἐπειδὴ δίδωσιν ὁ θεός.

Des. (cah. γ, fol. 1). Θεὸν εὐμενῆ καθιστὰς σεαυτῷ.

Éd. Hertlein, I, p. 393.

2. *Discours sur les actions de l'empereur.*

Demi-page en blanc ; une main postérieure, qui se sert d'une encre rouge, et qui, dans le morceau précédent, a écrit en marge « Julius Caesar, Nero, Alexander M. », a écrit ici : « In ejusdem Juliani, ut opinor, laudem oratio. »

Inc. Τὸν Ἀχιλλέα (φησιν manque) ἡ ποίησις, ὁπότε ἐμήνισε καὶ διηνέχθη.

Des. (cah. ε, fol. 5). Παῖδες δῆλον δὲ ἐνθένδε. Λείπουσι πολλά. Ces deux derniers mots sont à l'encre rouge ; une main, avec de l'encre noire, a corrigé λείπει.

Cf. Hertlein, I, p. 62.

22.

Ancien numéro 24.

In-folio. — En papier. — De l'an 1563, et de la main de Darmarius. — De 418 feuillets cotés.

Au fol. 415, souscription : Ἐν ἔτει ἀπὸ ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰεσοῦ Χριστοῦ αφξγ, ἀπριλλίῳ κ · ἐν Τρέντῳ.

Relié en veau à yeux verts, pièce rouge.

Au dos : « Theodori | Metochitae | opera. »

A la tranche : « 31 | Theodorus Metochites | g. »

Un feuillet de garde en tête portant l'indication : « n° 28 », trois feuillets de garde à la fin, numérotés. Sur le feuillet numéroté 1, l'indication : « D. epi. Civitatensis. »

THÉODORE MÉTOCHITE, Miscellanées.

Cf. le ms. de l'Archivo historico, 164, 10; relevés identiques.

Note en tête du ms. : « Multa de Theodoro Metochita Nicephorus Gregoras lib. 7 Romanae Historiae; eadem enim aetate floruerunt; idemque auctor non semel ejusdem meminit alibi in eadem historia. Anno ferme MCCCXXX. »

23.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle.

Le ms. a été écrit par quatre mains différentes qui se relayent; elles appartiennent au type darmarien.

Reliure en veau tacheté d'yeux verts, pièce rouge. Au dos : « Jo. Damasc. | philosoph. » A la tranche : « Jo. Damasce. philosophia et Historia Barlaam. 187. g. 207. » Le chiffre 187 est barré.

Sur les premiers feuillets, les indications : « N° 5 — D. epi. Civitatensis » et d'une autre main « C. 331. »

I. JEAN DAMASCÈNE, *Logique*.

Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου καὶ ἀρχιπρεσβυτέρου τοῦ Δαμασκηνοῦ πίναξ.

Cette table indique 69 chapitres dont le premier est intitulé : περὶ γνώσεως, le dernier : ἀνάγκη ἐστὶν βίος αἰτία; elle est précédée du morceau suivant :

Inc. Τὸ μὲν στενὸν τῆς διανοίας.

Migne, XCIV, col. 521.

Suivent quelques définitions : Στοιχεῖον ἐστί κοινῶς μέν.

II. Fol. 54. JEAN LE SINAÏTE, *Histoire de Barlaam et de Joasaph*.

Βίβλος Βαρλαὰμ καὶ Ἰωάσαφ.

Fol. 54 v°. Ἰωάννου τοῦ Σιναΐτου ἱστορία ποίημα τοῦ αὐτοῦ.
Table des chapitres.

Fol 55 v°. Le titre est répété, puis on lit : Ἡ ἱστορία ψυχωφελὴς ἐκ τῆς ἐνδοτέρας τῶν Αἰθιόπων χώρας.

Inc. Ὅσοι πνεῦμα θεοῦ ἄγονται.

Des. Fol. 211. Εὐχαῖς καὶ πρεσβείαις Βαρλαάμ τε καὶ Ἰωάσαφ τῶν μακαρίων περὶ ὧν ἡ διήγησις ἐν Χριστῷ κτλ.

Migne, XCVI, col. 860-1240 ; cf. ms. de l'Archivo historico, 163-8.

25.

Ancien numéro 18.
Ch. Graux, *Essai sur les origines du fonds grec de l'Escurial*, p. 292, note.

In-folio. — En papier. — De l'an 1570, et de la main de Darmarius. — De 378 feuillets cotés, précédés de 21 non cotés.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Aristenus in canones. » A la tranche : « Aristinus in canones | 84. »

Au fol. 342 v°, souscription : Αφο. Ἰουνιοῦ ιδ εἴληφε τέρμα ἡ παροῦσα βίβλος, ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυριώτου, ἕνεκεν τοῦ θεοφιλεστάτου κυροῦ ἐπισκόπου Συκοβίας Κοβαρουβίου, ἐν Λέριδι : ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ θεοφιλεστάτου κυροῦ ἐπισκόπου Λέριδος Αὐγουστίνου.

Deux feuillets de garde en tête, le premier portant l'indication « n° 13. » Sur le premier des 21 feuillets non numérotés, l'indication : « D. epi. Segobiensis » et d'autre main : « C. 331. »

I. Ces 21 feuillets non numérotés contiennent :
1. La table des matières des 378 feuillets numérotés.
2. Liste des métropoles.
3. Liste des archevêques.
4. Liste des évêques soumis à chaque métropole.

II. Fol. 1. Alexis Aristenus, Sur les canons.

Συνοπτικὸν τῶν ὅλων κανόνων τῶν ἐκτεθέντων παρά τε τῶν οἰκουμενικῶν

ἐξ συνόδων καὶ τῶν τοπικῶν, ἑρμηνευθὲν παρὰ τοῦ θεοφιλεστάτου διακόνου, καὶ μεγάλου σκευοφύλακος τῆς μεγάλης τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας καὶ νομοφύλακος κυροῦ Ἀλεξίου τοῦ Ἀριστινοῦ προστάξει τοῦ ἀοιδίμου βασιλέως καὶ πορφυρογεννήτου, κυροῦ Ἰωάννου τοῦ Κομνηνοῦ.

Inc. Κανὼν τῶν ἁγίων ἀποστόλων, πρῶτος. Δύο ἢ τρεῖς ἐπίσκοποι, χειροτονοῦσιν ἐπίσκοπον. Ἑρμηνεία. Τρεῖς δὲ ἐξ ἅπαντος.

« Alexius Aristenus, *Scholia in synopsin canonum* edita primum graece et latine a Guil. Beveregio in *Pandectis* canonum (Oxford, 1672, 2 vol. in-fol.) », cf. Fabricius-Harles, V, 42; réédition dans Migne, CXXXIII; cf. les t. CXXXVII, et suiv. contenant les scolies de Balsamon.

Fol. 343. Ὑποτίτλωσις τῶν ν τίτλων.

Inc. Τίτλος α· ἔχει κανόνας ε· τίτλος α.

Περὶ τῆς ὁρισθείσης τοῖς πατριάρχαις ἐκ τῶν κανόνων τιμῆς κτλ.

Des. Τῆς ἐν Ἀντιοχείᾳ α.

Τῶν ἁγίων ἀποστόλων ζ, ξ, πδ, πε.

Τέλος σὺν θεῷ τῶν ν τίτλον. Ἀμήν (fol. 378).

26.

Ancien numéro 11.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 361 feuillets cotés.

Chacune des deux parties du ms. a été écrit par une main différente.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Cyrilli | de Trinitate | et proverb. | » A la tranche : « Cyrilli. Thesaur. Polychr. in Proverb. | 169. 185. » Ces deux chiffres sont barrés.

Deux feuillets de garde en tête, un à la fin ; sur le fol. numéroté 1, l'indication « C. 321. » Sur le premier en tête, l'ancienne cote : « n° 10. »

I. Saint Cyrille d'Alexandrie, Sur la Trinité.

Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας, περὶ τῆς ἑνυποστάτου καὶ ὁμοουσίου τριάδος· τὸ λεγόμενον θησαυρός.

Inc. Οὐκ ἐπὶ μικροὺς ἡμᾶς.

Des. Οὐδὲ ἐκ θελήματος ἀνδρὸς, ἀλλ' ἐκ θεοῦ ἐγεννήθησαν.

C'est le *des.* d'un appendice; le XXXIVe livre, qui précède cet appendice, finit sur les mots : Κατὰ τὴν τινῶν ἀδουλίαν.

Pour le *Trésor de Cyrille*, ouvrage en 35 livres, cf. l'éd. de J. Aubert, t. VIII, p. 1 ; et Migne, LXXV, col. 9.

II. Fol. 259. POLYCHRONIUS, Chaîne sur les *Proverbes*.

Ὑπόθεσις εἰς τὰς παροιμίας τοῦ Σολομῶντος. Ἐξήγησις διαφόρων, ὑπὸ Πολυχρονίου συναχθεῖσα.

Προοίμιον. *Inc.* Σοφῶς μὲν ὁ Δαουὶδ καὶ πεπαρρησιασμένως εἰπών.

Commentaire. *Inc.* Αἱ παροιμίαι περιέχουσιν παίδευσιν.

Des. Εἰσηγούμενος ἀλλὰ καὶ τὰ εἰσαγωγικά.

(En rouge) : Ἐν ταῖς παροιμίαις ὥσπερ παίδευμα διὰ παραδειγμάτων καὶ συμβόλων προφέρει τὰς παραινέσεις.

Je relève dans cette chaîne les noms de BASILE LE GRAND, HIPPOLYTE, ORIGÈNE, DIDYME, EVAGRIUS, JULIEN LE DIACRE, CHRYSOSTOME, POLYCHRONIUS, EUSÈBE, OLYMPIODORE, EUSTATHE D'ANTIOCHE, CYRILLE, GRÉGOIRE LE THÉOLOGIEN, ÉPIPHANE.

Fol. 353. Αὗται αἱ παιδεῖαι Σολομῶντος αἱ ἀδιάκριτοι ἃς ἐξεγράψαντο οἱ φίλοι Ἐζεχίου τοῦ βασιλέως τῆς Ἰουδαίας.

Inc. Αἱ μεχρὶ τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης περιεχόμεναι παροιμίαι ἐν ἰσοσώματι συντεταγμέναι ὑπὸ Σολομῶντος εὑρέθησαν · πολλαὶ δέ.

Des. Ἐπικύριον ἢ ἐλπίζειν ἐπάρχουσιν. Τέλος καὶ τῷ ἁγίῳ θεῷ δόξα.

Il me semble qu'il n'y avait pas de commentaire sur les chapitres XXV-XXIX, bien qu'il y en eût sur les deux chapitres suivants qui sont les derniers; ceci est une sorte d'appendice dans lequel sont les commentaires sur les chapitres XXV-XXIX.

Sur Polychronios, cf. Fabricius-Harles, X, p. 362.

27.

Ancien numéro 9.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 394 feuillets cotés.

Le ms. a été écrit par trois mains différentes : la première a écrit les feuillets 1-84 ; la deuxième deux lignes et demie au fol. 85 et les fol. 350-394 ; la troisième a écrit l'intervalle.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Chrysoguefale | in | Lucam » A la tranche : « Chrysoceph. in Lucam et Nyss. de anima | 214. »

Deux feuillets de garde en tête, un à la fin. Sur le premier feuillet en tête, l'ancienne cote : « n° 31 » et d'autre main « 78 ; » sur le second : « D. eps. Segobiensis. » L'indication : « D. eps. Segobiensis » se trouve à une autre place et écrite avec une encre plus noire que dans les autres mss., mais elle est de la même main.

I. Fol. 1. Macarius Chrysocéphale, Chaîne sur *saint Luc*.

Εὐαγγελικῶν διάνοιαν ῥημάτων
Χρυσοκέφαλος συντίθησιν ἐνθάδε,
ταπεινὸς μακαρίος Φιλαδελφείας,
ὁ οἰκέτης τῆς μακαρίας τριάδος.

Inc. Ἐμοὶ κόσμος καὶ πλοῦτος καὶ πρὸ τούτων ζωὴ καὶ τρυφή.

Des. Καὶ τῶν μελλόντων ἀξιοῖ ἀγαθῶν, μεθ' ὧν καὶ ἡμεῖς εὑρηθείημεν πάντες ἐν αὐτῷ Χριστῷ κτλ. (fol. 346 v°).

Cet ouvrage qui paraît inédit, comprend huit livres; Fabricius-Harles, VIII, p. 679, en annonce vingt-quatre : « Catena Macarii in *Lucam*, sive in loca Lucae, quibus gemina non habet Matthaeus, in XXIV divisa libros, atque ideo magni alphabeti nomine ab auctore nuncupata, exstat in codice Barocciano [1] CLXI, Εὐαγγελικῶν (le titre ci-dessus). Auctores ex quibus catena contexta... prae ceteris frequentes adferuntur Symbolae Antipatri, etc. »

Migne, t. CL, donne les œuvres publiées qui sont du même genre, mais pas la présente chaîne sur saint Luc.

II. Saint Grégoire de Nysse, Sermon sur l'âme et la résurrection.

Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης περὶ ψυχῆς ἀνθρώπου ὁ λεγόμενος λόγος τὰ Μακρίνια.

Inc. Ἐπειδὴ τοῦ ἀνθρωπίνου.

1. Quelques autres mss. sont indiqués en note.

Des. Ἥτις ἐστὶν ἡ ἀνθρωπίνη φύσις.
Migne, XLVI, col. 12-160.

28.

Ancien numéro 34.
Essai sur les origines du fonds grec de l'Escurial, p. 291, note 3.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1570, et de la main d'André Darmarius. - De 153 feuillets cotés.

A la fin du volume, souscription : Ἐν ἔτει ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ αφο ἰανουαρίου δ, ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου, ἐκ τῆς βιβλιοθήκης κυρίου Ἀντωνίου Αὐγουστίνου ἐπισκόπου Λέριδος, χάριν κυρίῳ Κοδαρουδίῳ ἐπισκόπου Συγοδίας (lisez ἐπισκόπῳ Σηγοδίας) τῷ θεοφιλεστάτῳ, εἴληφε τέρμα σὺν Θεῷ. Ἀμήν.

Les six premiers feuillets sont de la main de Darmarius ; la suite jusqu'aux derniers mots du chap. XIV, fol. 62 r°, est d'une autre main ainsi que d'une encre différente. Au chap. XV, c'est à coup sûr la main de Darmarius qui reprend et qui écrit tout le reste du ms.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Orig. | Filokallia. » A la marge : « Orig. Philocallia et de officiis Palatinis, 293. » Trois feuillets de garde en tête, trois à la fin. Sur le premier des feuillets de garde en tête, l'ancienne cote : « n° 22 » et au coin en haut : « Caj. 353. » Le chiffre 312 est barré.

I. Fol. 1. ORIGÈNE, Φιλοκαλλία.

Table des XV chapitres.

Les feuillets 2 et 3 sont presque entièrement blancs.

Fol. 3 v°. Προθεωρία.

Inc. Ἐκλογὴν ἡ παροῦσα περιέχει, γραφικῶν ζητημάτων καὶ διαλύσεων, ἐκ διαφόρων βιβλίων τῷ Ὠριγένει ποιηθεισῶν, ἠθροισμένην ὑπὸ τῶν, τὰ θεῖα σοφῶν, Βασιλείου καὶ Γρηγορίου, ἐν πυκτίῳ τε παρὰ θατέρου τούτων. Γρηγορίου τοῦ θεολόγου Θεοδώρῳ τῷ τηνι-

καῦτα ἐπισκοποῦντι τὰ Τύανα ἐπεσταλμένων καθὼς ἡ πρὸς αὐτὸν ἐπιστολὴ δείκυνσιν, ἔχουσα οὕτως.

Ἀνδρέου Δαρμαρίου.

Fol. 4 r°. La lettre.

Fol. 5. Φιλοκαλία Ὠριγένους, Περὶ τοῦ Θεοπνεύστου κτλ.

Inc. Ἐπειδὴ περὶ τηλικούτου ἐξετάζοντες πραγμάτων κτλ.

Des. (au milieu du fol. 82 v°). Παραδέξασθαι ἐπὶ βλάβῃ τῶν νέων.

Fabricius-Harles, VII, 221 ; Migne, XIV, col. 1309, donne l'*inc.* ; mais je ne trouve pas le *des.*

II. Georges Codinus.

Τὰ τῶν ὀφρικιάλων τοῦ παλατίου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὀνόματα.

Inc. Οἱ τοῦ βασιλέως υἱοὶ οἱ δεσπόται προίστανται τῶν ἀδελφῶν καὶ τῶν γαμβρῶν τοῦ βασιλέως, δεσποτῶν καὶ αὐτῶν ὄντων.

Δεσπότης · σεβαστοκράτωρ, Καῖσαρ, προτοβεστιάριος · Ὁ δὲ βασιλεὺς Μιχαὴλ κτλ.

Des. Γαμικῶν τελετῶν ἐν ἡμέρᾳ ῥητῇ.

Cf. Imm. Bekker, Bonn, 1839; Migne, CLVII, col. 25-121 ; il manque huit lignes à la fin. Darmarius ici encore à la rédaction de cet ouvrage a fait quelques remaniements de sa façon, comme le prouvent l'*inc.* et le *des.* que nous donnons.

29.

In-quarto. — En papier. — Paraît du commencement du xve siècle. — De 451 feuillets numérotés en quaternions.

Il y a 56 quaternions plus 3 feuillets.

Reliure en veau. Au dos : « Athanasii | in | Psalmos. » A la tranche, on a essayé d'écrire en petites lettres quelque chose comme « Athanasius in Psalmos catena quaedam. » Deux chiffres barrés, 2192 et 170.

Quatre feuillets de garde en tête ; sur le troisième, l'indica-

tion : « n° 17 ; » sur le quatrième : « D. eps. Segobiensis, costo 22 ducados [1]. »

(SAINT ATHANASE), sur les *Psaumes*.

Τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας.

Inc. Πᾶσα μὲν ἡ θεία γραφὴ διδάσκαλος ἀρετῆς κτλ.

Inc. (commencement du premier psaume). Αὕτη ἡ προφητεία πληροῦται κτλ.

Des. (cah. μϛ, fol. 6). Μέγας κληθήσεται ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν κτλ.

Suit sans la moindre séparation :

Λέξεις τῶν ρν ψαλμῶν κατὰ στοιχεῖον.

Ἀρχὴ τοῦ α. Ἀλληλουία · Αἰνεῖτε τὸν ὄντα · τὸ γὰρ ἀλληλου αἰνεῖτε, τὸ δὲ ΐα τὸν Κύριον, ἡ αἶνος Θεῷ.

Suit au cah. μζ v°, fol. 2 : Καὶ δόσεις γεγόνασι τῆς ἱερᾶς γραφῆς ἡ ἀπὸ τοῦ ἑβραϊκοῦ εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἑρμηνεῖαι, ὡς προκεῖνται ζ κτλ.

Enfin, au cahier μζ, fol. 3 en haut, commence une chaîne sur quelques cantiques de l'Ancien Testament.

Cf. Fabricius-Harles, VIII, p. 191.

Montfaucon, *Diar. Ital.*, p. 22 : « Animadvertendum est alium etiam commentarium in ista bibliotheca [2], necnon in Musaeo Justiniano Venetiis occurere qui Athanasii nomen praefert, at Athanasii Magni esse nequit. Istius initium est : Μακάριος ἀνήρ, κτλ... αὕτη ἡ προφητεία πληροῦται εἰς τὸν Ἰωσὴφ τὸν Ἀριμαθίας. » Montfaucon répète le même renseignement dans la *Coll. nova Patrum*, II, 70. Cf. le ms. de l'Escurial Ψ-I-3.

80.

Ancien numéro 26.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Calosynas. — Le dernier feuillet porte le chiffre 476.

1. Le ducat valait 11 réaux soit 2 fr. 75.
2. Il s'agit de la Bibliothèque Ambrosienne de Milan.

Il est facile de reconnaître la main d'Antoine Calosynas.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Synod. Florentin. » A la tranche : « 83. Synod. | Floren. | g. » Puis les trois chiffres 199, 210, 156 qui ont été barrés.

Deux feuillets blancs; sur le premier, l'ancienne cote : « N° 38. » Sur le premier feuillet écrit, l'indication : « C. 331. »

Concile de Florence en 1438.

Les trois premières pièces comme dans le ms. 163,15 de l'Archivo historico.

Puis les 25 séances et les canons.

Des. Εἰς τοὺς πατριάρχας (Hardouin, IX, col. 433, A).

La fin du ms. de l'Archivo manque ici, c'est-à-dire quinze lignes περὶ τῶν Ἀρμενίων.

31, 32, 33.

Trois volumes in-quarto de taille un peu différente. — En papier. — Du XVI° siècle, et de la main d'Antoine Calosynas.

Les trois volumes sont reliés en veau, pièce rouge. Au dos : « Cyrillus in Isaiam 1-3. » A la tranche, le titre de l'ouvrage et les chiffres 110 et 17 : le premier de ces deux chiffres est barré.

Saint Cyrille, Commentaire sur Isaïe.

31.

De 878 feuillets numérotés, le dernier blanc.

Cinq feuillets de garde en tête, deux à la fin.

Sur le premier feuillet de garde en tête, l'indication : « N° 17 » et d'une autre main : « C. 330 »; ceci a été ensuite biffé par une troisième main qui a écrit : « Caj. 341 » (ou 345?).

Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας.

Ἐξήγησις ὑπομνηματικὴ εἰς τὸν προφήτην Ἠσαΐαν, βιβλίον πρῶτον, λόγοι ἕξ.

487179

Inc. Ἀσυμφανὴς μὲν τῶν ἁγίων προφητῶν.
Des. Τὸν Χριστὸν καὶ γεγόνασιν αὐτῶν αἱ χεῖρες αἵματος πλήρεις.
Cf. Fabricius-Harles, V, 27; Migne, LXX, col. 9.

32.

Essai sur les origines, p. 323, note 1.

Pas de numérotation ni des feuillets ni des quaternions; ce volume est environ un quart plus mince que le tome I.

Un feuillet de garde.

Quatre feuillets remplis par une lettre d'Antoine Calosynas à l'évêque de Ségovie, Diego de Covarrubias [1].

Fol. 1. Texte du début du chap. XXX d'Isaie : Οὐαὶ τέκνα ἀπόστατα (Migne, *loc. laud.*, col. 665, dernière ligne).

Inc. du commentaire. Ταλανίζει πάλιν (col. 668).

33.

Pas de numérotation; volume un peu moins gros que le tome I, plus gros que le tome II.

Trois feuillets de garde en tête, quatre à la fin. Sur le premier fol. de garde en tête : « Cyrilli in Esaiam, tomus 3, » et d'autre main : « N° 19; » puis : « C. 330 », ceci biffé par une nouvelle main qui a écrit : « Caj. 341. »

Fol. 1. Texte du début du chap. XLIX d'Isaie : Ἀκούσατέ μου νῆσοι.

Commentaire. *Inc.* Διὰ πλείστων ὅσων παραινέσεων καὶ ὑποθημοσυνῶν ὀνῆσαι (Migne, col. 1033).

Le commentaire va jusqu'au chapitre LXVI et dernier d'Isaïe.

1. Un fragment de cette lettre a été donné dans l'*Essai sur les origines du fonds grec de l'Escurial*, p. 323, note 1. La lettre entière sera bientôt publiée.

Inc. du dernier paragraphe. Ἔοικε διὰ τούτων τὰς ἐπενεχθείσας τοῖς Ἰουδαίοις συμφορὰς βούλεσθαι δήλουν κτλ.

Des. Οὐκ ἂν σβεσθείη τὸ πῦρ · ἡμᾶς δὲ τούτων ἁπάντων ἀπαλλάξειε Χριστὸς δι' οὗ κτλ.

Migne, col. 1449.

Cf. le ms. O-50 de la Biblioteca Nacional.

35.

Ancien numéro 33.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 252 feuillets cotés.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Calecas de fide. » « A la tranche : « 274 123, Manuel Calesas de Fide | gr. » Le chiffre 123 a été barré.

Trois feuillets de garde en tête, un à la fin ; sur le premier des feuillets de garde en tête, l'ancienne cote : « N° 21. »

MANUEL CALECAS, *Sur la foi.*

Fol. 1. Περὶ πιστέως καὶ περὶ τῶν ἀρχῶν τῆς καθολικῆς πίστεως κατὰ τὴν παράδοσιν τῆς θείας γραφῆς καὶ τῶν καθολικῶν διδασκάλων τῆς ἐκκλησίας, πονηθὲν τῷ μακαρίτῃ κυρ. Μανουὴλ τῷ Καλέκα.

Table des dix livres ou chapitres.

Fol. 2. *Inc.* Πρὸς τὸν αἰτήσαντα : — α.

Τὸ φιλομαθὲς τῶν ἀνθρώπων.

Des. Ἐν τῷ παρόντι σχεδιάσαντες ἐξεθέμεθα. Τέλος.

Migne, CLII, col. 429.

37.

Ancien numéro 20.

Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 137, note 3 et p. 234 ; Ch. Graux et Albert Martin, *Fac-similés*, pl. XVII, n° 59.

In-folio. — En papier. — De l'an 1565, et de la main de Nicolas de la Torre. — De 269 feuillets écrits.

Au fol. 7 du quaternion λγ, souscription [1] :

Αἶνος θεῷ χάρις τε καὶ δόξα πρέπει
Τῷ δόντι τέρμα τῆς γραφῆς φθάσαι σθένος.

Χεὶρ Νικολάου Τουρριανοῦ τοῦ Κρητὸς ἐν Σεγοβίᾳ. ἔτει τοῦ κυρίου ᾳϟξε.

Il y a λγ = 33 quaternions écrits = 264 pages + 5 pages = 269.

C'est pour Covarrubias que le ms. a été écrit ; il fut copié sur l'*Escorialensis* X-III-7 qui appartenait à don D. Hurtado de Mendosa, et qui fut prêté à cet objet à Covarrubias. Cf. Ch. Graux, *loc. laud.*

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Epitome basilicon. » A la tranche : « Epitome basilicon 85, 184. » Ce dernier chiffre barré. Au fol. 1, l'ancienne cote : « N° 11 » et d'une autre main : « C. 221. » Au v° : « D. eps. Segobiensis, » et de la mêmemain :

« Canones cum Sch. Balsam. et Athanasii in Psalmos, Basilii in Isaïam ; - Aristenus in Canones ; — Auctores in Cantica ; — Chrysoguefale in Lucam ; Acta syn. Niccenae, etc. ; — Epitome Canonum ; — Greg. Niss. opera ; — Nicephoras Gregoras Nisenus in Exameron ; — Synod. sept. Nicaena ; — Synodus V Constantinop. ; — Theodoretus in Psalterium ; — Theodori Metochitae opera.

« Jacobus Luiarius, l. 6 observat : cap. 10. existimat, hunc librum esse illum, cujus non semel testimonio utitur Constantinus Harmenopolus, sub nomine, μικρὸν κατὰ στοιχεῖον, et addit ipse Luiarius, hujus modi manualia multa fuisse in Oriente, omnibus fere patronis causarum, sive rhetoribus suum sibi codicillum, et vitae quasi comitem conficientibus : quod Pauli Aeginetae autoritate in Praefatione confirmat. »

I. *Basiliques*, Hexecontabiblos.

Fol. 2. Table alphabétique.

Cah. β', fol. 5. Στοιχεῖον ᾱ' :

Πηγὴν νάουσαν νομικῶν προστάγμάτων,
Ἐνταῦθ' ἐφεύρῃς, εἰ μετέλθοις γνησίως.

Ἐκλογὴ καὶ σύνοψις τῶν βασιλικῶν ξ βιβλίων σὺν παραπομπαῖς κατὰ

1. Pour cette forme de souscription, cf. les premiers n°s des mss. de Salamanque.

στοιχεῖον · τοῦ περὶ πίστεως μόνου τίτλου προτεθέντος πάντων τῶν στοιχείων διά τὸ τίμιον.

Χριστιανός ἐστι, ὁ πιστεύων μίαν εἶναι κτλ. (9 à 10 lignes). Puis, Ἀρχὴ τοῦ πρώτου στοιχείου.

Inc. Δεῖ τὰς ἐκκλησίας μὴ λειτουργεῖν.

La lettre ω n'a qu'un paragraphe Περὶ ὡραρίων.

Inc. Ἡ δευτέρα (?) κελεύει μοδίους.

Des. Τοῦ αὐτοῦ ἐπιτηδεύματος.

Τέλος σὺν Θεῷ τῶν βασιλικῶν ξ βιβλίων κατὰ στοιχεῖον.

Nous devons remarquer que ce n'est pas là la *Synopsis minor* κατὰ στοιχεῖον publiée par Zachariae, in-8°, Leipzig, 1856.

II. Cah. κθ, fol. 7 v°. Αἱ νεαραὶ τοῦ κυροῦ Ῥωμανοῦ τοῦ βασιλέως, στοιχὸς ἰαμβικός.

Νέον νόμον τίθησι Ῥωμανὸς ἄναξ
ὃν καὶ πέπομφεν λύτρον ἠδικημένοις.

Inc. Ἀνθρώποις ἐστὶ ζηλωτόν.

Des. Καὶ ὠφέλειαν.

Cf. ms. de l'*Escurial* R-I-15.

Cah. λ, fol. 1. Αἱ νεαραὶ τοῦ κυροῦ Κωνσταντίνου τοῦ βασιλέως.

Inc. Παρὰ πολλῶν ἀνέμαθον.

Suivent diverses autres Novelles de Romain, de Constantin, de Nycéphore, de Romain le Vieux, de Basile Porphyrogénète.

III. Lettre synodique de Sisinnius, archevêque de Constantinople, sur l'ἀθεμιτογαμία.

Cf. ms. de la Bibl. nat. de Paris 1315, 5°; Fabricius-Harles, XI, 713, en citant un ms. de cette lettre, ne mentionne pas celui-ci.

Ces parties I, II et III du présent ms. sont identiques à la première partie (les 259 premiers feuillets) de l'*Escorialensis* X-III-7.

Extraits juridiques divers.

IV. Gregorius Cyprius, *Éloge de la mer*.

Τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως κυροῦ

Γρηγορίου τοῦ Κυπρίου ἐγκώμιον εἰς τὴν θάλασσαν εἴτουν εἰς τὴν τοῦ καθόλου τοῦ ὕδατος φύσιν.

Inc. Θαυμάζειν μὲν τῶν πραγμάτων.

Des. Ἔχει παρ' οὐδένος.

Cet écrit a été publié par Bonaventure Vulcanius avec le livre *De Mundo* d'Aristote, Leyde, 1591, in-8°, puis par Fed. Morellus Franequera, 1697; enfin, d'après cette dernière édition par Migne, CXLII, col. 433; le *des.* est différent dans le ms. et dans l'édition. Cf. K. Krumbacher, p. 196.

38.

Ancien numéro 38 *bis*.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main d'Ant. Calosynas. — De 605 feuillets cotés.

Relié en veau, pièce rouge.

Au dos : « Procopius | de bello | gothico. » A la tranche, le même titre et les trois chiffres 211, 184, 292, les deux premiers biffés.

Un feuillet de garde en tête sur lequel on lit : « N. 20. Tiene rescibidos cient reales, » et d'une autre main : « Tiene ciento i ciquenta i cinco. »

PROCOPE, *Guerre des Goths*.

Les *inc.* et *des.* ne concordent pas exactement avec ceux des éditions de Paris et de Bonn.

Titre en tête du livre Ier. Προκοπίου Καισαρέως ἱστορία τῶν Γοτθικῶν πολέμων οὓς διὰ τοῦ Βελισαρίου στρατηγοῦ ὁ Ἰουστινιανὸς βασιλεὺς συνεστήσατο, ἐν τέταρσι τόμοις διῃρημένη.

A la fin du IIe livre, le copiste ajoute de son cru :

Ὅρα τὴν Βελισαρίου μεγαλοψυχίαν καὶ ἐλευθέριον γνώμην καὶ πίστιν πρὸς Ἰουστινιανὸν βασιλέα, καὶ ὅτι ἐν πέντε ἔτεσιν ἤνυσεν τὰ κατὰ Ἰταλίας καὶ Ὀστιγίδος κατορθώματα.

Le IIIe livre paraît incomplet à la fin, et, dans la dernière partie, est résumé à grands traits.

39

Ancien numéro 36.

In-quarto[1]. — En papier. — De l'an 1577, et de l'atelier de Darmarius. — De 448 pages.

Les quatre écrits, qui sont réunis ici, divisent le ms. en trois parties; les cahiers sont de 12 feuillets; cahiers et feuillets sont numérotés de la main de Darmarius;

La 1re partie, écrit I,	comprend	ιζ = 17	cahiers et	199 ff.;
La 2e partie, écrit II,	»	η = 9	» et	96
La 3e partie, écrits III et IV	»	13	» et	153
				448.

Il y a deux souscriptions. Au dernier fol. de la 2e partie, on lit : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου σὺν Θεῷ εἴληφε τέρμα · αφοζ Ἰουλίῳ κδ, ἐν Μαδριλλίῳ. Au dernier feuillet de la 3e partie, dernier feuillet du ms., il y a : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου σὺν Θεῷ εἴληφε τέρμα.

Relié en veau, pièce rouge.

Au dos : « Scholia | in | Epigram. » A la tranche : « Scholia in Epigrammata et | Africanus de re militari, 68, 236, etc. »

Un feuillet de garde en tête avec l'ancienne cote : « N° 9. »

I. Fol. 1. *Scolies sur l'Anthologie de Maxime Planude.*

Σχολία εἰς τὰ ἐπιγράμματα ὑπὸ διαφόρων συναχθέντα.

Cf. Fabricius-Harles, IV, p. 454 et suiv.

Mêmes scolies dans le ms. de l'Escurial R-III-26 et dans le ms. de la Bibl. Nac. O-37.

A un moment donné, cahier ιγ, fol. 7, le copiste reprend comme au commencement; il me paraît seulement que cette seconde partie est comme un extrait de la première.

II. *Scolies sur les Halieutiques d'Oppien par* TZETZÈS *et autres grammairiens.*

1. Il y a en Espagne des in-quarto qui seraient souvent chez nous de petits in-octavo; c'est le cas pour le présent ms.

Σχόλια εἰς τὰ Ὀππιανοῦ Ἁλιευτικά, ὑπὸ Τζέτζου καὶ ἑτέρων.

Inc. Βιβλίον πρῶτον. Διά τί εἶπε ἔθνεα καὶ οὐκ εἶπε πλήθη ἢ φῦλα.

Des. Δρυῶν. ἰξοφόροι · αἱ δὲ κακιδοφόροι.

Φύλλα 96.

Ces scolies ne paraissent pas tout à fait identiques avec celles publiées par Bussemaker, dans la collection Didot; cf. Miller, *Catal. des mss. grecs de l'Esc.*, p. 53 (ms. R-III-26 avec le renvoi à Fabricius-Harles, IV, p. 450) et p. 352, le n° 303 des mss. du cardinal Sirlet.

Entre le premier et le deuxième livre des Scolies, il y a les deux épigrammes transcrites par M. Miller du ms. de la Bibl. Nac. O-37; la première εἰς τὸν ἀρχιστράτηγον ἑστῶτα πρὸ τῶν πυλῶν καὶ σπάθην ἐπιφερόμενον; la deuxième εἰς τὸν Ἄγγελον.

III. Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ Κεστοί.

Table qui ne compte que 68 chapitres au lieu de 77 qui sont dans l'édition : l'ouvrage finit cependant comme l'édition, par les deux chapitres Περὶ πυρσῶν et Περὶ φυλάκων.

Des. de ce dernier chapitre. Τῶν πλευρῶν τῆς φάλαγγος.

Cf. M. Thevenot, *Veterum mathematicorum... opera.* Paris, 1613, p. 275-316; Ch. Graux, *Notices sommaires... Copenhague*, p. 39, note 2.

IV, cah. 9, fol. 8. *Lettre à Philon.*

Πρὸς Φίλωνα Ἰουλλίου.

Inc. Φίλων ἀρίστων χαίρειν · πρῶτον μὲν δεῖ τοὺς οἰκοδομοῦντας.

Des. Μηδὲν αὐτὸς ἀνήκεστον παθῶν.

Φύλλα ρνγ.

C'est le *liber V* de la Μηχανικὴ σύνταξις de Philon; cf. Ch. Graux, *Revue de Philologie*, 1879, p. 95 et suiv.; *Textes grecs*, p. 166.

10.

Ancien numéro 39.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie

de la main d'André Darmarius, en 1576. — De 558 feuillets numérotés.

Deux copistes ont écrit le ms. ; André Darmarius a fait les parties I et III ; les parties II, IV, V et VI sont d'une autre main de la même époque. Il y a deux souscriptions de Darmarius.

A la fin de la partie I :

Fol. 365 v°. Ὑπὸ Ἀνδρέου τοῦ Δαρμαρίου εἴληφε τέρμα.

Fol. 366. Ἐλλιπὲς ἦν τὸ τέλος ὑπὸ τῆς ἀρχαιότητος.

Ἐν εἰρκτῇ τελειωθέν · αρος.

ὀκτωβρίου ζ. Φύλλα τξζ.

A la fin de la partie III :

Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου τέλος λαβοῦσα ἡ παροῦσα, αφξζ νοεμβρίου κ ἐν εἰρκτῇ κατακειμένου. Φύλλα π.

Une de ces deux dates doit être considérée comme erronée, probablement la deuxième ; les deux morceaux ont dû être écrits en prison en 1576, cf. l'*Essai sur les origines*, p. 296, note 2.

Reliure en veau, pièce rouge. Au dos : « Cyrilli et | Georg., Pissidis | Chronicon. » A la tranche : « Cyril. Georg. Pissid. Chronic. Julian. Caesar. Hierem. Irrisio Alex. Monach. de invent. 110 Crucis g. 17 ». Le chiffre 110 est barré.

Trois feuillets de garde en tête, avec l'indication : « N° 39, Caj. 354. »

I. Fol. Commentaire de Proclus sur l'*Alcibiade* de Platon.

Πρόκλου Διαδόχου εἰς τὸν Πλάτωνος Ἀλκιβιάδην.

Inc. Προοίμιον. Τῶν Πλατωνικῶν διαλόγων.

Des. (fol. 365 v°, au bas). Ἐπὶ μερικοῦ πεποίηται τὰς ἐρωτήσεις.

Procli opera, éd. Cousin. Paris, 1820-1827, t. II et III.

Sept pages blanches.

II. Cyrille et Georges Pisidès, Chronique inédite :

Fol. 371. Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου καὶ Γεωργίου τοῦ Πισσίδους, χρονογραφικὸν σύντομον ὅπερ ὑπὸ διαφόρων ἱστορικῶν συνελέξατο.

Στίχος ἴαμβος,

Δρόμον χρονικὸν ἐξ Ἀδὰμ συλλαμβάνων.

Inc. Ὁ μὲν οὖν Ἀδὰμ μετὰ τὸ ἐκβληθῆναι.

Des. Πεντήκοντα καὶ πέντε.

Τέλος Πισσίδους καὶ Κυρίλλου τῆς χρονικῆς διηγήσεως.

Cf. Iriarte, N-119, N-120 et N-91.

Sur Georges Pisidès, un des poètes les plus connus du VIIe siècle, cf. Krumbacher, *op. cit.*, p. 346 ; sur cette *Chronique* de Cyrille et de Pisidès, cf. Fabricius-Harles, VII, p. 472-474.

III. Nicétas, Commentaire sur des vers de saint Grégoire de Nazianze.

Fol. 446 v°. Γρηγορίου θεολόγου στίχοι πρὸς τὸν μέγαν Βασιλεῖον δι' ἡρωελεγείων ὑπὸ Νικητᾶ φιλοσόφου ἑρμηνευθέντες, ἔχουσα ὧδέ πως

Inc. Κείμενον, πᾶσα μὲν οὐρανίη κτλ.

Ἑρμηνεία · πάντα μὲν τὰ οὐράνια κτλ.

Des. Ἐν μιᾷ προσκυνουμένῃ θέοτητι.

Sur David Nicétas, évêque de Dadybra en Paphlagonie (mort vers 880), cf. Krumbacher, *op. laud.*, p. 324.

IV. Fol. 451. Julien l'empereur, *Misopogon*.

Fol. 451. Ἰουλιανοῦ αὐτοκράτορος Καίσαρος Ἀντιοχικὸς ἢ Μισοπώγων.

Inc. Ἀνακρέοντι τῷ ποιητῇ πολλά.

Des. Πολλῶν ἀνάξιος ἑτέρων.

P. 433, de l'éd. Hertlein.

V. Hermias, *Persiflage des philosophes profanes*.

Fol. 479. Ἑρμείου τοῦ φιλοσόφου διασυρμὸς τῶν ἔξω φιλοσόφων.

Inc. Παῦλος ὁ μακάριος ἀπόστολος.

Des. Σαφεῖ βεβαιούμενον.

Migne, VI, col. 1169-1180.

VI. Le moine Alexandre, Sur l'Invention de la Croix.

Fol. 491. Ἀλεξάνδρου μοναχοῦ, λόγος εἰς τὴν εὕρησιν τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, εὐλόγησον πάτερ.

Inc. Τὴν κέλευσιν τῆς ὑμετέρας.

Des. Καθὼς φησὶ ἡ γραφὴ καὶ μετὰ φόβου κτλ. ἀμήν.

Édité par Gretserus, t. II, de Cruce, réédité dans Migne, LXXXVII, col. 4016.

Les parties IV, V et VI du présent ms. paraissent avoir été copiées sur le ms. N-119 de la Bibl. Nacional.

11.

Ancien numéro 35.

In-quarto. — En parchemin. — Du XIIe siècle. — De 243 feuillets.

Le ms. est composé de quaternions de huit feuillets ; plusieurs feuillets se sont perdus dans l'intérieur et à la fin du ms. Pour la partie I, c'est-à-dire pour les *Météorologiques* d'Aristote, il y a 14 lignes à la page ; il y en a 15 pour les parties II et III ; ces deux dernières parties composent en réalité un nouveau ms. ; le compte des quaternions recommence à l'unité ; l'encre est généralement devenue rouge.

Relié en veau, pièce rouge.

Au dos : « Aristotelis de secretis secretorum. » Sur le premier feuillet, l'ancienne cote : « N° 185. »

Le ms. se trouve sur la liste des mss. qui appartenaient au Colegio Viejo de San Bartolome à l'Université de Salamanque.

1. ARISTOTE, *Météorologiques*.

Éd. de l'Acad. de Berlin, I, p. 338-390.

Il y a κζ quaternions ; au dernier, il manque un feuillet qui devait être resté blanc. Aux marges et quelquefois dans l'interligne, il y a des scolies et des gloses de première main ; l'encre est restée ordinairement assez noire, elle n'a rougi que par places et assez rarement. Ces scolies se trouvent dans le commentaire d'Alexandre d'Aphrodisias ; mais elles sont extraites d'un ms. qui valait infiniment mieux que celui qui a servi à imprimer l'édition du commentaire d'Alexandre (Alde, 1527). Miller, *Catal. des mss. grecs de l'Escurial*, p. 415, a trouvé, dans un ms. de saint Grégoire de Nazianze, un feuillet d'un ms. des *Météorologiques* qui aurait été écrit au XIe siècle ; il en donne la collation.

A côté de ces scolies de première main, il y en a d'autres du XIVe et du XVe siècle, à ce qu'il semble. Une de ces mains a employé quatre des pages qui restaient en blanc à la suite de l'Aristote pour y copier le morceau suivant qui se rapporte au livre II, 7 du *De anima*.

Ὅτι τὸ χρῶμα πέρας τοῦ διαφανοῦς (*sic*).

Inc. Ἡ διαφάνεια κοινή τις φύσις καὶ κοινὸν πάθος.

Des. Μόνον γὰρ ὁρατὸν κατ' ἐνέργειαν ἂν τοῦτο.

II. Περὶ τῶν ἡλιακῶν καὶ σεληνιακῶν διοσημειῶν, καὶ τῶν ἐξ αὐτῶν καθολικῶν ἀποτελεσμάτων.

Inc. Ἰστέον ἐν πρώτοις ὡς μόνος ὁ ἥλιος καθολικὰς ἔχει τὰς ἐνεργείας.

Je rencontre dans le cours du traité deux titres, en rouge :

Cah. β, fol. 2. Περὶ τῶν κομίτων (leg. κομητῶν) καὶ τῶν ἄλλων ἀστροείδων διοσημειῶν.

Cah. γ, fol. 2. Κομήτης ἱππεύς.

Enfin, une nouvelle division me paraît commencer au cahier γ, fol. 8 avec les mots λαμπαδίας κομήτης οὕτω προσαγορευόμενος.

Fin. Cah. δ, fol. 6 : Ἡ τοιαύτη διοσημεία φανήσεται.

Suit de première main un tableau qui paraît concerner l'astrologie et qui occupe une page et demie.

Le fol. 6 du 3e cahier manque ; il doit manquer également le dernier fol. du 4e cahier ; manquent enfin les trois premiers feuillets du 5e cahier.

III. Abrégé de l'Ἐφήμερος τοῦ παντὸς ἐνιαυτοῦ, traduit littéralement par LYDUS ἐκ τῶν Κλαυδίου τοῦ Θούσκου.

Cah. ε, 1er fol. conservé (4e fol. en réalité). Μερικὴ παρατήρησις περὶ ἀνέμων καὶ τῶν ἐτησίων ἀνέμων.

Inc. Μὴν Ἰουνάριος.

B. Ὁ μὲν ἥλιος πηδᾶ · τὸ δὲ μέσον τοῦ καρκίνου δύεται, καὶ οἱ ἄνεμοι.

Des. (mois de novembre). Τὸ κέρας τοῦ ταύρου δυόμενον βορρέαν πνεῦσαι ποιεῖ.

Cf. Curt Wachsmuth, *Joannis Laurentii Lydi Liber de Ostentis*. Leipzig, Teubner, 1863, p. 114-150. Dans la partie II et III du ms. il n'y a plus de scolies.

12.

Ancien numéro 10.
Notices sommaires des mss. de la G. Bibl. r. de Copenhague, p. 13.

In-folio. — En parchemin. — Du XIe-XIIe siècle. — De 366 feuillets.

A appartenu au Colegio Viejo de Salamanque.
Relié en veau, pièce rouge.
Au dos : « Chrysostomi | sup. | Matheum. »
Au fol. 1, en haut, l'ancienne cote : « N° 119. »

SAINT JEAN CHRYSOSTOME, Homélies XLVI-XCI, sur *saint Matthieu*.

Προσελθόντες δὲ οἱ μαθηταὶ εἶπον αὐτῷ. Διὰ τί ἐν παραβολαῖς λαλεῖς αὐτοῖς κτλ.

Inc. Ἄξιον θαυμάσαι.

C'est le commencement de la XLVIe homélie, cf. éd. de Montfaucon, VII, p. 475 ; Migne, LVIII, col. 471.

Voici comment se suivent les homélies :

46 — 53 = *a*
85 — 91 = *e*
78 — 84 = *d*
67 — 77 = *c*
54 — 66 = *b*
Fin de 91 = *f*.

Il faut lire le manuscrit dans l'ordre suivant : *a*, *b*, *c*, *d*, *e*, *f*.

Les quaternions, en somme, au lieu d'être reliés dans leur ordre naturel, l'ont été dans l'ordre suivant :

1° Quatre feuillets contenant l'homélie XLVIe, qui ne sont pas compris dans le compte des quaternions ;

2° Quaternions α, β, γ, δ, ε, ξ (lege ϛ) ; μ, μα, μβ, μγ, μδ (ce dernier cahier n'est qu'un ternion, restent les bords intérieurs de deux feuillets qui ont été coupés, cependant il n'y a pas de lacune dans le texte), με ; λγ, λδ, λε, λϛ, λζ, λη, λθ ; κα, κβ, κγ, κδ, κε, κϛ, κζ, κη, κθ, λ, λα, λβ ; ζ, η, θ, ι, ια, ιβ, ιγ, ιδ, ιε, ιϛ, ιη, ιθ, κ ;

3° Quatre feuillets qui font suite au quaternion με, et qui ne sont pas plus numérotés que les quatre premiers feuillets. Cela

fait en tout μϛ × 8 = 368 fol. ; mais comme deux sont coupés au quaternion μβ, il y a en tout 366 fol., comme le dit une note en grec au fol. 5 : Ἔχει ἡ βίβλος αὕτη φύλλα τξϛ.

En bas de chaque feuillet où commence une homélie, on lit le mot φύλλα..., suivi d'un chiffre qui indique combien il faut tourner de feuillets pour arriver à l'homélie suivante. Ces indications (il n'en manque pas une seule) sont tracées d'une grosse écriture à l'encre vermillon ; elles sont du XIIe siècle, et même très probablement antérieures en tout cas aux interversions de feuillets. Cf. un fait analogue dans le ms. de Paris, Coislin. 306, et dans le ms. de la Grande Bibliothèque royale de Copenhague, n° 167.

13.

Ancien numéro 7.
Notices sommaires sur les mss. de la Bibl. r. de Copenhague, p. 27, note 2.

In-folio. — En parchemin. — Du XIe siècle. — De 406 feuillets cotés.

A appartenu au Colegio Viejo de Salamanque.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Basilii | et Theodoreti | sup. Esayam. »

Fol. 1 en bas : « Del colegio de Sant Bartolome de Salamanca », et en bas du fol. 405 même inscription de même main et aussi au bas du fol. 12 avec la variante « Bartholome ».

Sur le fol. de garde au v°, sur les feuillets 1 et 12 l'indication : « N° 120 ».

Petite écriture penchée avec une moitié des esprits anguleux ; abréviation comme dans le *Parisinus* de la *Rhétorique* de Denys d'Halicarnasse.

Le ms. contient quelques scolies ou gloses de différentes époques : quelques-unes sont en latin, celles-ci d'une seule et même main.

Chaine sur Isaie.

Fol. 1. Κηφάλαια Ἰσαΐου τοῦ προφήτου.

Inc. Διαμαρτυρία τῶν στοιχείων ἐπὶ τῇ Ἰουδαίων παρανομίᾳ κτλ.

C'est un résumé, un sommaire des LXVI chapitres d'Isaïe. Remarquons seulement qu'ici Isaïe est divisé, non pas en LXVI, mais en LXXXVIII chapitres ; je me suis assuré que la fin du LXXXVIIIe d'ici est bien à la fin du LXVIe de l'édition latine que j'ai sous les yeux.

Fol. 7 v°, vers le bas. Τῆς προφητείας τοῦ θεσπεσίου κτλ.

C'est la préface de l'auteur de la chaîne.

Fol. 8 r°. Courte introduction du commentaire (de SAINT BASILE?) sur Isaïe.

Inc. Ἐπειδὴ κατὰ χρόνους γέγονεν.

Fol. 9 au milieu. Proœmium de SAINT CYRILLE sur Isaïe.

Inc. Ἀσυμφανὴς μὲν ἀεί.
Cf. Migne, LXX, col. 9.

Fol. 10 r° au milieu. Introduction de THÉODORET à la prophétie d'Isaïe.

Inc. Ἅπαντος οἱ θεσπέσιοι προφῆται.
Migne, LXXXI, col. 216.

La fin du fol. 11 r° et le fol. 11 v° entier, d'abord laissés en blanc, ont été postérieurement remplis par de petits fragments de différents genres, de deux mains différentes. Par exemple, fol. 11 :

Εἰς τὸ λείψανον τοῦ ἁγίου παντελεήμονος τὸ βλύζον μύρον.
Ἔβλυζε πέτρα ῥεῖθρον Ἰσραηλίταις
ἑνὸς πάθους ἴαμα τῆς δίψης μόνον,
τὸ σὸν δὲ τοῦτο, μάρτυς, ὁστοῦν ἐνθάδε
πασῶν νόσων ἴαμα ῥεῖθρον ἐγχέει.
Εἰς τοὺς νόμου κριτάς.
Κρῆτες ἀεὶ ψεῦσται · οἱ δὲ κριταὶ οὔποτ' ἀληθεῖς.
ἴσον ἄρ' ἀμφοτέροις οὔνομα (*sic*) καὶ ὁ τρόπος.
Ἠνώρθου (*sic*) κριτὴς κατὰ τὸν νόμον ἄνδρα πολίτην,
φολκὸς ἐών · ὁ δὲ οἱ ἔννεπεν ἀγγελόων.
Ὀρθώσω (*sic*) φίλε ταῦτα, ἓ δ' ὀρθῶσαι κατὰ φύσιν,
οὐδ' αὐτὴν οἶμαι τὴν θεόπαιδα κόραν.

Suit une lettre de SAINT GRÉGOIRE DE NAZIANZE qui commence : Ἐρωτᾷς πῶς τὰ ἡμέτερα κτλ. Puis différentes pièces, sur l'impératrice Teophano et autres.

Fol. 12. Ici commence Isaïe (cf. le ms. de la Bibl. Nac. O-8).

Les huit premières lignes du texte ; puis deux pages et demie de commentaires, empruntés à différents Pères ; puis six lignes de texte, suivies de trois pages de commentaires ; et ainsi de suite jusqu'à la fin du volume.

Les commentaires sont d'une écriture plus fine que le texte. La correspondance entre l'un et les autres est établie au moyen de chiffres, depuis α jusqu'à ρ, après quoi l'on recommence : c'est un de ces systèmes, où Montfaucon (*Pal. gr.*, p. 28 sqq.) vit jadis, si malencontreusement, une stichométrie.

Isaïe est commenté tout entier dans cette Chaîne. J'ai vérifié, du moins, le commencement et la fin.

Les Pères, qui composent la Chaîne sont (à peu près par ordre de fréquence) CYRILLE, BASILE, THÉODORET, EUSÈBE, THÉODORE D'HÉRACLÉE, CHRYSOSTOME, SÉVÈRE, APOLLINAIRE. Mais je suis, évidemment, loin d'avoir tout vu. Voir là-dessus la préface du compositeur de la Chaîne. J'y lis ORIGÈNE, deux EUSÈBE, etc., comme ayant fourni, eux aussi, des commentaires à cette Chaîne.

11.

Ancien numéro 23.

In-folio. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — De ρϛα = 191 feuillets cotés.

A appartenu au Colegio Viejo de Salamanque.

Jusqu'au fol. 121, il y a des peintures de plantes qui sont vraiment assez bien imitées.

Sur l'index des mss. du Colegio Viejo de Salamanque, il y a « vit. », le ms. est cependant en papier ; serait-il question de la reliure qui est en effet en veau, avec la pièce rouge?

Titre au dos et sur la tranche, sans numéro.

Les 11 premiers feuillets et les 8 derniers sont blancs ; un fol. en tête a été arraché. Sur le fol. α, on lit, l'ancienne cote : « N° 177. »

I. DIOSCORIDE, *De Materia medica.*

Fol. ιγ. Πεδανίου Διοσκουρίδου Ἀναζαρβέως πίναξ τῆς περὶ ὕλης ἰατρικῆς πραγματείας.

Fol. ιη. Πεδανίου Διοσκουρίδου Ἀν. περὶ ὕλης ἰατρικῆς λόγος πρῶτος.

Inc. Πολλῶν οὐ μόνον ἀρχαίων.

Il y a les cinq livres du *De Materia Medica*, cf. Curtius Sprengel, *Pedanii Dioscoridis Anazarbei de Materia medica libri quinque*, 2 vol., Leipzig, 1829, ce sont les vol. XXV et XXVI des *Medici Graeci* de C. Got. Kühn; ces cinq livres sont suivis des deux traités douteux sur les substances vénéneuses (Sprengel, II, p. 1) et sur les animaux venimeux (Sprengel, II, p. 42).

Des. Τοιοῦτος μὲν καὶ ὁ θηριακὸς τρόπος (Sprengel, II, 91).

II. ANONYMES et DIVERS.

Περὶ χάμαι μύλου.

Inc. Τοὺς πυρέσσοντας κτλ.

Des. Πρὸς τὰ ἐν ἥπατι πάθη (deux pages).

Suivent encore deux pages, savoir :

1° Περὶ τῆς μεγάλης θηριακῆς, τῆς δι' ἐχιδνῶν, Γαληνοῦ.

Inc. Πολλῆς οὔσης διαφωνίας κτλ. (5 lignes).

2° Ἀρτίσκων θηριακῶν, σκευασία.

Inc. Τοὺς θηριακοὺς ἀρτίσκους σκεύαζε οὕτως κτλ.

Des. Διατίτρησιν αὐτούς.

3° Ἑτέρα σκευασία des mêmes.

Inc. Φέρονται οἱ ἔχεις κτλ. (5 lignes).

Des. Ἄρτων δὲ ἕν.

15.

Ancien numéro 38.

In-quarto. — En vélin. — Du xve-xvie siècle. — De 153 feuillets écrits.

Se trouve sur la liste des mss. du Colegio Viejo de Salamanque.

L'écriture est un pastiche assez maladroit de la minuscule classique mêlée d'onciales, comme on la rencontre dans certains mss. du XIIIe et du XIVe siècle. On peut donc conjecturer avec vraisemblance que le modèle, qu'avait sous les yeux le copiste, était un ms. de cette époque. Absorbé tout entier par l'imitation de l'écriture, le copiste a commis à chaque pas les fautes d'orthographe les plus grossières ; cf. à la fin de la partie II.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Juliani | Imp. | opera. »

Un feuillet de garde en papier ; deux autres en parchemin grossier, le second porte : « Juliani Imperatoris convivium », et d'autre main : « N° 304. » A la fin, trois feuillets de garde; sur le premier, le n° 144. Il n'y a de numérotation ni pour les cahiers, ni pour les feuillets ; je compte : 6 cahiers de 10 feuillets + 6 cahiers de 10 feuillets + 33 feuillets = 153 feuillets.

I. L'EMPEREUR JULIEN, le *Banquet*.

Ἰουλιανοῦ αὐτοκράτορος συμπόσιον, ἢ κρόνια.

Inc. Ἐπειδὴ δίδωσιν ὁ Θεός.

Des. Εὐμενῆ καθιστὰς σεαυτῷ.

Cf. éd. Hertlein, I, p. 393.

L'EMPEREUR JULIEN, *Sur les actions de l'empereur*.

Inc. Τὸν Ἀχιλλέα φησὶν ἡ ποίησις.

S'arrête inachevé au bas du fol. 160 v° : Καὶ ἐθεράπευον ἀρετῆς αὐτῶν ἐνομίζοντο τῶν θεῶν παῖδες δῆλον δὲ ἐνθάδε, puis la réclame ἄλλων.

Hertlein, I, p. 62.

Cf. Miller, *Catal. des mss. de l'Escurial*, p. 117.

II. Fol. 61. ARISTIDE QUINTILIEN et DIVERS.

Titre en onciale : Ἀριστείδους Κοιντιλιανοῦ, Περὶ μουσικῆς.

Liv. Ier. *Inc.* ⟨Ἀ⟩εὶ μὲν ἐμοὶ θαυμάζειν ἔπεισιν, ὦ τιμιώτατοί μοι ἑταῖροι Εὐσέβιε καὶ Φλωρέντιε, τὴν τῶν παλαιῶν φιλοσόφων περὶ ἅπαν μάθημα [1] σπουδήν.

Des. Ἱκανῶς γὰρ ἡμῖν ὁ τεχνικὸς τῆς μουσικῆς πεπέρασται [2] λόγος.

1. M. : μάθειμα ; Meibom : μάθησιν καὶ.
2. Meibom : πεπέρανται.

Liv. II. *Inc.* Τὸ δὲ μετὰ τοῦτο, δεόντως.

S'arrête inachevé au bas du fol. 120 sur ces mots : Τὰ δ' ἀποκρειομένων[1] τῶν πνευμανικῶν πόρων, ἡ καὶ διὰ ῥινὸς προχωροῦντα μόνης, ἔλαττον ὡς τὸ μ καὶ τὸ ν, πάλιν τῶν ἀφώνων, τὰ μὲν διὰ τῶν. Réclame χειλῶν.

Cf. M. Meibom, *Antiquae musicae auctores*, VII, gr. et lat., 2 vol., Amsterdam, 1652 ; cf. II, 1 jusqu'à la page 89, l. 19 ; nouvelle édition par Albert Jahn, 1882.

Fol. 121. Bacchius, Εἰσαγωγὴ τέχνης μουσικῆς.

On a laissé en haut la place pour le titre de l'ouvrage ; mais ce titre n'a pas été mis.

Inc. ⟨Μ⟩ουσικὴ τίς ἐστιν · εἴδησις μέλους.

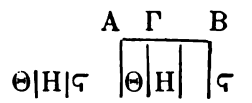
Des. Καὶ χορείου, καὶ ἰάμβου οἷον ὁ τὸν πίτυος στέφανον.

Meibom, I, 1-25 à la fin du volume.

Fol. 130. Titre en onciale : Εἰσαγωγὴ τέχνης μουσικῆς Βακχείου τοῦ γέροντος.

Inc. Τῇ μουσικῇ τέχνῃ (un espace blanc de quelques lettres). πᾶσαν τὴν δογματοποιΐαν.

Des. Χρῶνται δὲ τῇ αἰσθήσει κριτηρίῳ ἄλλων οὕτως ·



Ce second traité, donné dans les mss. sous le nom de Bacchius l'Ancien, a été édité par Fr. Bellermann, *Anonymi scriptio de Musica*, 1 vol. in-4°. Berlin, 1841, p. 101-108.

Fol. 134. Suit l'épigramme :

Inc. Τῆς μουσικῆς ἔλεξε Βακχεῖος γέρων.

Des. Ταύτης προσῆκεν οὐδαμῶς εἶναι ξένον.

Édité par Meibom, I, *Praefat. in Bacchium.*

Suivent les trois hymnes :

1. A Calliope, Εἰς μοῦσαν.

Inc. Ἄειδε μοῦσά μοι (signes musicaux sur les deux premiers mots).

1. Meibom : ἀποκλειομένων.

2. A Apollon.
3. A Némesis.

Des. du dernier hymne :

Νεμέσεως ἀφαιρεῖς καὶ Ταρτάρου.

Τέλος σὺν Θεῷ, ἀμήν · Θεοῦ τὸ δῶρον, καὶ πόνος ταπεινοῦ Πέτρου · δόξα τῷ Θεῷ, ἀμήν.

Pour ces trois hymnes, cf. Fr. Bellermann, *Die Hymnen der Dionys. und Mesomedes*, Berlin, 1840, 1 vol. in-4°.

Il est bon de rappeler, à propos de cette souscription, que le *Parisinus* 2458 de l'an 1544 a été aussi copié par un nommé Petrus ; il contient : 1° Aristide Quintilien ; 2° l'Anonyme *De Musica* ; 3° Bacchius de l'éd. Meibom ; 4° le Bacchius de l'éd. Bellermann ; 5° l'Épigramme ; 6° les Hymnes.

III. [HÉRODOTE], *Vie d'Homère*.

Titre : Ἡρόδοτου Ἁλικαρνασέως, περὶ τῆς τοῦ Ὁμήρου γενέσεως καὶ ἡλικίης καὶ βιοτῆς.

Inc. Ἡρόδοτος Ἁλικαρνασσεύς.

Des. Ὅμηρος ἔτεσιν ἑκατὸν ἑξήκοντα.

Τέλος τῆς Ὁμήρου γενέσεως καὶ ἡλικίης καὶ βιοτῆς.

Τῷ Θεῷ ἔπαινος.

Westermann, Βιόγραφοι, p. 1.

46.

Ancien numéro 27.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main d'An^t. Calosynas. — De 53 feuillets écrits.

Relié en veau, pièce rouge.

Au dos : « Andreae | Interpre. | Apocaly. »

Douze feuillets blancs en tête, onze à la fin ; sur le premier des feuillets en tête : « N° 23 » et en haut au coin « 321 ». Le ms. n'a pas de numérotation.

ANDRÉ, évêque de Césarée, *Commentaire sur l'Apocalypse*.

Table indiquant 70 chapitres; les deux derniers ne sont pas numérotés, de sorte que le dernier numéro de la table est ξη.

Ἀνδρέου ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας Καππαδοκίας ἑρμηνεία εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν Ἰωάννου τοῦ θεολόγου.

Inc. Κυρίῳ μου ἀδελφῷ καὶ συνλειτούργῳ (*sic*).

Interprétation du 1er chapitre, *inc.* Ἀποκάλυψίς μέν ἐστι ἡ τῶν.

Chap. XXI. Λύσις τῆς ζ σφραγῖδος κτλ. Καὶ ὅτε ἤνηξε (*sic*) κτλ.

Inc. Συχνὸς ὁ ἀριθμός.

Des. Συναυλιζόμενοι σὺν αὐτῷ.

« In Apocalypsin denique non omittam Andreae et Aretheae commentaria. » Fabricius-Harles, V, ch. XIX.

Le commentaire d'André a 72 chapitres ; les 21 premiers furent édités en grec et en latin par Fred. Sylburg dans l'édition Commelius à la suite du commentaire de saint Jean Chrysostome sur le *Nouveau Testament*, Paris et Francfort, 1596.

Migne, CVI, col. 212 ; le texte et le prologue manquent dans le ms.

47.

Ancien numéro 29.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1577, et de la main d'André Darmarius. — De 432 feuillets d'après Darmarius.

Au dernier feuillet écrit, souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου υἱοῦ Γεωργίου εἴληφε τέρμα, ἐν τῷ ἔτει αφοζ αὐγούστῳ κη ἐν Μαδριλλίῳ τῆς Ἱσπανίας. Φυλλα τὸν ἀριθμὸν υλβ.

Relié en veau, pièce rouge.

Au dos : « Cyrilli Homiliae. » A la tranche : « 110 17 Orationes Cyrilli. » Le chiffre 110 a été barré.

Deux feuillets de garde en tête, sur le deuxième : « N° 16 », et d'autre main : « Caj. 341. » Sur le premier folio écrit : « Homiliae Cyrilli de foestis », et d'autre main : « C. 330. »

SAINT CYRILLE D'ALEXANDRIE, *Quinze homélies héortastiques.*

Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας

ἑορταστικὴ πρώτη ὁμιλία, Περὶ ἑορταστικῶν. Τῆς μὲν εὐσήμου[1] καὶ θείας ἡμῶν ἑορτῆς ἀνὰ πᾶσαν.

Des. de la 15e héortastique : Οὕτω γὰρ οὕτω πάλιν τοῖς θείοις ἐντρυφήσομεν λόγοις κτλ.

Τέλος Κυρίλλου ἑορταστικῶν τόμου πρώτου.

C'est donc ici le premier volume des homélies héortastiques de saint Cyrille; il comprenait 15 homélies; il y a en tout 30 homélies héortastiques de saint Cyrille. Cf. Migne, LXXVII, col. 401-748.

48.

Ancien numéro 37.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et en partie de la main d'André Darmarius. — De 428 feuillets cotés.

A l'exception des feuillets 147-194, l'écriture est de la main de Darmarius; il a écrit ce ms. en prison (cf. le n° 40); on lit à la fin du livre la souscription :

Ἐν εἱρκτῇ κατεχόμενος, λαβὼν (*sic*) πέρας ἡ βίβλος. Τέλος.

Relié en veau, pièce rouge.

Au dos : « De re militari. » A la tranche : « Jul. African. et Julian. Caesar. Oratio. gr. 292 », etc.

Deux feuillets de garde; l'un porte : « N° 33 », et d'autre main : « Caj. 303 » ainsi que la note : « N. fol. 147; extat inter primum et secundum Julii Africani librum oratio quaedam Julii Caesaris. »

Tactiques de l'EMPEREUR LÉON avec l'attribution à JULES AFRICANUS.

I. 1. Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ χριστιανοῦ ἐπανακεφαλαίωσις τῶν δύο αὐτοῦ βίβλων τῶν ἐν συνόψει ἀντικῆς πολέμου καὶ διαταγῶν αὐτοῦ πῶς δεῖ τὸν στρατηγὸν μάχεσθαι κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν.

Inc. Ὑπόθεσις περὶ ἐπαγγελμάτων.

1. Lecture incertaine, peut-être y a-t-il εὐθύμου.

Ὡς ἐν συνόψει δὲ τὰ προειρημένα ἡμῖν δύο βιβλία.

Des. Ὑπό σε περισώζεσθαι καὶ τὴν ἐν Χριστῷ τῷ ἀληθίνῳ Θεῷ νίκην λαβεῖν.

C'est l'épilogue des Tactiques de Léon, cf. l'édition de Meursius, p. 416-433.

Quâtre feuillets blancs; à la fin du dernier : φύλλα κ.

2. Fol. 25. Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ περὶ ναυμαχίας καὶ στρατηγημάτων ἐκ κεφαλαίοις.

Inc. Πολλοὶ μὲν ἐν τοῖς παλαιοῖς τακτικοῖς.

Des. Τοσαῦτα περὶ ναυμαχίας ὡς ἐν συνόψει μετρίως εἰρήσθω.

C'est la diataxe 19 de Léon avec préambule un peu modifié, cf. Meursius, p. 321-352. Sur tous les changements que Darmarius se permettait d'introduire dans les textes qu'il copiait, voir Ch. Graux, *Notices sommaires des mss. grecs de la Grande Bibliothèque royale de Copenhague*, p. 41, note 3.

3. Fol. 52 v°. Περὶ στρατηγημάτων · μελέτεις διαφόρων ἐθνικῶν καὶ ῥωμαικῶν διατάξεων.

Inc. Τοσαῦτα μὲν οὖν εἰρήσθω περὶ ναυμαχίας ὡς ἐν συνόψει, νῦν δὲ καὶ διαφόρων παρατάξεων.

Des. Τὴν ἀγαπὴν διαθέσεως.

C'est la diataxe 18 de Léon, avec préambule ici encore légèrement modifié, Meursius, p. 276-321.

4. Ἕτεραὶ πολεμικαὶ παραγγελίαι. Περὶ διαφόρων γνωμικῶν κεφαλαίων.

Inc. Μετὰ δὲ τὰς εἰρημένας παραγγελίας τε ναυμαχιῶν καὶ στρατηγημάτων, ὦ στρατηγὲ, χρεὼν τῇ σῇ ἐνδοξότητι.

Fol. 146. *Des.* Καὶ ἡμῖν τοῖς δι' αὐτοῦ βασιλεύουσιν. Τέλος σὺν Θεῷ.

Diataxe 20, Meursius, p. 352-415.

Au verso de ce fol. : Τέλος τοῦ α βιβλίου Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ περὶ ναυμαχίας καὶ πολεμικῶν κατὰ γῆς. Φύλλα ρκβ.

II. L'EMPEREUR JULIEN, *Au roi Soleil.*

Éd. Hertlein, I, p. 168.

III. *Tactiques* de l'EMPEREUR LÉON.

Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ χριστιανοῦ βιβλίον δεύτερον τῶν ἐν πολέμοις τακτικῶν σύντομος παράδοσις τῶν κατὰ γῆν μαχομένων καὶ διὰ θάλατταν ἐν διαταγαῖς.

Inc. Οὐ βασιλικὴ δορυφορία.

C'est le *prooimium* des Tactiques imprimées de l'empereur Léon.

Suivent les 14 premières diataxes.

1re diataxe. Πολεμικὴ παρασκευή· διάταξις α. Περὶ τακτικῆς καὶ στρατηγοῦ.

Inc. Τακτική ἐστιν ἐπιστημή.

Des. Ἐξ ὧν ἀπέφυγε. Τέλος.

Dans le présent ms., comme dans le *Matritensis* O-65, ce *des.* appartient à la 18e diataxe; en réalité c'est le *des.* de la 17e, Meursius, p. 276. Ce ms. darmarien doit dériver du *Matritensis*; il doit contenir les mêmes lacunes, principalement celle qui englobe les deux diataxes 12e et 13e, et celle qui ayant fait disparaître le début de la 11e, a produit la réunion de la 10e et de la 11e en un seul numéro; d'où 18 diataxes au lieu de 21.

49.

Ancien numéro 25.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — Feuillets non cotés.

Reliure en veau, pièce rouge.

Au dos : « Epigrammata graeca et latina. » Trois feuillets de garde; sur le premier on lit : « N° 320. »

Sur le premier feuillet écrit, on lit : « De la biblioteca del Colegio mor de Cuenca, 1559. »

A la fin de la première partie, se trouve la date de 1556; à la fin de la deuxième, la date de novembre 1556; à la fin de la troisième, la date de 1557; plus loin on lit : « 1559 Don Gomez, 1561. »

Calepin d'un savant espagnol du XVIe siècle.

Ce savant inscrivit sur son calepin des poésies en plusieurs langues, grec, latin, hébreu, italien, au fur et à mesure qu'il les rencontrait dans ses lectures.

En ce qui concerne le grec, il y a :
1° Des morceaux de l'Anthologie;
2° Des fragments de poètes tragiques ou comiques; ces derniers pris surtout dans Athénée;
3° Des fragments classiques;
4° Des morceaux des poètes lyriques et gnomiques.

50.

In-octavo. — En papier. — Main d'un savant d'Occident. — De 50 à 60 feuillets non numérotés. — Gréco-latin.

Reliure moderne en veau, pièce noire.

SAINT JEAN CHRYSOSTOME, *De consummatione mundi.*

Le grec est à gauche, le latin à droite.
Inc. Ὅταν ἄρχωμαι περί.
Des. Αὐτὸς ποιμαινεῖ ἡμᾶς εἰς τοὺς αἰῶνας κτλ.

(51)

2. H. 3.

In-folio. — En papier. — Du XVIIe siècle. — De 277 pages numérotées.

Couverture en vert marbré. A l'intérieur, le papier collé avec le blason royal, ancienne cote : VII Υ 4 » ; cote nouvelle : « 2. H. 3. »
Deux feuillets de garde en tête, trois à la fin.
Fol. 1. Le titre : « Scholia in Odysseam Homeri. »
De la *biblioteca del Col. m^or de Cuenca.*

Scolies en *latin* sur l'Odyssée, les citations en grec sont nombreuses; le copiste a une grande inexpérience à écrire le grec.

(52)

2. H. 5.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — D'environ 240 feuillets non numérotés.

Couverture jaune glacée.

Au dos : « Prodromi | in | Psalmos. » A l'intérieur de la couverture, sur un morceau de papier collé, le blason royal ; au-dessous l'ancienne côte « VII A 6 » et en haut la côte actuelle « 2. H. 5. »

Trois feuillets blancs en tête, trois à la fin. Sur le troisième des feuillets en tête, le n° 77. Sur le feuillet suivant, on lit :

« De la biblioteca del Col. mor de Cuenca », et au-dessous en capitales : Θεωδόρου τοῦ Προδρόμου εἰς τοὺς ψαλμούς, Φραγγίσκου τοῦ Βράβου [1].

Suit un feuillet blanc.

THÉODORE PRODROME, *Sur les Psaumes.*

1. Εὐσεβίου Καισαρείας εἰς τοὺς ψαλμοὺς τοῦ θείου Δαυὶδ ἑρμηνεία.

Προοίμιον.

Inc. Ἐμοὶ μὲν πρὸ τῶν ἄλλων χωρίων.

Des. Τῆς κατὰ μέρος ἑρμηνείας ἀρχώμεθα.

(Quatre feuillets, la dernière page est blanche).

Extrait de l'ouvrage d'Eusèbe sur les Psaumes, Migne, XXIII-XXIV.

2. Ἰωσήπου ἐκ τοῦ ὑπομνηματικοῦ κεφ. ρ · τίνα ἐστὶ τὰ τῷ Δαυὶδ πεπραγμένα καὶ εἰς αὐτὸν ἄξια θαύματος πραχθέντα πρὸς τῶν τὰ τέλει (*sic* et en marge : πρὸς τῷ τέλει).

1. Cette même indication relative à Francisco Bravo se trouve sur l'*Escorialensis* R-III-15, et sur le ms. de Salamanque 1-1-20.

Inc. Πᾶσαν αὐτοῦ συγγραφὴν ἐφ' ἑκάστῳ.

Des. Πάλιν ἐξάγων τῇ μελωδίᾳ τοὺς λόγους (cinq pages).

Josephus, *Libellus memorialis*, Migne, CVI; le chapitre sur David se trouve à la colonne 77; seulement il est numéroté $\sigma\gamma = 73$; l'*inc.* est au bas de la col. 85; nous ne trouvons pas le *desinit*.

3. Ἱπολύτου ἐπισκόπου Ῥώμης διήγησις εἰς τοὺς ψαλμούς.

Inc. Ἡ βίβλος τῶν ψαλμῶν κοινὴν διδασκαλίαν.

Trois pages. Migne, X, col. 712.

4. Θεοδώρου τοῦ Προδρόμου εἰς τοὺς ψαλμοὺς ἑρμηνεία.

Inc. Μακάριος ἀνὴρ ὅς.

Commentaire. Τοῦτον καὶ τὸν μετὰ τοῦτον ψαλμὸν ἀνεπιγράφους εὕροντες.

Des. Ἐπὶ γῆς ὅτι τάχιστα πολισθῆναι.

Ce traité paraît inédit.

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ

(1)

E. 1, n° 10.

Villa-Amil, n° 22, p. 5.

Memoria descriptiva de los códices notables conservados en los Archivos ecclesiásticos de España, escrita por D. José Maria de Eguren. Ouvrage couronné. Madrid, in-4°, 1859; cf. p. 17 : « Creese que esta Biblia fué remitida por el senado de Venecia al cardinal Jimenez de Cisneros. No seria escrita en aquella epoca, porque el adorno de la primera plana es anterior al siglo xv, lo que no se opone á que este códice sea uno de los que remitió la señoria de Venecia al cardinal. »

Catalogue : « Videtur esse unum ex transcriptis, quæ ex Bessarionis codice a Venetorum senatu Emin. Card. Xim. ad bibliorum missa memoratur in prologo ad lectorem biblior. Complutens. 1 vol. fol. magn... E, 1, n° 10. » — Puis, au crayon : « 73-2. »

Grand in-folio. — En parchemin. — De la fin du xve siècle ou du commencement du xvie. — De 307 feuillets.

Dans l'inventaire des biens de Sant-Ildefonso de la ciudad de Alcala dressé en 1523, on lit : « Plut. VIII, in parte inferiori, Biblia graeca in pergamino. »

Reliure en veau plein ; jaune rougeâtre ; fermoirs en cuivre. Sur chacun des deux plats, des armes surmontées d'un chapeau d'archevêque (?).

Ancienne marque collée sur le premier plat intérieur : « Biblioteca Complutense Ildefonsina Mss. hebraeos y griegos E. 1, C. 2, N. 1. » — Au dos, sur pièce blanchâtre, le titre et à l'encre, le n° 158. — Marque à l'Université « 73-2 ». — Sur le fol. 1, à la marge intérieure : « Visto 614. » Sur le fol. 2, à la marge supérieure : « Libreria de Coleguio ma mayor 30 D. » (*sic*).

BIBLE.

L'ouvrage comprend les Juges, les Rois, les Paralipomènes, les Proverbes, l'Ecclésiaste, le Cantique des Cantiques, les deux livres d'Esdras, Esther (la partie qui existe dans l'hébreu), la Sagesse de Salomon, Judith, Tobie, les Macchabées.

Inc. Κριταί. Καὶ ἐγένετο μετὰ τὴν τέλευτὴν Ἰωσουαί.
Des. (Μακχαβ). Ὁ ῥύστης Ἰσραὴλ εἰς τοὺς ἀεὶ χρόνους, ἀμήν.

(2)

E. 1, n° 14.

Villa-Amil, n° 25, p. 7.

In-folio. — En parchemin. — Du xe ou du xie siècle. — De 250 feuillets.

L'inventaire de 1523 indique « in tercio pluteo » au 4e rang un « Chrisostomus in Genesim ».

Même reliure et mêmes armes qu'au ms. de la Bible. Au dos, sur pièce blanchâtre, le titre, et, à l'encre, le n° 160. Ancienne marque : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1 C. 2 N. 6. » Marque à l'Université « 73-2 ». Marque au Catalogue : « E. 1 n° 14. »

Sur le plat intérieur de la couverture, on lit : « Del siglo x este y el otro ms. de S. Juan Chrysost. »

Il y a λα = 31 quaternions plus deux feuillets. En bas du dernier feuillet, on lit : Τετράδια κη ἔτοι φύλλα σμδ. Cette indication est inexacte. Les deux premiers feuillets manquent, ils ont été remplacés, au XIIIe ou au XIVe siècle, par un folio en parchemin sur lequel on a recopié le commencement qui manquait de l'homélie. Sur ce premier fol. du XIIIe-XIVe siècle : « Visto 614 » et sur le fol. 2 : « Libreria del Coleguio mayor 30 D. »

Tout le ms. est écrit sur deux colonnes. Dans le cours de chaque homélie, on lit ,à la marge supérieure d'une page, un signe de renvoi suivi de l'instruction qui résulte de l'homélie; l'écriture est alors une petite onciale, comme dans le *Matritensis* O-59.

SAINT JEAN CHRYSOSTOME, Les trente premières homélies sur la *Genèse*.

Inc. Χαίρω καὶ εὐφραίνομαι.

Des. Εὐαρέστως αὐτῷ διανύσωμεν καὶ ἐν τῷ μέλλοντι κτλ.

Éd. Montfaucon, IV, 1-293 ; Migne, LIII, col. 23-282.

De deuxième main, en bas du dernier fol. :

Τετράδια κη ἤτοι φύλλα σμδ. Le chiffre n'est pas exact.

(3)

E. 1, nº 15.

Villa-Amil, nº 24, p. 6.

In-folio. — En parchemin. — Du XIe siècle. — De 207 feuillets écrits.

L'inventaire de 1523 indique : « in tercio pluteo », au 3e rang, un « Chrisostomus super Matheum grece ».

Même reliure et mêmes armes qu'au ms. de la Bible. Au dos, sur pièce blanchâtre, le titre, et, à l'encre, le nº 159. Premier plat à l'intérieur : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1 C. 2 N. 5. » Marque de l'Université « 73-2 ». Marque du Catalogue : « E. 1. nº 15. »

Sur le fol. 1, vers le haut : « 28 C. » et d'autre main à la marge d'en bas : « Visto 614. » Au fol. 2, à la marge : « Libreria del Coleguio mayor 26 C. »

I. SAINT JEAN CHRYSOSTOME, *Homélies sur saint Matthieu.*

Voici comment le ms. est composé aujourd'hui :

1° Un feuillet, qui était sans doute le deuxième du quaternion α, et qui porte encore en tête, en onciale.....κατὰ Ματ..... et λόγος α, puis le titre en minuscule : Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου ὑπόμνημα εἰς Ματθαῖον τὸν εὐαγγελιστήν.

Inc. Τὸ μὲν γὰρ κατὰ τοὺς Μαθητὰς Ἰωάννης ᾠκονομήθη κτλ.

Des. Ἐνταῦθα δὲ τῆς φύσεως τῆς ἡμετέρας εἰς τὸν οὐρανὸν μᾶλλον Migne, LVII, col. 15, l. 30. Montfaucon, p. 3.

2° Deux feuilles faisant partie du quaternion β′, qui se trouvent reliées aujourd'hui entre les quaternions ιγ et ιδ. Ce sont la feuille extérieure (= fol. 1 et 8), et la feuille 3e (= fol. 3 et 6) du cahier. Voici le détail des *inc.* et des *des.* de ces feuillets conservés :

Fol. 1. *Inc.* Ταύτην μετὰ σαφηνείας πάσης παραστῆσαι ἔνι. Migne, col. 25, l. 34 de l'homélie 2; Montf., p. 21. — *Des.* Τῶν κατορθωμάτων τὸ βιβλίον ἐκάλεσε. Migne, col. 27, l. 13 de l'homélie 2; Montf., p. 23.

Fol. 3. *Inc.* Φυλάξῃ καὶ κτλ. Migne, col. 28, l. 45 de l'homélie 2; Montf., p. 26. — *Des.* Προσφέρεσθαι τῷ μέλει τῷ ἡμετέρῳ ἀλλ' ἀντιστρό... Migne, col. 30. l. 19 de l'homélie 2; Montf., p. 29.

Fol. 6. *Inc.* Τίνος οὖν ἕνεκεν οὐκ ἐμνημόνευσεν. Migne, col. 33, l. 39 de l'homélie 3; Montf., p. 34. — *Des.* Πάλιν δεθέντα οὐδὲ γὰρ κινήσεως. Migne, col. 35, l. 12 de l'homélie 3; Montf., p. 37.

Fol. 8. *Inc.* Τοίνυν λυμήνῃ τοὺς πόνους μηδὲ. Migne, col. 36, l. 40 de l'homélie 3; Montf., p. 40. — *Des.* Οὐκ εἰμὶ ἱκανὸς λῦσαι αὐτοῦ τὸν ἱμάντα τοῦ ὑποδήματος · Διὰ τοῦτο καὶ φι. Migne, col. 38, l. 23 de l'homélie 3. Montfaucon, p. 42.

3° Quaternions α-λα qui paraissent complets. Cette partie comprend les homélies 9-41, moins la 20e; il résulte de cette omission que 21 est noté λογος κ, comme chez les Bénédictins; 22, λογος κα... κτλ., enfin 41, λογος μ.

Suivent quatre feuillets d'une autre écriture, de la même époque.

Ἰωάννου διακόνου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας Κωνσταντινουπόλεως ἐγκώμιον εἰς τὸν ἅγιον Πέτρον τὸν φιλόπτωχον.

Inc. ..ος μεν (*sic*) μεγίστη τοῦ ἀγῶνος ἡ ὑπόθεσις καὶ δεῖται γενναίου ῥήτορος.

S'arrête inachevé au bout de la huitième colonne : εἰκοστὸν τοίνυν τῆς ἡλικίας ἔτος ἄγων ἐν αὐτῇ τῇ τοῦ σώματος ἀκμῇ, ἄρτι τῶν ἰούλων.

(4)

E. 1, N. 30.

Villa-Amil, n° 23, p. 6.

In-octavo. — En papier. — Du xive ou du xve siècle. — De 295 feuillets.

Il y a λζ quaternions. « Tiene este libro doscientas nobentas y cinco hojas utiles ». (Note à la fin du volume).

L'inventaire de 1523 indique « plut. I, in inferiori parte », au 16e rang, un « Psalterium graecum ».

Même reliure et mêmes armes qu'au précédent ms. Au dos, sur pièce rouge, le titre, et, à l'encre, à la suite, le n° 166. Trois feuillets blancs en tête, deux à la fin. Sur le premier des feuillets en tête a été collée une note manuscrite décrivant le volume. Sur le premier feuillet écrit, on lit : « Visto 614 | 133. | Libreria del Collegio maior — 26 f. »

Premier plat intérieur : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1 C. 4 N. 7. » — Marque à l'Université « 72-3 ». — Marque au Catalogue « E. 1, n° 30. »

PSAUTIER.

Le premier feuillet du 1er quaternion manque; le ms. commence sur la fin d'un mot : [Δικαί]ων ὅτι γινώσκει κύριος ὁδόν (dernier verset du Psaume I).

Des. Ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

C'est le dernier verset du dernier psaume.

Il manque alors un quaternion tout entier, le n° λδ. Le quaternion λε commence encore sur le milieu d'un mot : ατος οὐκ ἰδοὺ ταῦτα πάντα συνῆκται, vers le commencement du second tiers du

deuxième des cantiques, qui sont à la suite des Psaumes, à savoir l'ode de Moïse dans le Deutéronome. Suivent : Cantique d'Anne, mère de Samuel, d'Habacuc, d'Isaie, de Jonas, des trois Enfants, de la Vierge, de Zacharie; viennent ensuite quatre prières.

(5)

E, 1, N. 61.

Petit in-quarto. — En parchemin. — Du xe ou xie siècle[1]. — De 349 feuillets écrits à deux colonnes pour la plus grande partie du ms.

L'inventaire en parchemin de 1523 indique à la partie inférieure du plut. I, au 7e rang un « Vocabularium grecum Cyrilli ».

Catalogue : « Cyrilli Alexandrini lexicon graecum. — Item Octateuchi dictiones expositae. — Item Ethymologiae. — Item figurae sermonis. — Item dubia et resolutiones quarumdam dictionum in Psalmis contentarum, ubi per omnes psalmos discurrit plures dictiones explicans : codex graecus membranac., crassus, cujus character perobscurus alicubi deletus est; quod si cum characteris formâ conjungitur, nimiae vetustatis argumentum est : sed ibi nil constat. 1 vol. 4°. E. 1, n. 61. » Puis au crayon « 73-2 ».

Il y a en tête cinq feuillets en papier; sur le troisième a été collée la note suivante : « Sancti Cyrilli Lexicon graecum. Este volumen contiene por el fin del Diccionario de san Cirilo muchas etimologias de palabras y nombres de la Biblia del Antiguo y Nuevo Testamento con el titulo de *Dicciones del Octateucho* y ultimamente hay 14 ojas de otro manuscrito diferente y mas antiguo, que trata tambien de esplicar algunas etimologias. Le falta el principio. Tampoco tienen fecha estos manuscritos, pero parecen ser den siglo xi ó principios del xii. Estan en mal estado de conservacion. El titulo que lleva al frente la obra muy deteriorado ya, dice traducido; Diccionario Elemental de san Cirilo de Alejandria : Breve tratado de las veinte y cuatro letras por Casiano Longino filosofo ». Lazaro Bardono[2].

1. Cf. plus loin des remarques sur l'écriture du ms.
2. Professeur de langue grecque à l'Université de Madrid.

Reliure en veau foncé, tirant au noir; sur les deux plats, les mêmes armes que sur les mss. précédents.

Au dos sur pièce rouge, le titre, et à l'encre, le chiffre 165.

Premier plat intérieur : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1 C. 3 N. 13. » Sur le fol. 1 du quaternion, et, à la marge inférieure : « Libreria del Collegio mayor, 13 B. 48 B. 34 D. » Les indications 48 B et 34 D sont barrées.

I. Lexique de SAINT CYRILLE.

Λεξικὸν κατὰ στοιχεῖον τοῦ ἁγίου Κυρίλλου Ἀλεξανδρείας Κασίανου Λογγίνου φιλοσόφου ἐτυμολογία εἰς τὰ κδ στοιχεῖα : Τὸ α εἴρηται παρὰ τὸ ἁλφω ὅ ἐστι τὸ εὑρίσκω καὶ ἁλφειν τὸ εὑρίσκειν, τὸ πρῶτον εὗρε ἄνδρας ἁλφίστησιν Ὅμηρος.

Tout ce titre est en une jolie onciale.

On a repassé à l'encre sur ces premières lignes et assez maladroitement; on a écrit, par exemple, Λεξικὸν καὶ στοιχεῖον.

Inc. Ἄατος....ἀδλαβὴς ἔνιοι ἀπληρωτὸν οὐδὲ μέλανα[1].

Fin de l'A : Ἀωτεύειν · ὑφαίνειν.

Suit : Ἐτυμολογία τοῦ β στοιχείου ὅτι ἐπεβέβηκε, δευτέραν γὰρ ἔχων τάξιν ὥσπερ δοκεῖ ἐπιβαίνειν. (Cette explication est de seconde main.) Βαβαί · θαυμαστικὴ φωνή. Βαβάξαι · ὀρχίσασθαι Λύδοι · Βαβύας · πῆλος βάθρον βῆμα ·

Des. Ὠψίσθην · ὤψισα, ἐχρόνισα,

Ὤτου (évidemment pour αὐτοῦ) · ἰδίου.

Ὦ · ὥτινι.

Fabricius-Harles, VI, p. 631, cite le présent ms. comme le meilleur pour le texte de cet écrit, qui est conservé encore dans un ms. de la Bibliothèque royale de Copenhague, n° 1968, et dans un ms. du fonds Coislin, à Paris; cf. le catalogue de Montfaucon, p. 226 et suiv.

A cet endroit du ms., fol. 6 du quaternion 28, il y a changement de main et d'encre; l'écriture devient plus mauvaise: les esprits s'arrondissent la plupart du temps; nous ne sommes certainement pas plus haut que le XIe siècle.

II. Λέξεις τῆς ὀκτατεύχου.

1. Toute la première page est presque entièrement illisible et en particulier la colonne 1. — Pour ces lexiques, cf. *Notices sommaires des mss. grecs de la Gr. Bibl. r. de Copenhague*, p. 58 et suiv.; Krumbacher, *op. laud.*, p. 268 et suiv.

Inc. Ἀνεζωπύρησεν, ἀνεκτήσατο τὴν ψυχὴν καὶ ἀνενεώσατο καὶ παρεμυθήθη.

Ἀστεῖον καλὸν ἐπιχαρὶ κεχαριτομένον.

Des. Ὥμην · ἐνόμιζον.

Publié chez Fabricius-Harles, VI, 641.

Suivent d'autres listes plus ou moins longues, qui paraissent toutes concerner des mots empruntés à tel ou tel des livres de l'Ancien ou du Nouveau Testament; les mots sont rangés en général par ordre alphabétique; ces listes occupent environ 138 pages.

Cf. encore Fabricius-Harles, *loc. laud.*

Ensuite au milieu d'un feuillet v°, l'encre devient beaucoup plus pâle, le caractère de l'écriture change, les esprits redeviennent régulièrement carrés, et cependant je n'oserais affirmer qu'il y a changement de main.

III. Fragments de métrologie.

1° Douze lignes sur les monnaies.

Inc. Ὁ σίκλος ἔχει.

2° Cinq lignes sur cette question qu'Hérode ne devait pas mettre à mort le Christ πρὶν τέλειον γενέσθαι.

3. Τοῦ ἁγίου Ἐπιφανίου περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν.

Inc. Κόρος σίτου μοδίων N, ὁ κέκληται χώρ · χὼρ δὲ ἀπὸ τῆς τῶν βουνῶν ὑποθέσεως λέγεται, χωρὶς γὰρ τὰ βουνία. Θεκὲλ · κριθῆς μοδίων ιε ὁ καλεῖται ἔπαρμα. Κάδος κτλ.

Des. Κόδος (*sic*) σίτου ξεστῶν ε.

Une page et demie.

Cf. Hultsch, *Metrol. script.*, I, p. 140; 260, 11; 273, 10.

4. Περὶ σταθμῶν.

Inc. Ἀργύρια καὶ χαλκά · στάθμια γράμματα γ.

Des. Ἡ δὲ μνᾶ ἡ ἰταλικὴ τεσσαράκοντα στατήρων ἐστί.

IV. 1. Χριστιανικῶν βίβλων.

Inc. Ἔφηλος · φακωτὸς τὴν ὄψιν.

Ἀτὰρ · δή.
Χθιζοὶ · ἐχθεσινοί.
Une page.

2. Ῥητορικαὶ λέξεις.

Inc. Ἀρχεσίας · συνόδους κατὰ τοὺς ἄρχοντας τοῦ καιροῦ ἠρώτουν.
Ἀδέκαστον · καθαρὸν ἀδωροδόκητον τὸν μὴ δῶρα δεχόμενον.
Des. Λῆξαι · παύσασθαι.
Ἐξεταστικὸν · δικαστικόν.
Ἐπικληρῶσαι · προσνεῖμαι.
Treize pages.

3. Sorte de statistique ecclésiastique; liste des livres saints, etc.; choses se rapportant à des acrostiches, comme l'acrostiche du canon de la Pentecôte.

Quatre pages et demie.

4. Εἶτα ἑξῆς τῶν τροπαρίων αἱ λέξεις ἑρμηνευόμεναι κατὰ στοιχεῖον, ἵνα μηδέν σε λανθάνῃ, φιλόλογε καὶ φιλόπονε.

Inc. Ἀφεγγεῖς · μὴ ἔχοντα φέγγος ἢ φῶς.
Des. Ὡς ἄημα · ὡς πνεῦμα ἄημα γὰρ τὸ πνέον παρὰ Διογενιανῷ.
Douze pages.
L'écriture change insensiblement de caractère, et l'encre fonce.

5. Ταῦτά σοι, ὦ φίλος, ἔκπαλαι πονηθέντα μοι κτλ.

Neuf ou dix lignes, suivies de dix lignes de petites phrases; puis huit à neuf pages de listes, entremêlées de petites phrases, attribuées à SAINT GRÉGOIRE DE NAZIANZE, à SAINT JEAN CHRYSOSTOME.

6. Ἔτυμολογιῶν διάφοραι.

Inc. Θάλασσα · θεὰ σαλευομένη, ἡ δὲ θάλαττα, θεὰ ταραττομένη.
Dix-huit pages d'étymologies.
Le reste du ms. est écrit à pleine page.

7. Ταυτολεξίαι.

Inc. Οὐκ οἴονται, οὐχ ὑπολαμβάνουσι.
Suivent des écrits sur les vertus et les vices du discours, sur le solécisme.
Cinq pages et demie.

8. Ἀπορίαι καὶ λύσεις τῶν ἐν τοῖς ψαλμοῖς διαφόρων λέξεων.

Inc. Μακάριος, ποίου εἴδους τῶν παραγώγων.

Onze feuillets; au bout du huitième, changement complet d'écriture; de fine elle devient une grosse ronde dans le genre de l'écriture du ms. Σ de Démosthène de Paris. Il ne semble pas qu'il y ait d'interruption; l'explication des mots des Psaumes continue jusqu'au Psaume xθ compris.

9. Ἐκ τῶν θεολόγων · ἀνάστασις.

Inc. Ποίου εἴδους τῶν κατὰ σημασίαν ἐπίθετον.

Des. Ὄκτω μέρη τοῦ λόγου λέγονται. Τέλος (12 pages).

(6)

E. 1, N. 70.

Villa-Amil, n° 29, p. 7.

In-folio. — En papier. — De la fin du XVIe siècle. — De 84 feuillets numérotés.

Reliure et armes comme aux mss. précédents.

Au dos, sur pièce rouge, le titre, et à l'encre le n° 162. Premier plat intérieur : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1 C. 2 N. 9. » Au catalogue, à la fin de la description : « E. 1, n° 70 », puis au crayon : « 72. 2 ».

Quatre feuillets de garde.

Fol. 1 v°. Table des matières.

Fol. 2 : « Libreria del Colegio Mayor, 45 N » (N est barré), puis de différentes mains : « 47 C. visto 614. 140. »

Pour le format, pour la disposition, pour l'écriture, on peut même dire pour tout, ce ms. offre la plus grande analogie avec les éditions aldines; il doit avoir été copié sur une de ces éditions.

Cl. PTOLÉMÉE, *Tétrabiblos*.

Κλαυδίου Πτολεμαίου τῆς πρὸς Σύρον συμπερασματικῆς τετραβίβλου.

Inc. Τῶν τὸ δι' ἀστρονομίας προγνωστικὸν τέλος κτλ.

Inc. du chapitre qui suit. Ὅτι μὲν τοίνυν διαδίδοται.

Des. Τῆς ἐκ τῆς συγκράσεως.

Texte conforme à celui de Camerarius, fol. 1-55.

Fol. 79 r°. PTOLÉMÉE, *Carpos*.

Ibid., fol. 55 v°.-59 v°.

(7)

E. 1, N. 76.

Villa-Amil, n° 26, p. 7.

Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 135; Ch. Graux et Alb. Martin, *Fac-similés de mss. grecs d'Espagne*. Paris, Hachette, 1891, pl. XIV, n° 52 et 52 *bis*.

In-folio. — En parchemin. — De l'an 1326. — De 124 feuillets, d'après une note dans l'intérieur du ms. et d'après le catalogue.

Au dernier feuillet, la souscription suivante[1] : Ἔτει (ou ἔτους) ϛωλϐ.

Il y a, au verso du dernier feuillet, d'autres souscriptions de dates postérieures; une mentionne Théodore le Paléologue, en l'an du monde 6913 = 1405.

L'inventaire de 1523 mentionne « in quinto pluteo », au 28e rang, un volume de « Vite Sanctorum grece ».

Même reliure et mêmes armes qu'au ms. de la Bible. Au dos, sur une pièce rouge, le titre, et à l'encre, le n° 163. Premier plat intérieur : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1 C. 3 N. 10. » Marque à l'Université : « 72. 2. » Marque au Catalogue : « E. 1 N. 76. »

En tête cinq feuillets en papier; sur le premier se trouve :

1° La note de Lazare Bardon, sur la date du ms.

2° L'indication : « Don Geronimo Manrique. »

3° Une note, difficile à lire, qui indique qu'en 1572 le ms. était en possession de l'évêque de Plasencia.

4° L'indication : « Visto 614. »

1. Cette date a été mal transcrite et mal traduite par le Catalogue qui donne l'an MXXXIV ; on a lu ϛω = M et on a cru qu'il s'agissait non de l'an du monde, mais de l'an de l'ère chrétienne. Lazaro Bardon, dans une note, dit que le ms. paraît du commencement du XIIe siècle.

Sur le cinquième de ces feuillets : 1° une note indiquant que le ms. a 124 feuillets, et qu'il est « de la libreria del Colegio Mayor de Sant Ilefonso (*sic*) de Alcala » ; 2° les indications « 49 N » (N est barré), et « 52 C ».

En bas du premier feuillet en parchemin le n° 123.

Le ms. est très joliment écrit ; c'est un type de la calligraphie du XIVe siècle.

Restes d'un *Ménologe* ou Martyrologe qui comprenait les mois de septembre à février.

Voici comment se compose aujourd'hui le ms. :

1° Quaternion ϛ intact (commence dans le 10 du mois d'octobre). — 2° Feuille enveloppante du quaternion ζ. — 3° Quaternion η intact. — 4° Feuille enveloppante de θ et de ι. — 5° Quaternions ια et ιβ intacts. — 6° Quaternion ιγ moins la feuille intérieure. Les cahiers 14 et 15 manquent. — 7° Quaternions ιϛ-κ intacts. — 8° Quaternion κα, moins la feuille intérieure. — 9° Quaternions κβ et κγ intacts (s'arrête dans le 18 février). — 10° Quaternions β et γ intacts (β commence dans le 9 d'un mois et γ finit dans le 27 du même). — 11° Deux folios dont l'un semble faire la suite de l'autre, mais entre le quaternion κγ et ces folios, il y a une lacune, ces folios commencent dans le 27 février, et le verso du deuxième folio termine le volume.

Le manuscrit se termine sur ces derniers mots d'un hymne : Ἐπευθύνουσαν εἰς σωτηρίαν.

(8)

E. 2, N. 14.

Villa-Amil, n° 27, p. 7.

In-folio. — En papier. — Du XVe ou du XVIe siècle. — De 171 feuillets écrits.

Reliure et armes comme aux mss. précédents.

Au dos, sur pièce rouge, le titre, et, à l'encre, le n° 161.

Premier plat intérieur : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1 C. 3 N. 1. » -- Marque à l'Université : « 72-2. » — Marque au Catalogue : « E. 2 N. 14. »

Sur la première page, à la marge extérieure : « Libreria del

Colegio Mayor 46 », et un N biffé et remplacé d'autre main par un C. A la marge inférieure : « 199. Visto 614. »

Le catalogue et une note dans l'intérieur du volume indiquent 171 feuillets. Il y a pour la partie I du ms., 15 quaternions, mais, comme le 13e et le 14e n'ont à eux deux que 14 feuillets, comme le 15 n'en a que 6, le chiffre total des feuillets pour cette partie I est de 116. La partie II comprend 7 quaternions, soit 56 feuillets, ce qui donne pour tout le ms. un chiffre de 172 feuillets. Il y a deux feuillets blancs en tête ; sur le premier, est collée une note de Lazaro Bardon.

I. Exégèse sur le *Tétrabiblos* de Ptolémée.

Ἐξήγησις εἰς τὴν τοῦ Πτολεμαίου τετράβιβλον.

Βιβλίον. α Προοίμιον.

Τὰ προοίμια τῆς συμπερασματικῆς τετραβίβλου ὁ Πτολεμαῖος πρὸς τοὺς τὴν ἀστρολογίαν μὴ οἰομένους κτλ.

Inc. Κεφάλαιον α. Ὅτι μὲν τοίνυν διαδίδοται. Ἄρχεται λοιπὸν καθὰ καί.

Des. Συμπαραλαμβάνειν δεῖ καὶ τοὺς τὴν κυρίαν ἔχοντας τῶν ὁρίων ἤτοι τῶν μοιριαίων ἐποχῶν αὐτῶν τῶν χρονοκρατόρων.

Cf. l'édition de Camerarius, Nurenberg, 1534.

II. Commentaire sur Paul d'Alexandrie l'astrologue.

Ἀποτελεσματικὰ ἐκ τῶν εἰς τὸν Παῦλον ἐξηγητικῶν Ἡλιοδώρου καὶ ἑτέρων ἀστρολόγων.

Inc. Τὸ ἑξάγωνον σχῆμα ἀγαθόν ἐστι καὶ μάλιστα.

Des. Προσνεμητέον τὴν οἰκοδεσποτίαν τῶν τῆς ζωῆς χρόνων.

Il n'y a pas de scolies dans l'édition *Pauli Alexandrini* εἰσαγωγὴ εἰς τὴν ἀποτελεσματικήν, Witebergae, 1586, par Andreas Schato.

(9)

E. 2, N. 98.

Villa-Amil, n° 28, p. 7.

In-quarto. — En papier. — Du xve ou xvie siècle. — De 182 feuillets écrits.

Après la partie I, l'écriture change, et aussi, je crois, le papier; il y a aussi alors une nouvelle numérotation des feuillets.

Reliure et armes comme aux mss. précédents.

Au dos, sur pièce rouge, le titre, et à l'encre le n° 164. Premier plat intérieur : « Biblioteca Complutense, etc. E. 1. C. 2 N. 11. » Au Catalogue, à la fin de la description : « E. 2 N. 98 »; puis au crayon : « 72, 3. »

Deux feuillets blancs en tête, sur le premier est collée la note de Lazaro Bardon. « ... Este manuscrito que parece del siglo XIV es muy correcto y está en buen estado de conservacion ».

Suivent trois feuillets non numérotés. Sur le premier on lit : « Claudii Ptolemei, Sphaera = Item Carpos ». Sur le deuxième : « Libreria del Collegio mayor, 34 f. 47 f. » (l'indication 34 f. est barrée); puis de deux mains différentes : « Visto 614 » et « 129 ». — Sur ces trois feuillets est écrite la poésie suivante, en 60 vers :

Titre. Περὶ τῶν ιϛ τόπων τοῦ θεματίου διὰ στιχίων.

Inc. Μάνθανε τὰ νῦν δώδεκα τόπων λόγους.

Des. Σφαῖραν διεῖλον οὐρανοῦ σόφων λόγοι.

I. Rédaction nouvelle du *Tétrabiblos* de Ptolémée.

Fol. 1. Τῶν ἀσαφῶς εἰρημένων Πτολεμαίῳ καὶ δυσπαρακολουθήτως ἐν τῇ αὐτοῦ τετραβίβλῳ ἐπὶ τὸ σαφέστερον καὶ εὐπαρακολούθητον μεταχείρησις.

Table de 27 chapitres.

Inc. du livre I. Τῶν παρασκευαζόντων τὸ προγνωστικὸν τέλος τὸ διὰ τὴν ἀστρονομίαν.

Des. du livre IV. Τῆς τε αἰτίας τοῦ μαθηματικοῦ καὶ τῆς αἰτίας τῆς ἐκ τῆς συγκράσεως. Τέλος τοῦ δ βιβλίου καὶ τῆς καθόλου πραγματείας τῶν πρὸς Σύρον συμπερασματικῶν.

Cf. le texte donné par Camérarius, Nurenberg, 1534, feuillets, 1-55.

II. Fol. 1. Κλαυδίου Πτολεμαίου βιβλίον ὁ καρπὸς ἐν κεφαλαίοις ρ.

Inc. Προεκθέμενοι ὦ Σύρε τὰς ἐνεργείας τὰς ἀστρῶν τὰς ἐν.

Des. Οὐ κινεῖται ἐγχώριος ἔσται ὁ ἐχθρός. Τέλος.

Ici nous avons le même texte que dans l'édition fol. 55 v°-59 v°.

Épigramme en quatre vers Ἐπίγραμμα ὅπερ εἶπε Πτολεμαῖος εἰς ἑαυτόν.

Inc. Οἶδ' ὅτι θνητὸς ἔφυν καὶ ἐφάμερος · ἀλλ' ὅταν ἀστρῶν.

III. Περὶ τῶν καλουμένων κέντρων ἐπαναφορῶν τε καὶ ἀποκλιμάτων καὶ τῆς ἑκάστου τῶν ιβ τόπων ὀνομασίας τε καὶ δυνάμεως.

Inc. Τοῦ ζωδιακοῦ κύκλου παρὰ τοῖς ἀστρονόμοις εἰς ιβ μέρη.

Des. Ἀποτελεσματικῇ συντάζει, ἐπὶ τὸ προγνωστικὸν τέλος ἐρχόμεθα.

Suivent les deux listes des 12 signes du Zodiaque et des 7 astres.

IV. Fol. 21. Σέξτου Ἐμπειρικοῦ πρὸς ἀστρολόγους.

Inc. Περὶ ἀστρολογίας ἡ μαθηματικῆς προκεῖται ζητῆσαι.

Des. Καὶ τὴν πρὸς τοὺς μουσικοὺς ζήτησιν ἀποδώσομεν.

Cf. l'édition d'Im. Bekker, Berlin, 1842.

BIBLIOTHÈQUE DE M. FERNANDO BRIEVA Y SALVATIERRA

Calle de las Huertas, 30.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — Non paginé.

Ne porte pas de marque et ne semble avoir appartenu à aucune bibliothèque, publique ou particulière, importante.

Reliure en veau plein.

1. HÉRODIEN, *Ab excessu divi Marci octo libri.*

Ἡρωδιανοῦ τῆς μετὰ Μάρκον βασιλείας ἱστοριῶν βιβλίον πρῶτον. Προοίμιον.

Inc. Οἱ πλεῖστοι τῶν περὶ.

Ed. Lud. Mendelssohn, Leipzig, Teubner, 1883, in-8.

2. GÉRASIME DE BYZANCE.

Τοῦ σοφωτάτου καὶ ἱεροδιδασκάλου καὶ λογιωτάτου ἐν τῇ γραμματικῇ καὶ φιλοσοφίᾳ ἀρίστου κυροῦ Γερασίμου τοῦ Βυζαντίου ἑρμηνεία εἰς τὸ τέταρτον τῆς τοῦ Θεοδώρου γραμματικῆς.

Περὶ τοῦ τεχνολογικοῦ μέρους τοῦ κατὰ γραμματικὴν διδασκαλία.

Inc. Ἰστέον ὅτι οὐ μόνον δεῖ τοὺς τεχνολόγους πυκνοῖς.

Des. Τὴν δε ἡμῖν μέθοδον λέγωμεν.

Gloses et notes nombreuses remplissant les marges et tous les espaces vides laissés par le texte; elles sont d'une écriture très fine.

Ce Gérasime paraît inconnu.

3. Georges Sougdourès, prêtre.

Εἰς ἅπασαν τὴν λογικὴν τοῦ Ἀριστοτέλους μέθοδος προδιοίκησις ἤτοι εἰσαγωγὴ συντεθεῖσα παρὰ Γεωργίου ἱερέως τοῦ Σουγδουρῆ, τοῦ ἐξ Ἰωαννινῶν.

Τί ἐστι λογικὴ καὶ περὶ τῶν τριῶν τοῦ νοὸς ἐνεργειῶν.

Inc. Ἡ περὶ τὴν σοφίαν σπουδὴ ὑμᾶς ὑποδέχεται.

Des. Θεότης ὁδηγούμενοι ἐξ ἧς πᾶσα σοφία ἡ δόξα εἰς ἀτελευτήτους αἰῶνας. Ἀμήν.

Cet écrit est précédé d'un προοίμιον εἰς τὴν λογικὴν de la main des scolies, suivi d'un morceau de première main : Διαφορὰ φωνῆς · ὀρυγή · ἐπὶ κύκνου ἄδειν.

4. Théophyle Corydaleus.

Τοῦ σοφωτάτου κυροῦ Θεοφίλου τοῦ Κορυδαλέως τοῦ ὕστερον διὰ τοῦ θείου καὶ μοναχικοῦ σχήματος Θεοδοσίου μετονομασθέντος. Ἔκθεσις περὶ ἐπιστολικῶν τύπων.

Inc. Προοίμιον. Τῆς ἐπιστολῆς ἡδὺ μὲν τὸ δημοτικόν.

Toujours des scolies et des gloses de la même écriture fine.

Fabricius-Harles, XI, p. 597 : « Theophili Corydalei Περὶ ἐπιστολικῶν τύπων graece : Londini, 1625, in-8, et Venetis, 1786, cum epistolis variorum. Sur cet écrivain, cf. Ch.-E. Ruelle, *Annuaire de l'Association pour l'encouragement des études grecques*, 1881, p. 192.

5. Théophile Corydaleus, Quatre Lettres.

1. Τοῦ αὐτοῦ κυροῦ Θεοφίλου Κορυδαλέως τοῦ Ἀθηναίου ἐπιστολὴ πρὸς τὸν παναγιώτατον Κωνσταντινουπόλεως πατριάρχην πρότερον δὲ Ἀλεξανδρείας κῦρον Κύριλλον.

Θειότατε καὶ θεοπρόβλητε δέσποτα κτλ.

Inc. Τέρπει καὶ ζῷα καὶ φυτὰ τὰ πάντα θάλπει τῆς ἡλιακῆς ἀκτῖνος.

2. Διονυσίῳ πατρὶ λογίῳ Θεοφ. ὁ Κορ. εὖ πράττειν.

Inc. Εἴπερ πρότερον.

3. Ὁ αὐτὸς τῷ αὐτῷ.

Inc. Εὖ σοι γένοιτο.

4. Τῷ ἐν ἱερομοναχοῖς πανευλαβεῖ καὶ λογίῳ ἀνδρὶ κυρίῳ Νικοδήμῳ τῷ μεταξᾷ Θεοφ. ὁ Κ.

Inc. Ἔχοι τι δέξιον. (Est inachevé.)

Il y a, à côté du texte, des gloses et notes de rhétorique, de la même écriture fine, en grec moderne; peut-être ces gloses sont-elles, ici encore, de la main qui a écrit le texte?

On lit sur la couverture diverses notes que nous résumons :

« En 1748, mon frère mourut à telle heure, tel jour,

« En 1754, le 2 décembre, est mort le sultan Machamoutis; son frère Osmanis lui succéda.

« En 1754, le 8 octobre, je suis à Nicomédie. »

2.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIIe-XVIIIe siècle. — Non paginé.

XÉNOPHON, *Cyropédie.*

Commence et finit comme les éditions.

3, 4, 5.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — Trois tomes non numérotés.

JEAN BARCLAY, l'Argenis.

Ἰωάννου Βαρκλαίου ἡ Ἄργενις.

Édition en grec moderne de Leyde, de 1627.

6-7.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIIe-XVIIIe siècle. — Deux tomes non paginés.

SAINT JEAN CHRYSOSTOME, Explication des *Épitres de saint Paul.*

Migne, L, col. 473.

BIBLIOTHÈQUE PARTICULIÈRE DU DUC D'OSSUNA

In-quarto. — En papier de coton et en papier de chiffe. — Du XIVe, du XVe et du XVIe siècle. — Non paginé.

Cotes. Fol. 1 de garde, à l'encre : « Plut. III. Lit. M. N° 40. » Sur le premier plat de la reliure, en dehors, à l'encre : « 20 »; au dedans, au crayon « 2-2 »; puis au crayon rouge : « 27 ».

Reliure en veau, plats travaillés; il y avait des fermoirs qui sont partis, et dont il ne reste plus que les attaches.

Le volume est formé de fragments plus ou moins étendus de mss., en grande partie bombycins, de deux formats légèrement différents.

1. Fin d'un dictionnaire des aliments considérés par rapport à leurs propriétés médicales.

Fol. 1. Débute à la fin d'un article. Ligne 10 : Οἱ θύνοι παχύχυμοί εἰσι καὶ δύσπεπτοι κτλ. 3 lignes. Puis : Ἀρχὴ τοῦ ι· Ἰχθύες.

Finit à la lettre ω par l'article ὠτίδες, sur les mots περὶ ἐκείνων λόγου διαγνωσθήσεται.

C'est le traité qui dans le ms. de la *Bibl. Nac.* N. 51, fol. 18, est attribué à Michel Psellus, et qui a été publié, sous le nom de Siméon Seth, par B. Langkavel, *Simeonis Sethi Syntagma de alimentorum facultatibus*, Leipzig, Teubner, 1868.

Cf. le morceau 11 du présent ms.

2. Table : Πίναξ τῆς παρούσης βίβλου. — Περὶ ῥευσῶν τριχῶν. Β. Διαφυλακτικὰ τριχῶν. Γ. Αὐξητικὰ τριχῶν... 300° et dernier article Τ. Περὶ τῶν ἀντιδότων καὶ ἐλαίων καὶ ἐμπλάστρων.

Des feuillets sont tombés après cette table; le ms. reprend à l'article γ. *Inc.* Τριχῶν αὐξητικά. Ὕδατος ὀμβρίου. Environ 70 pages.

3. Fragment comprenant 4 pages d'un cahier et 12 pages d'un autre cahier.

Σεισμολόγιον τῶν ιϐ μηνῶν.

Des lacunes par manque de feuillets.

Paraît semblable au traité anonyme Περὶ τῶν δώδεκα μηνῶν τοῦ ἐνιαυτοῦ κτλ. Dans Lud. Ideler, *Physici et medici graeci minores*, 2 vol., Berlin, 1841-1842; cf. I, p. 423.

4. Κατὰ ἐρωτήματα καὶ ἀποκρίσεις περὶ τοῦ τί ἔστιν ἄνθρωπος καὶ πῶς ἐστιν ἄνθρωπος.

Inc. Ὁ ἄνθρωπος οὕτως, θεός ἐστιν ἐπίγειος.

Fragment de 2 feuillets.

5. Ἱπποκράτους προγνωστικῶν...

Inc. Τὸν ἰητρὸν δοκέει μοι.

Un cahier de 8 feuillets se terminant, dans le chapitre intitulé περὶ κορύζης καὶ πταρμοῖς, sur les mots : καὶ φαρμακείας εἰδέναι δεῖ ἐκπυήσοντα.

Édition de Littré, 10 vol., Paris, Baillière, 1839-1861; cf. t. II, p. 110-148, l. 3.

6. Une vingtaine de feuillets. Contenu médical. Titre disparu.

Inc. Ἐπειδὴ τὰς διαθέσεις τῶν παθῶν.

Parmi les titres, qui se lisent bien, je signale : Περὶ λευκοῦ διαχωρησέως καὶ ξηροῦ. — Περὶ λ. δ. καὶ ὑγροῦ. — Περὶ δυσώδους.

Je ne puis dire où finit le fragment, la dernière page est en partie rapée.

7. Hippocrate, Aphorismes.

L'écriture n'est plus de la même main; la première page est à peu près illisible. Toute cette partie du ms. a beaucoup souffert.

6-7.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIIe-XVIIIe siècle. — Deux tomes non paginés.

SAINT JEAN CHRYSOSTOME, Explication des *Épîtres de saint Paul.*

Migne, L, col. 473.

BIBLIOTHÈQUE PARTICULIÈRE DU DUC D'OSSUNA

In-quarto. — En papier de coton et en papier de chiffe. — Du XIVe, du XVe et du XVIe siècle. — Non paginé.

Cotes. Fol. 1 de garde, à l'encre : « Plut. III. Lit. M. N° 40. » Sur le premier plat de la reliure, en dehors, à l'encre : « 20 »; au dedans, au crayon « 2-2 »; puis au crayon rouge : « 27 ».

Reliure en veau, plats travaillés; il y avait des fermoirs qui sont partis, et dont il ne reste plus que les attaches.

Le volume est formé de fragments plus ou moins étendus de mss., en grande partie bombycins, de deux formats légèrement différents.

1. Fin d'un dictionnaire des aliments considérés par rapport à leurs propriétés médicales.

Fol. 1. Débute à la fin d'un article. Ligne 10 : Οἱ θύνοι παχύχυμοί εἰσι καὶ δύσπεπτοι κτλ. 3 lignes. Puis : Ἀρχὴ τοῦ ι· Ἰχθύες.

Finit à la lettre ω par l'article ὠτίδες, sur les mots περὶ ἐκείνων λόγου διαγνωσθήσεται.

C'est le traité qui dans le ms. de la *Bibl. Nac.* N. 51, fol. 18, est attribué à Michel Psellus, et qui a été publié, sous le nom de Siméon Seth, par B. Langkavel, *Simeonis Sethi Syntagma de alimentorum facultatibus*, Leipzig, Teubner, 1868.

Cf. le morceau 11 du présent ms.

2. Table : Πίναξ τῆς παρούσης βίβλου. — Περὶ ῥευσῶν τριχῶν. Β. Διαφυλακτικὰ τριχῶν. Γ. Αὐξητικὰ τριχῶν... 300° et dernier article Τ. Περὶ τῶν ἀντιδότων καὶ ἐλαίων καὶ ἐμπλάστρων.

Des feuillets sont tombés après cette table; le ms. reprend à l'article γ. *Inc.* Τριχῶν αὐξητικά. Ὕδατος ὀμβρίου. Environ 70 pages.

3. Fragment comprenant 4 pages d'un cahier et 12 pages d'un autre cahier.

Σεισμολόγιον τῶν ιϐ μηνῶν.

Des lacunes par manque de feuillets.

Paraît semblable au traité anonyme Περὶ τῶν δώδεκα μηνῶν τοῦ ἐνιαυτοῦ κτλ. Dans Lud. Ideler, *Physici et medici graeci minores*, 2 vol., Berlin, 1841-1842; cf. I, p. 423.

4. Κατὰ ἐρωτήματα καὶ ἀποκρίσεις περὶ τοῦ τί ἐστιν ἄνθρωπος καὶ πῶς ἐστιν ἄνθρωπος.

Inc. Ὁ ἄνθρωπος οὕτως, θεός ἐστιν ἐπίγειος.

Fragment de 2 feuillets.

5. Ἱπποκράτους προγνωστικῶν...

Inc. Τὸν ἰητρὸν δοκέει μοι.

Un cahier de 8 feuillets se terminant, dans le chapitre intitulé περὶ κορύζης καὶ πταρμοῦ, sur les mots : καὶ φαρμακείας εἰδέναι δεῖ ἐκπυήσοντα.

Édition de Littré, 10 vol., Paris, Baillière, 1839-1861; cf. t. II, p. 110-148, l. 3.

6. Une vingtaine de feuillets. Contenu médical. Titre disparu.

Inc. Ἐπειδὴ τὰς διαθέσεις τῶν παθῶν.

Parmi les titres, qui se lisent bien, je signale : Περὶ λευκοῦ διαχωρησέως καὶ ξηροῦ. — Περὶ λ. δ. καὶ ὑγροῦ. — Περὶ δυσώδους.

Je ne puis dire où finit le fragment, la dernière page est en partie rapée.

7. Hippocrate, Aphorismes.

L'écriture n'est plus de la même main; la première page est à peu près illisible. Toute cette partie du ms. a beaucoup souffert.

8. SAINT MAXIME.

Ἀπὸ ἐρωτήσεων ξγ τῶν ἀπόρων.

Inc. Τὸ γὰρ πνεῦμα τὸ ἅγιον.

C'est un fragment de l'ouvrage Πρὸς Θαλάσσιον, Migne, XC, col. 244; seulement dans l'édition il y a ξε ἐρωτήσεις.

9. Διαφοραὶ οὔρων εἰσὶν ἕξ, λευκὸν κτλ.

Quatorze pages.

10. Suite des Aphorismes d'Hippocrate avec les explications de Galien.

11. Σύνταγμα τοῦ σοφωτάτου Ψελλοῦ κατὰ στοιχεῖον ἐκλελεγμένον ἀπὸ ἰατρικῶν βιβλίων περὶ δυνάμεως τροφῶν καὶ ὠφελείας καὶ τῆς τούτων βλαβῆς πρὸς βασιλέα τὸν μονόμαχον.

Inc. Πολλῶν καὶ λογίων ὦ μέγιστε.

Des. Λόγου διαγνωσθήσονται.

C'est le syntagma dont la seconde moitié est au n° 1; il est attribué ici à Psellus; il est complet comme dans l'éd. B. Langkavel.

12. Quatre pages d'abord laissées en blanc et couvertes plus tard d'un griffonnage illisible, du xve-xvie siècle; toujours contenu médical.

13. Σύνταξις καὶ ἑρμηνεία τῆς θείας καὶ ἁγίας μυσταγωγίας.

Πῶς δεῖ ποιεῖν τὴν πρόθεσιν, ἔστι δὲ καὶ ὑπόθεσις οὕτως.

Inc. Προσκομίζεται ἡ ἀναφορά.

Six feuillets en papier de chiffe ou mêlé; l'écriture a changé.

14. Un feuillet isolé.

Fragment d'un dictionnaire médical; lettres O-Σ. Même papier, mais écriture différente, format plus petit.

15. Chapitres 152-244 d'un traité de médecine; compilation de l'époque byzantine, à ce qu'il semble.

L'écriture change encore.

16. Un feuillet isolé, bombycin, non pris dans la reliure.

Fragment sur les degrés de parenté.

SALAMANQUE

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ

1-1-5.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Nicolas de la Torre. — D'environ 368 feuillets (46 quaternions).

Reliure veau et bois. En tête, sur le premier feuillet, au crayon : « n° 1. »

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conservado, pasta en griego ». Le Catalogue donne naturellement l'indication de toutes les œuvres que contient chaque ms. ; nous ne reproduisons pas cette indication quand elle est complète et exacte.

I. 1. Procope, sur la *Genèse*.

Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῆς εἰς τὴν Γένεσιν τῶν ἐκλογῶν ἐπιτομῆς Προκοπίου Χριστιανοῦ σοφιστοῦ.

Inc. Ἤδη μὲν καὶ πρότερον.

Des. Γνῶσιν δοξάσωμεν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν, etc.

Τέλος τῆς Γεννήσεως.

Θείης ἱκόμεθα προτέρης δέλτοιο τέλος δὲ
Ἀλλὰ καὶ ἀλλάων ἰδέειν ἡμῶν ἀνακλῦθι,
Τέρμ' ἱερῶν, ὄφρα τοι κεχαρισμένα δῴομεν ἱρά.

Migne, LXXXVII, col. 21 ; les trois vers manquent dans l'édition.

2. Procope, sur l'*Exode*.

Cah. 21, fol 2. *Inc.* Τοῖς κατεχομένοις ὑπὸ τοῦ νοητοῦ.

Des. Τῆς νυκτὸς προηγούμενον · οὐ γὰρ ἐσμὲν νυκτὸς οὐδὲ σκότους, ἀλλ' υἱοὶ φωτὸς κατὰ τὸ γεγραμμένον.

Le texte latin de Migne est une traduction de ce grec ; le présent ms. est donc plus complet que les extraits en grec publiés

chez Migne, d'après une Chaîne, qui est çà et là en regard du latin.

II. Vingt homélies sur Jérémie ou d'un certain JÉRÉMIE.

Ἱερεμίας.

Inc. Ὁ Θεὸς εἰς ἀγαθοποίαν πρόχειρός ἐστι.

Des. Καὶ γένηται οὐκ ἄλσος ἀλλὰ φυτεία παράδεισος τοῦ Θεοῦ ἐν Χριστῷ, etc.

Cette première homélie a 15 pages; l'homélie 2 n'a pas trois pages; d'autres en ont moins encore.

Dernière homélie.

Inc. Οἱ μὲν τοὺς ἐγκωμιαστικοὺς λόγους τοῖς πλουσίοις.

Des. Παρέξει τὴν ἀληθινὴν κάθαρσιν καὶ τὴν ἄτρεπτον ζωὴν ὁ πατὴρ ὁ ἀγαθὸς ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς ᾧ διὰ τοῦ παιδὸς Ἰησοῦ Χριστοῦ, etc.

Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα.

1-1-6.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conserv. pasta sin foliar (en griego). »

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Nicolas de la Torre. — De 294 feuillets environ.

Les quaternions seuls sont numérotés, il y en a λϛ plus 6 feuillets.

Même papier, même format, même reliure, même main que les nos 1-1-5, 6, 7, 8. En tête du premier fol., au crayon: « n° 2. »

SAINT JEAN CHRYSOSTOME, sur saint Matthieu.

Les 91 (90) homélies; Migne, LVII-LVIII, col. 13-794.

1-1-7.

Catalogue : « En griego. Un tomo en fol. bien conserv. pasta con 399 pag. dobles. »

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Nicolas de la Torre. — De 401 feuillets écrits.

Semblable aux deux mss, qui précèdent; en tête du fol. 1, au crayon : « n° 3. »

Souscription au dernier feuillet : Χεὶρ Νικολάου.

SAINT CYRILLE.

1. Les 17 livres sur l'Adoration.

Τοῦ ἐν ἁγίοις καὶ μακαρίου πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας περὶ τῆς ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ προσκυνήσεως καὶ λατρείας καὶ ὅτι τῆς ἐν Χριστῷ καὶ εὐαγγελικῆς πολιτείας σκία καὶ τύπος ὁ νόμος πρὸς Παλλάδιον κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν λόγοι ιζ.

Περὶ τῆς εἰς φαυλότητα τοῦ ἀνθρώπου κτλ.

Inc. Λόγος α. Ποῖ δὴ καὶ πόθεν.

Des. (Λόγ. ιζ.) Κόσμου ἧς καὶ ἡμᾶς γένοιτο τυχεῖν χάριτι, etc. Ἐνθάδε τέλος εἴληφε τὰ περὶ τῆς ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείας κτλ.

Migne, LXVIII, col. 133-1125; le dernier alinéa manque dans l'édition.

2. Fol. 376 v°. Ἀπολογητικὸς ὑπὲρ τῶν ιδ κεφαλαίων πρὸς τοὺς τῆς ἀνατολῆς ἐπισκόπους.

Migne, LXXVI, col. 316-385.

1-1-8.

Catalogue : « Un tomo fol. bien conserv. pasta 286 pag. dobles. »

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Nicolas de la Torre. — De 286 feuillets numérotés.

Semblable aux trois mss. qui précèdent; en tête, au crayon : « n° 4. »

SAINT CYRILLE.

1. Glaphyra in *Genesim*.

Fol. 1. Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξαν-

δρείας εἰς τὸ τῆς γενέσεως βιβλίον ὅτι διὰ πάσης τῆς Μωσέως γραφῆς τὸ τοῦ Χριστοῦ μυστήριον αἰνιγματωδῶς σημαίνεται.

Inc. Ἐρεύνατε τὰς γραφάς.

Des. Καὶ Ἰουδαίοις τὸν Κύριον ἡμῶν κτλ.

Migne, LXIX, col. 13-385.

2. Fol. 152. Glaphyra in *Exodum*.

Ibid., col. 385-538.

3. Fol. 227. *Lévitique*.

Ἀρχὴ τοῦ Λευιτικοῦ (sans autre titre).

Table.

Inc. Ὁ μὲν τῶν.

Ibid., col. 540-589.

4. Fol. 249. *Nombres*.

Ἀρχὴ τῶν ἐν τοῖς ἀριθμοῖς (sans autre titre).

Table.

Inc. Ἀπηνὴ καί.

Ibid., col. 589-641.

5. Fol. 272. *Deutéronome*.

Τάδε εἰσὶν ἐν τῷ δευτερονομίῳ.

Table.

Inc. Πολυμερῶς καί.

Ibid., col. 641-678.

1-1-9.

Catalogue : « Heron. Geoponicon, seu de terrae cultu.

« Alexander Aphrodisius, comment. in librum Aristotelis de sensu et sensatis. Un tomo en fol. bien conserv. pasta. El libro Heron consta de 154 pag. dobles, el de Alejandro Afrodisio est à sin fol., ambos en griego. »

Cette notice ne mentionne que les parties I et II du ms. : la partie III formait un autre ms.; l'écriture, le papier sont différents. Sur la tranche, il n'y a que : « Heron et Aphro. »

In-folio. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — D'un peu plus de 300 feuillets.

Sur la couverture : « Es de la Universitad de Salamanca. »
Reliure en veau, plats en bois.
Deux feuillets blancs.

I. *Géoponiques.*

Un quaternion contenant la table des XX livres des Géoponiques.

Προοίμιον.

Inc. Πολλοῖς μὲν καὶ ἄλλοις.

Des. Τὰ βέλτιστα προμυθούμενος.

Βιβλίον α. *Inc.* Τὰ διαφόροις τῶν παλαιῶν.

Des. du liv. 20. Τὸ καλούμενον αἱμάτιον.

A côté du mot προοίμιον la note : « Heronis Geoponicon, teste Bembo, ad Constantinum. »

Cette partie I, et très probablement aussi la partie II, semble du même copiste que le ms. de Tolède, 94, 23, jusqu'à la page 344 inclusivement, et c'est peut-être le même copiste qui aurait écrit le *Parisinus* 2445, contenant la fin de Philon.

Le ms. est conforme aux éditions; cf. *Geoponicorum sive de re rustica* libri XX, post Petri Needhami curas ad mss. fidem denuo recensi et illustrati ab Jo. Nicolao Niclas, Leipzig, 1781. Une nouvelle édition est préparée par Max Treu.

II. Alexandre d'Aphrodisias.

Ἀλεξάνδρου ὑπόμνημα εἰς τὸ περὶ αἰσθήσεως καὶ αἰσθητῶν.

Inc. Εἰπὼν ἐν τοῖς.

Des. Ὕπνου τέτακται.

Ch. Graux a collationné le début de ce ms. sur les épreuves de l'édition Thurot, *Notices et extraits des mss.*, t. XXV (1875) p. 1-367. Il résulte de cette collation que le ms. de Salamanque appartient au groupe ABC, qu'il reste avec AC quand B s'est détaché de ce groupe, enfin qu'il finit par se détacher lui-même de AC pour faire bande à part; en résumé, le ms. n'a pas grande importance.

21 quaternions dont un de 10, deux de 6 et un de 4 feuillets.

III. Michel d'Éphèse, Commentaires sur Aristote.

Quaternion 1°, fol. 1. Περὶ μνήμης καὶ ἀναμνήσεως.

Inc. Εἰπὼν ἐν τοῖς περὶ ψυχῆς πρῶτον μὲν περὶ τῆς.

Des. Ὅτι καὶ νανώδη (? le ms. de Tolède a νανώδη) μεχρὶ πόρρω ἐστίν.

Ce traité et les cinq qui suivent ne portent pas dans le ms. d'indication d'auteur : pour l'attribution à Michel d'Éphèse, cf. Fabricius-Harles, III, 236.

Περὶ ὕπνου καὶ ἐγρηγόρσεως. — Περὶ δὲ ὕπνου καὶ ἐγρηγόρσεως ἐπισκεπτέον. Μετὰ δέ.

Des. Τὸ γὰρ μὴ ὁρᾶν ἐναντίον τοῦ ὁρᾶν.

Fabricius-Harles, *ibid.*

Cah. 15, fol. 1. Περὶ δὲ τῆς μαντικῆς τῆς ἐν ὕπνοις γινομένης καὶ λεγομένης συμβαίνειν ἀπὸ τῶν ἐνυπνίων.

Inc. Μετὰ τὸ περὶ ὕπνου εὐθύς.

Fol 5 v°. *Des.* Διαπεφορημένα ἐνταῦθα τέλος ἔσχε καὶ τὸ παρὸν βιβλίον.

Fabricius-Harles, *ibid.*

Fol. 5 v°. Περὶ ζώων κινήσεως.

Inc. Ἐπειδὴ ἡ ὀρεκτικὴ δύναμις καὶ ὁρμητική.

Cah. 17, fol. 3. *Des.* Καὶ τοιαύτη ὥστε δύνασθαι κινῆσαι.

Fabricius-Harles, *ibid.*

Ce cahier 17 n'a que quatre feuillets, dont trois seulement, comme on le voit, sont écrits.

Cah. 18. Περὶ μακροβιότητος καὶ βραχυβιότητος.

Inc. Ὁ μὲν σκόπος τῆς περὶ μακροβιότητος.

Des. Νεότητος ὁ εὑρήσεις ἐν ἄλλοις.

Fabricius-Harles, *ibid.*

Περὶ γήρως καὶ νεότητος καὶ ἀναπνοῆς.

Inc. Μετὰ τὸ περὶ μακροβιότητος.

Des. Τὰ δὲ λοιπὰ σαφῶς ἀπαγγέλλει.

Fabricius-Harles, III, 239.

IV. Proclus, Στοιχείωσις φυσική.

Extraits des cinq derniers livres de la *Physique* d'Aristote.

Inc. Συνεχή ἐστιν ὧν τὰ τέρατα ἕν.

Des. Ἀπειροδύναμον ὅπερ ἔδει δεῖξαι.

Procli Diadochi de motu libri II, Bâle, 1545, in-8°; cf. Fabricius-Harles, III, 227.

1-1-10.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conserv. pasta sin foliar, en griego. »

In-folio. — En papier. — Du xve siècle. — De 298 feuillets non cotés.

Il y a λς quaternions, plus deux feuillets écrits et deux feuillets de garde, un en tête, l'autre à la fin.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

JEAN PHILOPONUS, *Sur l'âme.*

Ἰωάννου τοῦ γραμματικοῦ ὑπόμνημα εἰς τὸ περὶ ψυχῆς.

Inc. Μέλλοντας ἡμᾶς.

Des. Ἐν οἷς ἡ πρᾶξις σὺν θεῷ πληροῦται.

Le ms. présente tout au long de nombreuses lacunes plus ou moins considérables; quand les espaces blancs sont importants, ils sont accompagnés de l'abréviation de λείπει.

Édition de Vict. Trincavelli, Venise, 1553; cf. Fabricius-Harles, X, p. 647.

1-1-11.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conserv. pasta antigua en tabla, sin foliar, en griego. »

In-folio. — En papier. — De l'an 1524, et de la main de Nicolas Souliannus. — De 156 feuillets non cotés.

Il y a 20 quaternions, le dernier a seulement six feuillets.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca.»

Souscription à la fin du volume :

Ἐγράφη ἐν Ῥώμῃ αφκδ παρὰ τοῦ εὐτελοῦς ἔτι τε ἀμαθοῦς Νικολάου Σουλιάννου · συγγνῶτε οὖν οἱ ἀναγινώσκοντες τῶν σφαλμάτων ἕνεκα.

Oribase, Synopsis, en neuf livres.

Fol. 1. Σύνοψις τῶν Ὀριβάσου ἐννέα λόγων πρὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ Εὐστάθιον.

Suit le sommaire de chacun des neuf livres :

Inc. Ἐν τῷ πρώτῳ διδάσκει ὅσα προφυλακτικά.

Des. Καὶ ἰσχιάδος.

Titre : Ὀριβασίου πρὸς Εὐστάθιον τὸν υἱὸν αὐτοῦ σύνοψις καὶ ἐκλογαὶ ὑγιειναὶ προφυλακτικαί τε καὶ σύνθετοι ἔτι δὲ σημειωτικαί τε καὶ θεραπευτικαὶ καὶ ἀνατομικαὶ ἀπὸ διαφόρων ἀρχαίων.

Κελεύσαντος τοῦ Ἰουλιανοῦ κτλ.

Boussemaker et Daremberg, *Œuvres d'Oribase*, 6 vol. in-8°, Paris, 1851-1876; cf. le tome V, p. 1-556.

1-1-12.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conserv. pasta sin foliar, en griego. »

In-folio. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — D'environ 232 feuillets.

Il y a κθ quaternions.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

Thucydide, Les huit livres.

Trois feuillets blancs; sur le v° du quatrième :

Ἀρθονίου σοφιστοῦ ἐγκώμιον Θουκυδίδου.

Inc. Τιμᾶν ἄξιον.

Des. Πλῆθος.

Le βίος anonyme qui débute : Θουκυδίδης Ὀλόρου ἦν παῖς Θρᾴκιον, etc.

Fol. 3. Θουκυδίδου Ἑλληνικῶν ἱστοριῶν βιβλίον α.

Suivent les huit livres.

A la fin l'épigramme en quatre vers : ὦ φίλος εἰ σόφος εἶ, etc.

1-1-13.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conserv. pasta sin foliar, en griego. »

In-folio. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — D'environ 296 feuillets non cotés.

Il y a λζ quaternions.

Reliure en veau, plats en bois.

« Es de la Universidad de Salamanca. »

THUCYDIDE, Les huit livres.

1-1-14.

Catalogue : « Paulus Aegineta, De re medica. Un tomo en fol. algo deteriorado en vitela, pasta antigua, sin foliar, en griego. »

In-folio. — En parchemin. — Du xiiie-xive siècle. — De 287 feuillets.

Il y a λε quaternions.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

Il y a en tête du ms. et à la fin, un fol. de garde en parchemin, qui porte de l'écriture latine, gothique, sur deux colonnes.

Dans le commencement du ms., quatre belles majuscules coloriées à queue développée.

PAUL D'ÉGINE, Ἐπιτομῆς ἰατρικῆς βιβλία ζ.

Il manque quelques pages à la fin. Le ms. s'arrête au bas du quaternion 36, fol. 7, sur les mots χαλβάνην κόψαντας ἐμβάλλειν, l. VII, ch. XXIV, fol. 136 v°, l. 21 de l'édition aldine, Venise, 1528.

Fabricius-Harles, XII, 575. Le sixième livre de Paul d'Égine, la *Chirurgie*, a été rééditée avec une traduction française par Éd.-René Briant, Paris, 1855.

1-1-15.

Catalogue : « Un tomo en fol. deteriorado pasta vieja, 165 pag. dobles, en griego. »

In-folio. — En papier. — Du XVIIe siècle.

La reliure paraît en veau, plats en bois.

« Este es del estudio de Salamanca. »

Même papier et même main que dans les ms. 1-2-19, 1-2-21.

LYCOPHRON, l'*Alexandra* avec les scolies de TZETZÈS.

Fol. 1. L'épigramme en quatre vers : Βίβλος μὲν τελέθουσα, etc.

Le prologue sur les genres de poésie : Τοῖς τῶν ποιητικῶν βιβλίων.

Système du ms. : Un couplet plus ou moins long de Lycophron, puis le commentaire de Tzetzès sur ce couplet; je compare avec l'édition de Bâle de 1546; les couplets de Lycophron paraissent plus longs que dans l'édition qui contient de plus longs commentaires; mais je ne suis pas en mesure d'affirmer que le ms. ne contienne rien qui ne soit dans l'édition, au contraire. Le ms. finit sur la scolie du vers 1454 : Λαψιεύς · ὁ δεινὰ καὶ κεκαλυμμένα λέγων ἀπὸ μεταφορᾶς τοῦ λέπους.

Λυκοφρονικῆς τέλος μονοπροσώπου βίβλου.

Le texte de Lycophron est complet et finit au vers 1474. Cf. l'édition de ces scolies par Ch. Got. Müller, 3 vol. in-8, Leipzig, 1811.

1-1-16.

Catalogue : « Un tomo en fol. pasta bien conserv. sin foliar. »

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Georges fils de Grégoropoulos. — D'environ 225 feuillets.

Reliure bois et veau.
« Es de la Universitad de Salamanca. »
Le ms. est du même copiste que le m. 1-1-17.
Trois feuillets blancs en tête, cinq à la fin.

ALEXANDRE D'APHRODISIAS, sur les *Premières analytiques* d'Aristote.

Ἀλεξάνδρου Ἀφροδισέως ὑπόμνημα εἰς τὸ α τῶν προτέρων Ἀριστοτέλους ἀναλυτικῶν.

Commence comme l'édition aldine de 1520 et finit au bas du v° du dernier feuillet écrit, sur les mots : Ἀπόφασις αὐτῶν ἀντιφατικῶς, fol. 141, l. 13 de l'aldine, c'est-à-dire environ 25 lignes avant la fin; ce ms. présente la même lacune que l'édition au fol. 130. Fabricius-Harles, V, p. 654.

1-1-17.

Catalogue : « Un tomo en fol. pasta bien conserv. sin foliar, en griego. »

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Georges fils de Grégoropoulos. — D'environ 240 feuillets non numérotés.

Reliure veau et bois.
Même main que dans le ms. précédent.
Le ms. est composé de deux parties ayant chacune 15 quaternions avec un numérotage spécial. Sur la tranche l'indication : « Alex. A. in mete. » L'indication : « Este es de la Universitad de Salamanca » se trouve en tête de chacune des deux parties.

ALEXANDRE D'APHRODISIAS.

I. Ἀλεξάνδρου Ἀφροδισιέως τῶν Ἀριστοτέλους μετεωρολογικῶν ὑπόμνημα πρῶτον.

Inc. Περὶ μὲν τῶν πρώτων.
Des. Ἃ ἐστιν ἐκ τούτων. Τέλος.
Édition de Venise en 1527; Fabricius-Harles, V, p. 658.

II. Ἀλεξάνδρου Ἀφροδίσεως ἀποσημειώσεις εἰς τοὺς σοφιστικοὺς ἐλέγχους.

Commence et finit comme l'aldine de 1520.
Fabricius-Harles, V, p. 656.
Souscription à la fin :

Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Γεωργίου πόνος
τοῦ Γρηγοροπούλου τάχα καὶ θούτου. Τέλος.

Ce copiste était prêtre; il a écrit encore l'*Escorialensis* Σ-II-16, et peut-être aussi le *Parisinus* 1805.

1-1-18.

Catalogue : « Oppiano. Halieuticon et Cynegeticon, seu didascalica poemata de piscatione et venatione. Un tomo en fol. algo deteriorado pasta, foliado hasta la pagina 114 (c'est la fin de la partie I) y el resto sin foliar, en griego. »

In-folio. — En papier de coton. — De l'an 1326. — D'environ 208 feuillets non numérotés.

Le papier est très mauvais au commencement et à la fin du volume; il a beaucoup souffert; l'écriture d'ailleurs est peu soignée. Le filigrane présente assez exactement la forme de *ou* (*waw*), sixième lettre de l'ancien alphabet phénicien, telle qu'elle est dans l'inscription de Mésa et telle que l'a fait reproduire M. Clermont-Ganneau, *Mélanges Graux*, p. 418.

La reliure paraît en veau, plats en bois.
« Es libro es de la Universidad de Salamanca. »
Sur la tranche : « Opianus. »
Deux feuillets de garde en tête, quatre à la fin.

I. Oppien.

Βίος sans titre.

Inc. Ὀππιανὸς ὁ ποιητὴς πατρὸς μέν.

Des. Δελφῖνος ὀστρακοδέρμων καὶ τῶν λοιπῶν.

Suit :

Une explication de termes militaires : [Σ]πεῖρα ἐκ τ ἀνδρῶν ἔστι δὲ ἡ λέξις ῥωμαική. Σπῖξ ἐκ πεντακοσίων. Πῦργος ἐκ τμ. Οὐλαμὸς μ. Λόχος κδ. Φάλαγξ ρκ, etc. ;

Une explication du mot γενέθλη et de la composition des trois sortes de mètres héroïques. Une grande page pour toutes ces explications.

1. Les cinq livres des *Halieutiques*.

Le texte est accompagné de scolies marginales et de gloses interlinéaires, d'écriture aussi grosse que le texte et de même encre ; le tout est de la même main.

Gloses du 1er vers : Πλήθη, σοι, θαλάσσης, τὰς ἐπὶ πολλὰ μερὴ διεσπαρμένας.

Scolies du 1er vers : Διὰ τί εἶπεν ἔθνεα καὶ οὐκ εἶπε πλήθη ἢ φῦλα, etc.

A la fin des *Halieutiques*, souscription (cah. 10, fol. 7) :

Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννου ἀναγνώστου Καλλιάνδρου κατὰ μῆνα Ἰούνιον, ἰνδικ. θ, ἔτους ϛ ω λ δ.

Ce copiste n'est connu que par cette seule souscription.

2. Fol. 79. Les quatre livres des *Cynégétiques*.

Le texte n'est plus accompagné que de scolies marginales ; il est précédé d'une Παράφρασις εἰς τὰ τοῦ Ὀππιανοῦ κυνηγετικά.

Inc. Τὰς Ὀππιανοῦ τῆς κυνηγίας βίβλους ἐκ τῆς σκοτεινῆς τοῦ μέτρου δυσφωνίας εἰς πεζὸν εἶδος τοῦ λόγου κτλ.

Inc. des scolies : Σοὶ τοὺς παρὰ κυνηγεσιῶν ἀνατίθημι πόνους, θειότατε βασιλεῦ Ἀντώνινε.

II. Euripide.

a. Fol. 114 v°. Ἐτυμολογίαι καὶ ἄλλ' ἄττα τοῦ πρώτου δράματος τοῦ Εὐριπίδου τοῦ περὶ τῆς Ἑκάβης.

Inc. Κευθμῶν ἐτυμολογεῖται ἀπὸ τοῦ κεύθω τὸ κρύπτω, τοῦτο δὲ

ἀπὸ τοῦ....τὸ ὑπο....καὶ οὕτως εὕω τὸ φωτίζω ὅθεν δηλονότι τὸ φωτίζον ὑποχωρεῖ. Διαφέρει ξένος φίλος ἑταῖρος · ξένος, etc. Χθὼν ἡ γῆ ἀπὸ τοῦ γῶ (?) τὸ χωρῶ.

Des. Φάσγανον (éd. Nauck, 543), ἀπὸ τοῦ τάνυσθαι ἐν τῷ φόνῳ.

Δέρις ὁ τράχηλος (v. 549).

Πόνος λέγεται καὶ ὁ κόπος (572), etc.

Deux grandes pages serrées.

b. Notice sur les différents mètres.

Inc. Οἱ δισσύλλαβοι τέσσαρες · πυρρίχιος ἐκ δύο βραχέων.

Des. Ἡ μακρὰ τὰ δύο.

Plus d'une grande page.

c. Cah. 70, fol. 4. Ἰσαακίου τοῦ Τζέτζου ἐξήγησις εἰς τὸν Εὐριπίδην.

Ce n'est autre chose que les prolégomènes sur les divers genres de poésie, prolégomènes généralement placés dans les mss. en tête des scolies de Tzetzès sur l'*Alexandra* de Lycophron; cf. ms. de Salamanque I-1-15 et l'*Escorialensis* R-I-18 dont nous avons donné une reproduction d'une page dans les *Fac-similés de mss. grecs d'Espagne*, planche III, n° 9.

d. Cah. 70, fol. 5. *Inc.* Ὁ Εὐριπίδης ὁ ποιητὴς υἱὸς ἐγένετο.

Des. Τὸν ἔπαινον ἔχει.

C'est le βίος I de la 3e éd. de Nauck, Leipzig, 1871, t. I, p. 1, lig. 1-43; éd. Schwartz, *Scholia in Euripidem*, Berlin, Reimer, 1887, I, p. 1-3.

Ἄλλως. Εὐριπίδου Μνησαρχίδης Ἀθηναῖος, τις τῶν τῆς ἀρχαίας.

Des. Τύχη καὶ καθαρσίων.

C'est le morceau de Nauck, p. VIII, avec des différences sensibles; Schwartz, p. 3.

Περὶ τελεύτης Εὐριπίδου.

Inc. Φασὶ δὲ κεραυνωθῆναι. Nauck, p. VI, l. 44; Schwartz, p. 3, l. 11.

e. Περὶ τραγῳδίας.

Inc. Ἐνταῦθά φασι τοῖς πρῶτον νικήσασι.

Des. Κομίζειν.

1. L'*Hécube*.

Un premier argument qui est composé d'une partie de la sco-

lie du vers 3 : Τὰ περὶ τῆς Ἑκάβης; cf. éd. Schwartz, I, p. 11, l. 19.

Suit la liste des personnages, l'indication du lieu de la scène.

2e argument.

Inc. Μετὰ τὴν τῆς Ἰλίου πολιορκίαν.

Des. Τὸν κατάρξαντα.

Nauck, p. 138; Schwartz, p. 9.

b. cah. ιε, fol. 7. Texte de l'*Hécube*, accompagné de scolies très nombreuses.

Inc. Ἥκω νεκρῶν κευθμῶνα καὶ τοῦ (*sic*) σκότου πύλας.

Nous donnons les dernières de ces scolies avec l'orthographe qu'elles présentent dans le ms :

1288. Ἴτε πρὸς λιμένας, εὐκατασκεύαστος, πρὸς τὸν χρόνον ταῦτα λαλεῖ, ἵν' εὐπροσώδως ἀναχωρήσῃ.

1293. Πρὸς ἑαυτὰς οἱ ἀπὸ τοῦ χοροῦ ταῦτα λέγουσι.

2. Cah. 18, fol. 8. L'*Oreste*.

a. Cah. ιη, fol. 8. Ὑπόθεσις Ὀρέστου.

Inc. Ὀρέστης τὸν φόνον.

Des. Ἄργους ἄρχειν.

Ἄλλως. Ὀρέστης διὰ τὴν τῆς μητρός.

Des. Ἡ μυθολογία.

Ἄλλως. Ἡ μὲν σκηνὴ τοῦ δράματος.

Des. Προλογίζει Ἠλέκτρα.

Suit : Τὸ δρᾶμα κωμικωτέραν ἔχει — φαῦλοι ἦσαν.

Nous avons ici d'une façon très exacte la disposition que donne Schwartz, *op. laud.*, p. 92-93.

Suit la liste des personnages de la pièce.

b. Texte de l'*Oreste*, accompagné de gloses et de scolies.

1re scolie. Εἰπὼν καὶ πάθος διὰ τί πρὸς τὸ θηλυκὸν συνέταξεν διότι τὸ θηλυκὸν προτιμᾶται.

Différences sensibles avec Schwartz, p. 94, l. 13.

1re glose. Καὶ αὐτὸς ἄρχομαι ἐν συντόμῳ εἰπεῖν καὶ λόγον.

Schwartz, *ibid.*, l. 10.

La dernière scolie est celle du v. 1691. Ἡ κατάληξις — τραγῳδίᾳ εὑρίσκεται.

3. Cah. 22, fol. 1. Les *Phéniciennes*.

a. Argument. [Ἐ]τεοκλῆς παραλαβὼν τὴν τῶν Θηβαίων.
Des. Ἀντιγόνην καὶ Ἰσμήνην.
Liste des personnages.

b. Texte accompagné de scolies et de gloses.

1re scholie. Ἱστορεῖ Πείσανδρος ὅτι κατὰ χόλον, etc.
Cette scolie se trouve dans les éditions Dindorf et Schwartz au au v. 1760, c'est-à-dire à la fin.

5. *a*. Un fragment de quatre ou cinq lignes sur la Création.

Inc. Ἰστέον ὅτι πᾶν ὃ ἦν πρὸ τῆς τοῦ κόσμου.
Des. Ἐπὶ τούτῳ τοίνυν εἶπεν ὁ Θεὸς γεννηθητῶ φῶς.

b. Supplique adressée à un patriarche.

Il semble qu'il y ait là des questions de droit canonique byzantin. Le requérant expose qu'il a eu un fils, mais que ce fils n'ayant pas eu d'enfant, il a, d'accord avec sa femme, acheté un prisonnier, qu'ils ont élevé, puis marié, etc.

1-1-19.

Catalogue : « Atanasio (S). Disceptatio in loca difficilioria Scripturae sacrae. — Item. Dicta aliorum patrum diversa. — Item. Exegesis hermeneutica in Cantica canticorum. Un tomo folio menos bien conserv. pasta en griego sin foliar. »

Petit in-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Nicolas de la Torre. — D'environ 150 feuillets non numérotés.

Identique, pour l'écriture et la reliure, aux mss. 1-1-5, 6, 7, 8.

I. [Saint Athanase], Questions à Antiochus sur les difficultés de l'Écriture.

Ne paraît pas conforme en tous points à l'édition; cf. Migne, XXVIII, col. 597.

Cf. le ms. de l'Archivo historico 163, 9.

II. *Chaine* sur le *Cantique des Cantiques.*

Partie identique, dans le ms. du Palais, 2c.

1-1-20.

Catalogue : « Un tomo en fol. vitela algo deteriorado pasta, sin foliar, en griego. »

In-folio. — En parchemin. — Du xve siècle.

Reliure en veau, plats en bois.

Deux feuillets blanc; sur le premier, on lit : Τοῦ Φρανκίσκου. Il s'agit de Francisco Bravo, cf. ms. du Palais (52).

Thucydide, les huit livres.

En tête le βίος anonyme, éd. Bekker, p. 12.

1-2-1.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien cons. pergam., sin foliar, en griego. »

In-folio. — En papier. — Fin du xvie, ou commencement du xviie siècle. — D'environ 304 feuillets non numérotés.

Couverture en parchemin, ms bien conservé.

Chaine sur Job.

Ἰὼβ ἐξήγησις διαφόρων.

Texte. *Inc.* Ἄνθρωπός τις ἦν ἐν χώρᾳ, etc.

Interp. *Inc.* Ὀλυμπιοδώρου διακόνου. Ἡ χώρα ἡ αὐσίτις χώρα ἦν τοῦ Ἠσαῦ.

Des. (Interprétation d'Olympiodore du ch. xxxiii, v. 24). Καὶ ἐκεῖνος μὲν τῆς Μωὰβ βασιλεὺς οὗτος δὲ τῆς Ἐδώμ.

Il y a en tête deux feuillets blancs, sur le second on lit : « Cathena graecorum Patrum de la Libreria del Collegio Real de la Comp. de Jhs. de Salamanca ». Au verso du même feuillet : « Cathena in beat. Job diversorum ex antiquis Patribus ut DIONISIO AREOPAGITA (Dionysio Alexandrino, dans le *Matrit.* O-38), ORIGENE, GREGORIO THEOLOGO, BASILIO CAESARIENSE, JOAN. CHRYSOSTOMO, GREGORIO NYSSENO, CYRILLO ALEXANDRINO, THEODORI MOMPSIESTIAS (*sic*), THEOPHILO ALEXANDRINO, SEVERO ANTIOCHENO, CLEMENTE, METHODIO, JULIANO, APOLINARIO, OLIMPIODORO DIACONO, EUGENIO et aliis. Sunt etiam verba sacrae Scripturae, et ejus variae lectiones, et quaedam protheoriae. »

Dans le *Matritensis* O. 38, la liste qui est en-tête de la même Chaîne et qui est aussi de deuxième main, ajoute ATHANASE, DIDYME, EVAGRIUS, EUSÈBE, EPHRAÏM, ISIDORE, NIL, POLYCHRONIUS; elle omet d'autre part Théodore et Eugène.

1-2-2.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conserv. pasta sin foliar en griego. »

Diego José Dormer, *Progressos de la historia en el reino de Aragon y elogios de Gerónimo Zurita, su primer cronista*, p. 544.

Ch. Graux, *Essai sur les origines du fonds grec de l'Escurial*, p. 23, note 4 Il résulte de ce passage que le ms. de Salamanque est une copie du *Matritensis* O.49 faite par les ordres de Fernan Nuñez de Guzman, le commandeur grec.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

XIPHILIN, Abrégé de Dion Cassius.

Ἐπιτομὴ τοῦ Δίωνος τοῦ Νικαέως ῥωμαϊκῆς Ἱστορίας ἣν συνέτεμεν Ἰωάννης ὁ Ξιφιλῖνος περιέχουσαν μοναρχίας Καισάρων κε ἀπὸ Πομπηίου Μάγνου μέχρις Ἀλεξάνδρου τοῦ Μαμαίας.

Inc. Κληρουμένων δέ.

Éd. de Dion Cassius par L. Dindorf, en 5 vol.; cf. t. V, p. 1.

Des. Ἔκ τε κυδοιμοῦ.

Ibid., t. IV, p. 362.

Une nouvelle édition vient d'être donnée par J. Melber, Leipzig, bibl. Teubner, 1890.

1-2-3.

Catalogue : « Un codice en griego algo deteriorado sin principio pasta vieja sin fol. »

In-folio. — En papier. — Du xve siècle. — D'environ 280 feuillets non numérotés.

Reliure en peau, plats en bois.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

L'*Onomasticon* de Pollux.

Κεφ. τοῦ α βιβλίου Πολυδεύκους.

Ἐν τούτῳ τῷ βιβλίῳ αἵ τε θεῶν καὶ δαιμόνων ὀνομασίαι καὶ τῶν παρ' αὐτούς, etc. Suit une table de quinze chapitres.

Dédicace à l'empereur : Κομμώδῳ Καίσαρι Ἰούλιος Πολυδεύκης χαίρειν. Ὦ πατ, etc.

Inc. de l'ouvrage. Θεὸς καὶ θεοὶ καὶ δαίμονες.

Il y a en tête un fol. isolé sur lequel se trouvent des fragments du livre VI, 106.

1-2-4.

Catalogue : « Crisolora. Chrysolorae Erotemata, seu grammatica ars per interrogationes et responsa disposita. — It. Choerobosci (Georgii) de figuris rhetoricis. — It. Æsopi Lidii fabulae. — It. Plutarchi sententiae laconicae seu apophthegmata. — It. Herodiani de figuris et schematibus. Todos en griego. Un tomo en fol. bien conserv. pasta vieja sin foliar. »

In-folio. — En papier. — Du xvie siècle. — D'environ 100 feuillets non numérotés.

Reliure en veau, plats en bois.

« Es de la Universidad de Salamanca. »

Trois feuillets blancs en tête, sur le verso du 3e : Λιάνωρας ὁ Βονωνιεύς, et en bas : τ σταθήρων. Sur ce Lianor, cf. 1-2-10; sur les statères, cf. 1-2-11 et 13.

I. Grammaire de CHRYSOLORAS.

Ἐρωτήματα τοῦ Χρυσολωρᾶ ταῦτα.

Inc. Εἰς πόσα διαιροῦνται.

Comparé avec l'édition de Christ. Wechelus de 1547, le texte de ce ms. présente de nombreuses variantes; on peut même dire qu'après les verbes, ce n'est plus le même ouvrage de part et d'autre; par exemple, les κανόνες καθόλου qui terminent l'édition manquent dans le ms., et par compensation le manuscrit contient un long chapitre, qui manque dans l'édition, sur les prépositions et les cas qu'elles régissent.

Des. de ce traité. Καὶ ὑπεραποντίζω σε.

Quarante-quatre feuillets numérotés : suivent 8 fol. blancs.

I. 1. GEORGES CHÉROBOSCUS, Περὶ τρόπων.

Inc. Ἀλληγορία ἐστὶ λέξις ἕτερόν τι.

Des. Καὶ οὕτως τελειοῦται.

Spengel, *Rhet. graeci*, III, 244-255, l. 18.

Sept pages.

2. HÉRODIEN, περὶ τῶν ἐν λόγοις σχημάτων.

Inc. Σχῆμά ἐστι λόγος (*sic*) ἡ λέξεως οἰκονομία.

Des. Λεύκαινον ὕδωρ ξέστης ἐλάτῃσι. Τέλος.

Ne concorde pas avec l'ouvrage publié chez Spengel, *op. laud.*, III, 84.

Pour cette partie II, 10 feuillets numérotés de 1 à 10. Au v° du 10e, définition des mots φαβοῦλα, ἱστορία, ἀργουμέντον.

III. *Fables* d'ÉSOPE.

Γένος καὶ πολιτεία Αἰσώπου τοῦ μυθοποιοῦ.

Inc. Αἴσωπος ὁ μυθοποιὸς Φρύξ.

Des. Εἰσὶ ταῦτα (17 lignes).

Suivent les fables :

Περὶ ἀετοῦ καὶ ἀλώπεκος. *Inc.* Ἀετὸς καί.

» κοιλοιοῦ. *Inc.* Ἀετὸς κατοπτάς.

» λαγῳοῦ. *Inc.* Ἀετὸς λαγῳόν.

Il y a une cinquantaine de feuillets qui peuvent contenir de 250 à 300 fables; les dernières sont :

Περὶ λέοντος καὶ ἀνθρώπου. *Inc.* Λέων σὺν ἀνθρώπῳ.

Περὶ τῶν ὀρνέων λουθέντων ἐν ποταμῷ καὶ τοῦ κολοιοῦ. *Inc.* Πρόσταγμα περὶ τοῦ Διός. — *Des.* Πλούσιος.

Quatorze feuillets blancs.

IV. PLUTARQUE.

Λακωνικὰ ἀποφθέγματα κατὰ Πλούταρχον τὸν λογοποιόν.

Inc. Ἀγασικλῆς ὁ Λακεδαιμονίων.

Des. Ἐξήγαγεν ἑαυτήν.

Il y a donc, après les Λακωνικὰ ἀποφθέγματα les Λακαινῶν ἀποφθέγματα. Cf. l'édition des *Moralia* de G. N. Bernardakis, Leipzig, Teubner, 1889, t. II, p. 100-197.

Vingt-six feuillets plus 3 feuillets blancs.

1-2-5.

Catalogue : « Pausanias. Elenchus seu tabula (latine). — Aristophanis Nubes, Ranae et Plutus graece. — Demosthenis oratio de Legatione. — It. Teocrito. Idyllia in linguam latinam translata.

« Un tomo en fol., bien conserv., pasta antigua, sin foliar, en griego y latin. » Catal.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle.

Reliure en peau, à ce qu'il semble, plats en bois.

Sur le 1er fol. : « Estudio de Salamanca. »

En tête de la partie V : « Este es de la Universidad de Salamanca. »

Tranche : « Pausaniae tabula cum aliis. »

I. Indices nominum, de Pausanias, en latin.

Pausaniae elenchus.

Inc. Antigonus Demetrii 1 *a* et *c*, 4 *b*.

Androgeus, 1 *a* et *b*.

Arcesilaus pictor, 1 *b*., etc.

Il me semble que c'est un « Index nominum » de Pausanias, formé de la façon suivante : on a relevé, chez cet auteur, à partir du commencement, tous les noms propres dont la lettre initiale était A, et on a noté la page et la partie de page où se trouvait chaque nom; on a fait ensuite le même travail pour la lettre B,

pour la lettre C, etc. L'index, qui en résulte, n'est pas véritablement alphabétique.

II. ARISTOPHANE.

1. Les *Nuées*.

2. Les *Grenouilles*.

Le papier n'est plus le même que dans la partie I.

III. DÉMOSTHÈNE.

Δημοσθένους λόγος περὶ τῆς παραπρεσβείας.

Le discours est inachevé; il finit sur les mots : δῶρα λαβεῖν; Τοῦτο γάρ, p. 377 de Reiske, § 120. Je note qu'au § 119, sont omis les mots καὶ διαμαρτύρασθαι τὸ καθ' αὑτόν. Οὐ τοίνυν πεποίηκε.

IV. Traductions latines en prose :

De THÉOCRITE;
Des *Argonautiques* d'ORPHÉE;
De la *Batrachomyomachie*.

V. ARISTOPHANE, le *Plutus*.

Le premier feuillet contient les 30 premiers vers; il y a ensuite plusieurs feuillets blancs; le texte ne reprend qu'au vers 253 :

Ὦ πολλὰ δὴ τῷ δεσπότῃ ταὐτὸν θύμον φαγόντες.

1-2-6.

Catalogue : « Un tomo en fol. bien conserv. pasta. en griego y sin foliar. »

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 94 feuillets non cotés.

Il y a ιγ quaternions.
Reliure en veau, plats en bois.

La *Métaphysique* d'ARISTOTE.

A la fin du livre V (VI), après τὸ ἕν, le ms. ajoute : Σημαίνει γὰρ τὸ μὲν τί ἐστι, phrase qui est au début du livre suivant et qui se trouve dans le ms. répété ensuite à son endroit.

1-2-7.

Catalogue : « Demosthenes, opera omnia. Un tomo en fol. menor bastante deteriorado, pasta rota sin foliar, en griego. »

In-folio, du genre de nos in-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »
Sur la tranche : « Demosthenes. »

I. DÉMOSTHÈNE.

Discours contre Midias,
Halonnèse,
Pour la couronne,
Sur les prévarications de l'ambassade,
Contre Timocrate,
Contre Leptine,
Contre Aristocrate,
Περὶ συντάξεως,
Symmories,
Pour les Rhodiens,
Pour les Mégalopolitains,
Sur le traité avec Alexandre.

Le discours *contre Timocrate* est inachevé; il s'arrête aux mots καὶ μετά γε τοὺς θεοὺς αἰτιωτάτου, p. 742 de Reiske, § 135. Le discours *contre Leptine* est acéphale; il commence aux mots εἴρηται τρόπον τινά, § 2. Le discours *contre Aristocrate* est précédé du premier argument.

II. AELIUS ARISTIDE.

1. Ἀριστείδου πρεσβευτικὸς πρὸς τὸν Ἀχιλλέα (7 pages et demie).

Éd. Dindorf, 3 vol. in-8°, Berlin, 1829; cf. t. II, p. 585-608.

2. Κατὰ τῶν ἐξορχουμένων (10 pages).
Ibid., II, p. 543-570.

3. Τοῦ αὐτοῦ ῥήτορος πρὸς τοὺς αἰτιωμένους ὅτι μὴ μελετῶῃ (5 pages).
II, 571-583.

4. Ὑπὲρ τῆς πρὸς Ἀθηναίους εἰρήνης (5 pages).
C'est le premier discours *sur la Paix*, I, 601-609.

5. Φιλίππου δίοδον αἰτοῦντος παρὰ Θηβαίων ἥκουσιν Ἀθηναῖοι ἑκόντες ἑαυτοὺς εἰς συμμαχίαν διδόντες (10 pages).
C'est le Συμμαχικὸς Α, I, 711-731.

6. Πρὸς Θηβαίους περὶ τὴν συμμαχίαν (11 pages).
C'est le Συμμαχικὸς Β, I, 732.

III. Lucien.

1. Éloge de la Mouche.
Inc. Μυῖα ἔστι.
Éd. C. Jacobitz, III, 135.

2. Ἱππίας ἢ βαλανεῖον.
Ibid., III, 121.

IV. Synésius.

1. Συνεσίου κατάστασις ῥηθεῖσα ἐπὶ τῇ μεγίστῃ τῶν βαρβάρων κτλ.
Inc. Ἐγὼ μὲν οὐκ οἶδ' ὅτι.
Des. Σοφία πρέπει.
Éd. Krabinger, Landshut, 1850, p. 380; Migne, LXVI, col. 1565-1573.

2. Τοῦ αὐτοῦ κατ' Ἀνδρονίκου.
Inc. Αἱ κακόποιοι δυνάμεις.
Inc. Ἀνδρόνικον τὸν Βερονικέα.
Ce sont les lettres 57 et 58; cf. Hercher, *Epistolographi*, p. 663 et 670.

3. Τοῦ αὐτοῦ Ἑρκουλλιανῷ.

Inc. Οὐκ ἐμποδοῖς.
Des. Πάνυ φιλεῖ.
Ibid., lettre 143, p. 726.

4. Τῷ αὐτῷ.
Inc. Τῶν ἐρώτων οἱ μέν.
Des. Παρακαλῶ.
Ibid., lettre 140, p. 725.

5. Ἑρκουλλιανῷ.
Inc. Εἰ τοσοῦτόν ἐστι.
Inc. Ἤκουσά του.
Lettres 139 et 138, p. 724 et 723.

6. Τῷ αὐτῷ.
Εἰ τῆς Ὀδυσσέως.
Lettre 137, p. 722.

1-2-8.

« Esquines. Oratio de legatione, contra Timarchum. Tractatus de accentuatione verborum. — Platon. Platonis epistolae ad Dionisium Siracusanum aliorumque epistolographorum. »

« Un tomo en fol. menor bien conserv., pasta antigua en griego y sin foliar, comprado par el Pinciano en Bolonia. »

In-folio. — En papier. — Du xve-xvie siècle.

Reliure en peau, plats en bois.

« Este es del estudio de Salamanca. »

A la tranche : « Ora. Aeschines in Tim. »

Un fol. de garde en parchemin ; il contient une prière d'église. Au v°, on lit : « Ego Fernandus Nugnius Pincianus commendatarius Divi Jacobi emi hunc librum Bononiae a Joanne-Baptista Pio precio ducator. 3. »

Fernand Nuñez est le célèbre commandeur grec dont il est souvent question dans l'*Essai sur les origines du fonds gr. de l'Esc.*; cf. entre autres, p. 9-11.

A la fin, collé sur le plat de la reliure, un fol. en parchemin avec des notes de musique, du xie-xiie s.; cf. les deux mss. suivants.

I. Aelius Aristide, *Panathénaïque.*

Inc. Νόμος ἐστὶ τοῖς.

Des. Καὶ ἡ πόλις. *Deo gratias.* Ὁ παναθηναικὸς λογὸς εἴληφεν ἐνθάδε τέρμα (7 quaternions).

Éd. Dindorf, I, 150-320.

II. Eschine, *De falsa legatione.*

Αἰσχίνου ῥήτορος περὶ τῆς παραπρεσβείας λόγος κατὰ Τιμάρχου (*sic*).

C'est le disc. *de falsa legatione* seul et incomplet; le ms s'arrête au bas d'un fol. r°, sur les mots ὡς Φίλιππον καὶ τὴν ἐπιστολήν, § 124.

Deux quinquennions = 20 feuillets, le dernier feuillet ne contient pas de l'Eschine. Le papier et l'écriture ne sont plus les mêmes qu'à la partie I.

III. Le dernier feuillet du quinquennion précédent, tout un quinquennion et le premier feuillet du premier quinquenion de la partie IV, tous en papier du xve siècle, ont été utilisés, très vraisemblablement au xviie siècle, pour transcrire le traité ci-dessous indiqué.

Περὶ τόνου, περὶ τοῦ τόνου τῆς εὐθείας, Ἀνωνύμου.

Inc. Πόθεν τὸ υἱὸς λέγει ὁ Ἡρωδιανὸς ἐν τῷ περὶ παθητικῶν (en marge γρ. παθῶν) ὅτι ἐστὶ υἷις διὰ τῆς υι διφθόγγου κατὰ τὴν παραλήγουσαν· τούτου ἡ γενικὴ υἵιος καὶ κατὰ κράσιν τῶν δύο ιι εἰς ἓν μακρὸν γίνεται υἷος ὥσπερ θέτιι θέτι.

Πότε τὸ τίνος βαρύνεται καὶ πότε ὀξύνεται.

Sont successivement examinés sous le rapport de l'accent tous les cas des trois nombres. Cf. Lentz, éd. d'Hérodien, I, 409.

Des. Τὰ ἀττικὰ ποίᾳ πτώσει ὁμοτονοῦσι δὲ ταῖς εὐθείαις τῶν πληθυντικῶν οἷον οἱ εὔγεω τοὺς εὔγεως, οἱ Μενέλεω τοὺς Μενέλεως, οἱ λέω τοὺς λέως. Τέλος σὺν Θεῷ.

IV. Les 9 derniers feuillets de ce quinquennion, en papier du xve siècle, sont remplis à l'exception du dernier feuillet qui est blanc, par deux traités sur Pline.

1. Ex libro secundo Plinii Historiæ Naturalis diversa lectio in co[dice] Toletanae ecclesiae m[anuscripto].

Indication des variantes fournies par ce ms. sur 58 chapitres.

A la fin : « Τέλος differentiarum codicis Toletani, reliqua lege facie sequente. »

2. Fol. 8. Quelques observations sur des passages de Pline, suivies d'une liste de variantes sur la *Préface* de l'*Histoire naturelle*.

V. Un quinquennion en parchemin, du xve-xvie siècle, qui est marqué *a*; 11 pages sur papier, de la même époque, écrites de la même main que le parchemin et donnant la suite et la fin des lettres de Chion; 14 feuillets du même papier en blanc.

1. Lettres de Platon.

1. Fragment de la lettre II à Denys.
Inc. Πῶς χρὴ ἐμὲ καὶ σὲ ἔχειν.
Des. Ὄνειδος ἀμφοῖν (11 lignes).
Hercher, *Epistolographi*, p. 494, l. 37-41.
Autre fragment de la même lettre.
Inc. Μεγίστη φυλακὴ τὸ μὴ γράφειν (4 lignes).
Ibid., p. 496, l. 2.

2. Lettre de Lysis.

Inc. Μετὰ τὸ Πυθαγόρου.
Hercher, p. 601.

3. Lettres de Chion.

Hercher, p. 194.

1-2-9.

252. « Esopo. Sus obras en griego. En la portada dice : Ego Fernandus Nugnius commendatarius ordinis Sancti Jacobi emi hunc codicem Bononiae pretio duorum aureorum. »

« Un tomo en quarto bien conserv. pergameno, sin foliar. »

253. « Idem. Sus fabulas. — It. Idilios de Teocrito. — Argononautica de Orfeo. Un tomo. »

Ces deux numéros correspondent à un seul et même manuscrit.

In-quarto. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — 181 feuillets écrits non numérotés.

I. Aelius Aristide, *Panathénaïque.*

Inc. Νόμος ἐστὶ τοῖς.

Des. Καὶ ἡ πόλις. *Deo gratias.* Ὁ παναθηναϊκὸς λογὸς εἴληφεν ἐνθάδε τέρμα (7 quaternions).

Éd. Dindorf, I, 150-320.

II. Eschine, *De falsa legatione.*

Αἰσχίνου ῥήτορος περὶ τῆς παραπρεσβείας λόγος κατὰ Τιμάρχου (*sic*).

C'est le disc. *de falsa legatione* seul et incomplet; le ms s'arrête au bas d'un fol. r°, sur les mots ὡς Φίλιππον καὶ τὴν ἐπιστολήν, § 124.

Deux quinquennions = 20 feuillets, le dernier feuillet ne contient pas de l'Eschine. Le papier et l'écriture ne sont plus les mêmes qu'à la partie I.

III. Le dernier feuillet du quinquennion précédent, tout un quinquennion et le premier feuillet du premier quinquenion de la partie IV, tous en papier du xve siècle, ont été utilisés, très vraisemblablement au xviie siècle, pour transcrire le traité ci-dessous indiqué.

Περὶ τόνου, περὶ τοῦ τόνου τῆς εὐθείας, Ἀνωνύμου.

Inc. Πόθεν τὸ υἱὸς λέγει ὁ Ἡρωδιανὸς ἐν τῷ περὶ παθητικῶν (en marge γρ. παθῶν) ὅτι ἐστὶ υἷις διὰ τῆς υι διφθόγγου κατὰ τὴν παραλήγουσαν· τούτου ἡ γενικὴ υἵιος καὶ κατὰ κράσιν τῶν δύο ι ι εἰς ἓν μακρὸν γίνεται υἷος ὥσπερ θέτιι θέτι.

Πότε τὸ τίνος βαρύνεται καὶ πότε ὀξύνεται.

Sont successivement examinés sous le rapport de l'accent tous les cas des trois nombres. Cf. Lentz, éd. d'Hérodien, I, 409.

Des. Τὰ ἀττικὰ ποίᾳ πτώσει ὁμοτονοῦσι δὲ ταῖς εὐθείαις τῶν πληθυντικῶν οἷον οἱ εὔγεω τοὺς εὔγεως, οἱ Μενέλεω τοὺς Μενέλεως, οἱ λέω τοὺς λέως. Τέλος σὺν Θεῷ.

IV. Les 9 derniers feuillets de ce quinquennion, en papier du xve siècle, sont remplis à l'exception du dernier feuillet qui est blanc, par deux traités sur Pline.

1. Ex libro secundo Plinii Historiæ Naturalis diversa lectio in co[dice] Toletanae ecclesiae m[anuscripto].

Indication des variantes fournies par ce ms. sur 58 chapitres.

A la fin : « Τέλος differentiarum codicis Toletani, reliqua lege facie sequente. »

2. Fol. 8. Quelques observations sur des passages de Pline, suivies d'une liste de variantes sur la *Préface* de l'*Histoire naturelle*.

V. Un quinquennion en parchemin, du xve-xvie siècle, qui est marqué *a*; 11 pages sur papier, de la même époque, écrites de la même main que le parchemin et donnant la suite et la fin des lettres de Chion; 14 feuillets du même papier en blanc.

1. Lettres de Platon.

1. Fragment de la lettre II à Denys.
Inc. Πῶς χρὴ ἐμὲ καὶ σὲ ἔχειν.
Des. Ὄνειδος ἀμφοῖν (11 lignes).
Hercher, *Epistolographi*, p. 494, l. 37-41.
Autre fragment de la même lettre.
Inc. Μεγίστη φυλακὴ τὸ μὴ γράφειν (4 lignes).
Ibid., p. 496, l. 2.

2. Lettre de Lysis.

Inc. Μετὰ τὸ Πυθαγόραν.
Hercher, p. 601.

3. Lettres de Chion.

Hercher, p. 194.

1-2-9.

252. « Esopo. Sus obras en griego. En la portada dice : Ego Fernandus Nugnius commendatarius ordinis Sancti Jacobi emi hunc codicem Bononiae pretio duorum aureorum. »

« Un tomo en quarto bien conserv. pergameno, sin foliar. »

253. « Idem. Sus fabulas. — It. Idilios de Teocrito. — Argononautica de Orfeo. Un tomo. »

Ces deux numéros correspondent à un seul et même manuscrit.

In-quarto. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — 181 feuillets écrits non numérotés.

Couverture en parchemin.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

Deux feuillets de garde, en parchemin et avec des notes de musique, du XI-XIIe siècle, comme dans le ms. 1-2-11.

Tranche : « Aesop. The. Orf. »

I. Ésope.

Αἰσώπου μῦθοι.

α. Ἀετὸς καὶ ἀλώπηξ.

Inc. Ἀετὸς καὶ ἀλώπηξ.

β. Ἀετὸς καὶ κάνθαρος.

Inc. Δαγωὸς ὑπ' ἀετοῦ διωκόμενος.

γ. Ἀηδὼν καὶ ἱέραξ.

Inc. Ἀηδὼν ἐπὶ δένδρου.

Il y a en tout 148 fables numérotées.

ρμϛ. Σαλπιγκτής.

Inc. Σαλπιγκτὴς στρατόν.

ρμζ. Κάλαμος καὶ ἐλαία.

Inc. Διὰ καρτερίαν καὶ ἰσχύν.

ρμη. Λύκος καὶ γέρανος.

Inc. Λύκου λαιμῷ ὀστέον.

Six quaternions, plus 3 feuillets, en tout 51 feuillets écrits suivis d'un feuillet blanc.

II. Théocrite, les 18 premières idylles.

Sept quinquennions dans lesquels 2 feuillets blancs, en tout 68 feuillets écrits.

Souscription :

Δόξα τῷ Θεῷ τῷ δόντι ἀρχὴν καὶ τελος.

Ματθαῖος τοὔνομα Σεβαστὸς Λαμπούδης ὁ Πελοποννήσιος γέγραφεν : —

Ἑλένης ἐπιθαλάμιος.

III. [Orphée], les *Argonautiques*.

Éd. God. Hermann, Leipzig, 1805.

IV. La *Batrachomyomachie*.

1-2-10.

Catalogue : « Hesiodo. Morale et œconomicum poema, Opera et Dies. — Philostratus, de iconibus. — Gregorius Corinthus : Scholia in librum Rethoricae Hermogenis : de majestate dictionis. — Faltan dos tratados en dicho tomo : el uno de ellos es d'Heracleas de constructione. »

« Un tomo en 4° bien conserv., pasta rota con 173 pag. dobles, en griego. »

In-quarto. — En papier. — Du xve siècle. — De 173 feuillets écrits.

Reliure en peau, plats sur bois. En tête et à la fin du ms. un double feuillet de parchemin dont une page est collée à chaque plat. Sur le plat intérieur en tête, l'indication :

Ἀτάνωρος ὁ Βονωνιεύς.

Cf. la même indication dans le ms. 1-2-4.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

A la tranche : « Hesiodi sco. et alia. »

I. *Scolies* sur les *Œuvres et les Jours* d'Hésiode.

En tête, encre rouge : « Ἐξήγησις κτλ. Cum expositione praestantissimi grammatici Manuel Moschopuli, ut apparet ex codice impresso Venetiis. »

Il y a une introduction de près de deux pages.

Inc. Ἰστέον ὅτι πάντα οἱ Ἕλληνες.

Des. Τὴν πλεονεξίαν ὁρῶντος αὐτοῦ.

Vient alors une collection de scolies, sans le texte d'Hésiode.

Premières scolies. Ἀείδω ποιητικόν · ᾄδω κοινὸν ἀφ' οὗ ὀνόματος ἀοιδὴ παρὰ ποιήταις καὶ ᾠδὴ τὸ αὐτὸ παρὰ τοῖς κοινοῖς.

Dernières scolies sur ἐπανεῖ, sur μητρυιά, enfin sur τάων.

Inc. de cette dernière scolie. Εὐδαίμων τούτων τῶν ἡμερῶν ὡς ἂν τάδε πάντα εἰδὼς Ἡσίοδος.

Des. Καὶ ὄλβιος ἤγουν μακάριος. Τέλος.

En bas du fol. 56, suivent 4 fol. blancs; donc en tout 6 quinquennions.

Ce sont les scolies qui ont été publiées par Thomas Gaisford, *Poetae minores graeci*, Leipzig, 1823, tome II, p. 36-447; cf. sur ces scolies Krumbacher, p. 251.

II. Fol. 57. *Poème sur la grammaire*, inédit.

Le nom de l'auteur n'est pas donné; le ms. porte seulement au titre : † Τοῦ Ἡρακλείας τῶν συντάξεων τῶν τεσσάρων τοῦ λόγου μέρων. Il nous semble que cet auteur doit être Nicétas de Serres, qui fut métropolitain d'Antioche et qui a composé divers poèmes sur la grammaire; cf. Krumbacher, p. 280.

Deux quinquennions numérotés α et β.

III. PHILOSTRATE, le premier livre des *Tableaux*.

1. Fol. 81. Εἰκόνες Φιλοστράτου, livre Ier.

Les 26 premiers εἰκόνες du livre α; à la fin du 26e, après les mots νικούσης ἡδονῆς, on lit, en rouge : Τούτῳ τῷ τέλει ἀμέσως ἐπακολουθεῖ ἐκεῖνο τὸ μέρος τὸ πρὸ τῆς τελευτῆς τούτου βιβλίου τρία φύλλα τοῦτο σημεῖον ἔχον Φ ἄνω πρὸ τῆς ἀρχῆς τούτων ἐξηγήσεων.

Suivent alors les 15 derniers εἰκόνες du livre α.

Le tout dans l'ordre de l'édition Kayser, II, 294-339.

Neuf quinquennions.

2. Fol. 134. *Scolies* sur le texte du livre α des Εἰκόνες.

Inc. Ὅστις· Τὸ ὅστις μὴ ἀσπάζεται κτλ.

Dernière scolie sur τρυγᾶν, σοβῶν, ἀφανίζεται, νόμος : à propos de ce dernier mot une liste de noms en μο et en μω.

Sur ces scolies des Εἰκόνες, cf. Fabricius-Harles, V, 530.

IV. Fol. 169. GRÉGOIRE DE CORINTHE, Εἰς τὸ περὶ μεθόδου δεινότητος, Fragment.

Inc. Σκοπός ἐστι τῷ Ἑρμογένει.

Cinq feuillets d'une écriture plus fine et moins soignée, mais qui semble de la même main.

Cf. Walz, *Rhet. graeci*, VII, p. 1090.

1-9-11.

Catalogue : « Demóstenes. Demosthenis Orationes : initium dant Olynthicae et antecellit vita Demosthenis a Libanio conscripta. Un tomo en 4° bien conserv., pasta antigua sin foliar, en griego y con notas latinas marginales. »

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 150 feuillets.

Il y a 14 quinquennions numérotés, plus un sans numéro, en tête.

Reliure en peau, plats en bois.

Comme feuillet de garde, il y a en tête, un feuillet double de parchemin, dont l'une des pages a été collée sur le plat de la reliure; c'est un fragment de chant d'église avec des notes de musique, du XI-XIIe siècle (cf. 1-2-8 et 1-2-9). Sur l'autre plat de la reliure a été appliqué un feuillet simple, de parchemin, dont la partie visible aujourd'hui présente des prières d'église, XII-XIIIe siècle.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

Au v° du dernier feuillet : Στατήρων γ. La lecture γ n'est pas absolument sûre, peut-être y a-t-il ν², mais c'est moins probable.

Le ms. est de la même main qui a écrit la partie IV du ms. 1-2-13.

DÉMOSTHÈNE.

1. Λιβανίου σοφιστοῦ πρὸς ἀνθύπατον Μόντιον ἀξιώσαντα αὐτὸν γράψαι εἰ τόν τε Δημοσθένους βίον καὶ τὰς ἁπάντων τῶν λόγων ὑποθέσεις. Ἄρχεται γοῦν περιτροχάδην γράψαι τὸν βίον τοῦ ῥήτορος.

Inc. Ἐπειδή, κράτιστε.

C'est la Λιβανίου ὑποθέσεις τῶν λόγων Δημοσθένους; cf. éd. Dindorf-Blass, p. 49.

2. Argument de la *Première Olynthienne*.

3. Σχόλια τοῦ Ὀλυνθιακοῦ α λόγου.

Inc. Ὅτι τὸ προοίμιον πλέκεται.

4. Les *Harangues*, dans le même ordre que dans l'édition Dindorf-Blass, sauf que les deux discours pour l'*Halonnèse* et pour la *Chersonnèse* ont été rejetés à la fin, après le discours *Sur le traité avec Alexandre*.

5. *Le discours pour la Couronne*.

L'ἑτέρα ὑπόθεσις (Dindorf-Blass, I, p. 244) manque.

1-2-12.

Catalogue : « Querobosco. Georgii Choerobosci exercitatio analogico-etymologica in Psalterium. — Nonnullorum grammaticorum exercitationes in methodum docendi grammaticam, initio facto a Prosodia. — Sequitur tractatus de variatione scripturae graecae.

« Un tomo en quarto bien conserv., pasta antigua, en griego con notas marginales latinas sobre grammatica : falta la portada. El primero tratado tiene 99 hojas dobles, el secondo anotado igualmente tienne 128 id. »

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — D'environ 227 feuillets écrits.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

I. G. Choeroboscus, Commentaires grammaticaux sur les *Psaumes*.

En tête, quatre feuillets ont été arrachés.

Fol. 1 (de deuxième main). Πολλὰ τῶν μετ' ἐκείνου νῦν ὄντων ἔθνων αὐτονομούμενα καὶ ἐλεύθερα ὑπῆρχεν.

Ἐπιμερισμοὶ σὺν Θεῷ τοῦ ψαλτηρίου, ἀπὸ φωνῆς Γεωργίου διδασκάλου τὸ ἐπίκλην Χοιροβοσκοῦ.

Inc. Ψαλμός · ὄνομα ἁπλοῦν προσηγορικὸν καὶ συνώνυμον.

Fabricius-Harles, XII, 18; ed. Th. Gaisford, Oxford, 1842.

II. Compilation anonyme de grammaire.

Toute cette partie II, qui est d'une autre main que la partie I, semble identique au contenu du *Matritensis*, N-81.

Παρεκβολαὶ σὺν Θεῷ διαφόρων γραμματικῶν περὶ γραμματικῆς μεθόδου ἀρχόμεναι ἀπὸ τοῦ περὶ πρωσῳδίας.

« Collecta videlicet a Lucio Tarrhaeo cujus exstant scholia in Apollonii Argonautica. Lege chartam 38 in fine. » Note à la marge.

Inc. Τριχῶς λέγεται ἡ προσῳδία · λέγεται γὰρ προσῳδία καὶ ἡ παρὰ τοῖς μουσικοῖς.

Voici les premiers titres, en rouge (sur les marges) :

Περὶ τῶν τῆς προσῳδίας εἴδων.

Ὅτι ἡ ἀπόστροφος ἡ ὑφὲν καὶ ἡ ὑποδιαστολὴ οὐκ εἰσὶ κυρίως προσῳδία.

Suivent des paragraphes sur le ton, l'art, le but de la grammaire, l'hellénisme, les solécismes, les barbarismes, etc., etc.; sur les figures de rhétorique, les dialectes, etc.; sur les rhapsodies et la rédaction des poèmes homériques par Pisistrate; vient alors un paragraphe intitulé Περὶ στοιχείων.

Inc. Τῶν στοιχείων εὑρετήν τινες Κάδμον.

Des. (au bas du fol. 38). Τούτων γὰρ ἐκτιθεμένων οὐ ταράξει ἡμᾶς ἀσυνήθης ἡμῖν χαρακτῆρας δεικνύς. Et en rouge : Ταῦτα Λούκιος ὁ Ταρραῖος παρατίθεται.

Tableau pour l'écriture βουστροφηδὸν, στοιχηδὸν, κιονηδὸν, πλινθηδὸν, σπειρηδόν.

Dernier paragraphe. Ἰστέον ὅτι τὸ ὄνομα διαθέσεις οὐκ ἔχει.

Des. Ἰδοῦ γὰρ καὶ τὸ Αἴας καὶ τὸ Πηλεὺς οὔτε ἐνέργειαν οὔτε πάθος δηλοῦσιν.

Τέλος εἴληφεν.

C'est la compilation dont il a été donné des extraits dans les *Anecdota* de Cramer, t. IV (1837), p. 308.

1-2-13.

Catalogue : « Esquilo. Tragoediae Promethaei et Eumenidum. — Arato. Arati Phenomena, seu poema didascalicum de positione et apparitione stellarum. — Phalaris. Phalaris Agrigentini epistolae. — Juan Filopono. Tractatus de accentu ejusque positione. — Epitome metrica desumpta ab Enchiridione Hefestionis (anonimo). — Herodoto. De vita Homeri. — Aphthonius. Progimnasmata, seu praeexercitationes in Rhetoricam Hermogenis. — Epitome de constructione praepositionum (anonimo). — Prooemium in Rhetoricam (anonimo). — Un tomo en 4° bien conserv. pasta antigua, en griego. »

In-quarto. — En papier. — Composé de plusieurs parties. — Du xve et du xvie siècle.

Reliure en veau, plats en bois.

Sur le premier plat intérieur de la reliure : Στατήρων δ.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

I. ESCHYLE.

Le Βίος anonyme, éd. Wecklein, Berlin, 1885, p. 467; s'arrête au mot ἀπηνέγκατο, p. 469, l. 6.

1. Le *Prométhée*. En tête, l'argument et la liste des personnages.

Il y a des scolies marginales, qui sont un peu différentes de celles de l'édition Wecklein, mais qui ne paraissent pas avoir beaucoup de valeur.

Le *Prométhée* est incomplet; il finit au v. 1074 : ἐχθρὸν ὑπ' ἐχθρῶν οὐδὲν ἀεικές.

2. Les *Euménides*. En tête, l'argument Ὀρέστης ἐν Δελφοῖς κτλ. Le texte de la tragédie est plein de lacunes; il s'arrête au v. 983. Ἀντιφόνους ἄτας.

3. Fragment des *Sept Chefs*, depuis le v. 1016 : Τοιαῦτ' ἔδοξεν κτλ., jusqu'au vers 1034 : Αὐδῶ σε μὴ περισσὰ κηρύσσειν ἐμοί.

II. ARATUS, les *Phaenomena* et les *Prognostica*, avec scolies.

Ce dernier poème est incomplet, il finit au v° 251 :

Δή ποτε καὶ γενεαὶ κοράκων καὶ φῦλα κολοιῶν.

III. Six feuillets écrits et quatre blancs, du xve siècle.

Lettres de Phalaris.

Inc. Πολύκλειτος ὁ Μεσσήνιος.
Des. Ἀντιπαρέχων ἁμαρτάνεις. 20e lettre.
Hercher, *Epistolog. graeci*, p. 409.

IV. GRÉGOIRE DE CORINTHE, *sur les Dialectes*.

Τοῦ μακαρίτου Κορίνθου περὶ διαλέκτων.

Inc. Ἰδού σοι καὶ.
Des. Ἐπιφέρηται, οἷον Ἀλκαῖος Ἀλκάος καὶ ἀρχάος

L'ouvrage est incomplet; il se termine au chapitre XIX, *de dialecto Aeolica*, p. 596 de l'éd. G. A. Schaefer.

Cette partie IV, ainsi que les parties V et VI, sont de la même main qui a écrit le ms. 1-2-11.

V. 1. HÉPHESTION et autres grammairiens.

Ἐκ τοῦ ἐγχειριδίου Ἡφαιστίωνος ἐπιτομὴ τῶν ἐννέα μέτρων.

Inc. Τὸ ἰαμβικὸν μέτρον.

Des. Ἐπίληπτά ἐστι τὰ μὴ οὕτως ἔχοντα.

Trois pages.

L'*inc.* coïncide avec l'édition R. Westphal, Leipzig, 1866, p. 17.

2. Δημητρίου τοῦ Τρικλινίου.

Inc. Ἰστέον ὅτι πάντα τὰ μέτρα.

Des. Λοιπῶν συμβαίνει τὰ πάθη (une page).

Sur Triclinius, cf. Krumbacher, p. 256.

Τοῦ αὐτοῦ περὶ σημείων τῆς κοινῆς συλλαβῆς τῶν ἐντὸς κειμένων τῆς βίβλου.

Inc. Ἐπειδήπερ οἱ πάλαι τά.

Des. Τῶν ἐγκειμένων ἴσασιν (2 pages).

3. Ἐκ τοῦ Πλατωνίου περὶ διαφορᾶς κωμῳδιῶν.

Scholia graeca in Aristophanem, Paris, Didot, 1877, p. XIII, argument I.

Ἄλλως περὶ κωμῳδίας.

Ibid., p. XVI, arg. VI.

Τοῦ αὐτοῦ περὶ διαφορᾶς χαρακτήρων.

Ibid., p. XIV, arg. II.

VI. 1. (Hérodote).

Ἡροδότου περὶ Ὁμήρου γενέσεως.

2. Homère.

Ὕμνος εἰς Μούσας καὶ Ἀπόλλωνα, Ὁμήρου.

Hymne XXIV, p. 90 de l'éd. A. Gemoll, Leipzig, 1886.

VII. 1. Doxopater, Προοίμιον περὶ τῆς ῥητορικῆς.

Inc. Οἱ τὴν ἡμετέραν τέχνην.

Des. Πάντα καὶ οὐδὲν ἀγνοήσαντα (18 pages).

Walz, *Rhet. graeci*, VI, p. 4-30.

2. APHTHONIUS. Ἀφθονίου σοφιστοῦ προγυμνασμάτων γένεσις.

Inc. Ὁ μῦθος ποιητῶν.

Des. Ἐννέα ποιεῖν ὥρας ἰσημερινάς (57 pages).

Walz, *Rhet. gr.*, I, 59; Spengel, *Rhet. gr.*, II, 21. Le *des.* ne concorde pas.

VIII. 1. Περὶ τῶν προθέσεων.

Inc. Ἡ ἐν πρόθεσις συντάσσεται κοινῶς μὲν δοτικῇ, ἀττικῶς δὲ γενικῇ ἐλλειπτικῶς, οἷον ἐν μυσταγωγοῦ ἤγουν ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ μυσταγωγοῦ · οὕτω δὲ συνταασσομένη κτλ.

Dernière préposition ὑπέρ. Ἡ ὑπὲρ γενικῇ συντάσσεται ὅτε κεῖται ἀντὶ τοῦ ἕνεκεν καὶ δηλοῖ ἀντίληψιν.

2. [Γρηγορίου] τοῦ Κορίνθου (*sic*) περὶ τῶν συστελλοφυλασσόντων τὸ ω ἐπὶ γενικῆς.

Inc. Παντὶ τῷ ζητοῦντί ἐστί τι περισσὸν ἡ θεία παροιμία φησί · τοῦτο γοῦν καὶ ἐπὶ σοι, φιλολογώτατε Λέων.

Des. Τὰ διὰ τοῦ ώτης εἰ μὲν καθαριεύουσι, etc., μονώτης ὁ ἓν ὠτίον ἔχων.

3. Περὶ συντάξεων.

Τὰ κατ' ἐπικράτειαν γινόμενα γενικῇ συντάσσεται βασιλεύω δεσπόζω, etc.

Τὰ ἐκ τῶν αἰσθήσεων γινόμενα γενικῇ ὀσφραίνομαι, αἰσθάνομαι, etc.

Avant-dernier alinéa sur les verbes exprimant une défense.

Dernier alinéa. Ἰστέον δὲ ὅτι τὸ παύω καὶ ἐπέχω λαμβάνεται καὶ ἐπὶ παθητικῆς ἐννοίας ὅπερ ἐστὶ κρεῖττον ἀντὶ τοῦ παύομαι καὶ ἐπέχομαι συντάσσεται γενικῇ, etc. (5 lignes). *Des.* Τὰ δὲ παθητικὰ αἰτιατικῇ.

Cette partie VII est postérieure à la fin du XVe siècle; le papier a le même filigrane que le ms. 1-2-18.

1-2-14.

Catalogue : « Un tomo en 4° bien conserv. pergam. sin foliar. » La couverture seule est en parchemin.

In-quarto. — En papier. — Du xvie siècle. — De 139 feuillets écrits non numérotés.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

ARISTOPHANE.

Le *Plutus*,
Les *Nuées*,
Les *Grenouilles*.

Cette dernière pièce s'arrête au v. 607 : Οὐκ ἐς κόρακας.

Les *Nuées* sont précédées de l'argument de Thomas Magister. Ἄνυτος καὶ Μέλητος, etc. Les *Grenouilles* ont aussi l'argument du même grammairien : Διόνυσος Εὐριπίδου, etc.

1-2-15.

Catalogue : « Ysocrates. Ysocratis orationes ad Demonicum. — It. Panegyricus Symmachicus. — It. Helenae incomium. — It. Evagoras. — It. Busiris. Un tomo en 8° marquilla bien conserv. pergameno, sin foliar, in griego. »

In-octavo. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — Non paginé.

Couvert en parchemin.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

I. ISOCRATE.

Ὁ βίος τοῦ Ἰσοκράτους.

Inc. Ἰσοκράτης Θεοδώρου μὲν τοῦ αὐλοποιοῦ.

Des. Ἔχουσι τὸν ἀντιλέγοντα.

1. *Démonique.*

Ἰσοκράτους ἡ ὑπόθεσις τοῦ α λόγου τοῦ πρὸς Δημόνικον.

Inc. Καιρὸς μὲν ἤδη.

Des. Καὶ αἱ πράξεις.

C'est seulement la fin de l'argument qui se trouve dans l'édition Benseler-Blass, Leipzig, 1878, I, p. LIII-LIV.

Παραίνεσις ἄρχεται. Πρῶτος λόγος. Ἐν μέν πολλοῖς. etc.
Des. Ἐπικρατήσειεν.

2. Πρὸς Νικοκλέα τοῦ Ἰσοκράτους λόγος περὶ βασιλείας.
Inc. Οἱ μὲν εἰωθότες.
Des. Αὐτὰς ποιήσεις.
Ce dernier passage donne la leçon de la vulgate; la glose αὐτάς manque dans l'*Urbinas* seul.

3. Νικοκλῆς ἢ συμμαχικός.
Ce discours est suivi de l'argument; cf. Benseler-Blass, I, p. LIV.

4. *Panégyrique.*

5. *Éloge d'Hélène.*
Ce discours est précédé de l'argument, Benseler-Blass, I, p. LVIII.

6. *Evagoras.*
En tête, l'argument, Benseler-Blass, I, p LVII.

7. *Busiris.*
En tête, l'argument, Benseler-B., II, p. LVII.

II. Φλαυΐος ὁ Φιλόστρατος ἐν τοῖς τῶν σοφιστῶν βίοις.
Ἰσοκράτης.
Inc. Ἡ δὲ Σειρήν.
Des. Ἀθηναίων πταίσματος.
Ed. Kaiser, II, p. 19, l. 27; p. 21, l. 25.

1-2-16.

Catalogue: « Grammatica griega (anonimo). Grammatica graeca: sequitur tractatus de chronometria syllabica. Un tomo en 4° algo deteriorado, pergameno, sin foliar : le faltan hojas al principio : en griego. »

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — D'environ 64 feuillets non numérotés.

Couverture en parchemin.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

ANONYME, *Traité de grammaire* et *Canons*.

Le traité de grammaire est précédé d'une préface. Ἐν χρείᾳ καθέστηκας, ἠγαπημένε Μιχαῆλε, οὐ μόνον ἁπλῶς τὰ ἐρωτήματα ἐρωτηθῆναι, ἀλλὰ καὶ ἐν ἕξει τούτων γενέσθαι, καὶ πεῖρα μεγάλη ὡς μὴ μόνον αὐτὰ ἀλλὰ καὶ ἕτερα καὶ πάντα ἐπ' αὐτοῖς κλίνειν τε καὶ κανονίζειν κτλ.

Suit la déclinaison du verbe.

Seconde préface annonçant les canons. Ἐπειδὴ μετὰ τὴν ἐξ ἀρχῆς ὡς ἐφικτόν σοι τῶν η τοῦ λόγου μερῶν γνῶσιν, ὦ φίλτατε παῖ, δεῖ σε καὶ σχεδογράφειν ἵνα καὶ ὀρθογραφεῖν διδαχθῇς κτλ.

Titre. Κανόνες ἀπὸ τῶν πρώτων συντετμημένοι εἰς σμικρότητα.

Inc. Τὰ ἀπὸ τῆς βδε συλλαβῆς ἀρχόμενα ἅπαντα διὰ τοῦ ε ψιλοῦ γράφονται οἷον βδελύττομαι βδελυρὸς βδελλα ἡ ἁμαρτία.

Τὰ ἀπὸ τῆς βδυ σ. ἀρχ. διὰ τοῦ υ ψιλοῦ γρ. οἷον βδύλλειν τὸ φοβεῖσθαι καὶ ἕτερα.

Τὰ ἀπὸ τῆς βε κτλ.

Fin des canons. Τὸ ω ἐν ταῖς ὑπὲρ μίαν συλλαβὴν λέξεσι ψιλοῦται οἷον ὠκὺς ὁ ταχύς, ὠδίνει ἡ γυνὴ ἤγουν ἐγκυμονεῖ, ὠλήνη ἡ ἀγκάλη· πλὴν τοῦ ὧδε ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα καὶ ἀντὶ τοῦ οὕτο, καὶ ὥρα ὁ καιρὸς καὶ ἡ εὐμορφία.

1-2-17.

Catalogue : « Singuelo (Miguél). De constructione. Thomas Magister, epitome nominum et formarum atticarum; lleva el nombre de Muscipulus. Un tomo en 4° bien conserv. pasta en griego. »

In-quarto. — En papier. — Du XVe-XVIe siècle. — D'environ 224 feuillets.

Il y a 28 quaternions.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este es de la Universidad de Salamanca. »

I. MICHEL SYNCELLE, *Syntaxe*.

Le ms. 1-2-26 contient aussi la *Syntaxe* de Michel Syncelle; ce ms. est entré à la Bibliothèque de Salamanque après le n° 1-2-17; il venait de Rome (cf. l'annotateur latin que nous citons plus bas); les deux mss. ne dérivent donc pas l'un de l'autre; dans notre description, nous comparons les deux mss., et nous indiquons les deux fois quelques-unes des variantes qu'ils présentent.

1. Τῶν περὶ τὰς λέξεις ἁμαρτημάτων ἃ μὲν περὶ μίαν λέξιν γίνεται ὡς ὁ βαρβαρισμὸς ἃ δὲ περὶ λόγον ὡς ὁ σολοικισμὸς ἃ δὲ περὶ ἐναλλαγὴν λέξεως ἐν συντάξει ὡς ἡ ἀκυρολογία. Βαρβαρισμός ἐστι κτλ.

Des. Σολοικισμὸς παρείληπται.

Trois pages.

Ce morceau ne se trouve pas dans le ms. 1-2-26; l'annotateur latin de Salamanque avait déjà remarqué qu'il n'appartenait pas à Michel Syncelle; voici la note qu'il met en tête du morceau I, ἀρχὴ περὶ σ. τ. ῥ. « Sciendum est verum principium hujus libri esse hinc. Nam caetera omnia quae praecesserunt non esse Synceli manifeste docet liber scriptus ex Urbe nuper allatus. »

1. Ἀρχὴ περὶ συντάξεως τῶν ῥημάτων.

Inc. Ἡ περὶ τῆς συντάξεως τοῦ λόγου.

Deux pages.

2. Περὶ τῆς τῶν ὀνομάτων διαφορᾶς.

Τῶν ὀνομάτων ἐστὶ μὲν καὶ κατὰ φωνὴν εἴδη.

Seize pages.

3. Περὶ ῥήματος.

Inc. Τῶν ῥημάτων τὰ μέν εἰσι ἐνεργητικά.

Douze pages. Dans le ms. 1-2-26, le titre de ce morceau est bien celui du n° 3, mais l'*inc.* est celui du n° 4; à partir de ce morceau, il y a donc entre les deux manuscrits une différence d'un numéro dans le numérotage que nous avons mis en tête de chaque chapitre.

4. Περὶ ἄρθρου.

Une page.

5. Περὶ ἀντωνυμίας.

Inc. Εἰδέναι δὲ ὅτι περὶ ἀντωνυμίας οὐκ ἦσαν σύνθετοι κατὰ τοῖς ἀρχαίοις.

Deux pages. C'est là, dans le ms. 1-2-26, le second alinéa du chapitre sur le pronom.

6. Περὶ προθέσεων.

Αἱ προθέσεις πάντων (Salam. 26, Αἱ δὲ πρ.).

Huit pages.

7. Περὶ ἐπιρρημάτων.

Inc. Τὰ δὲ ἐπιρρήματα πρὸς τὰ ῥήματα ἔχει τὴν σύνταξιν (Sal. 26, τὴν σ. ἔχει).

Deux pages.

8. Περὶ συνδεσμῶν.

Inc. Διὰ τῶν συνδεσμῶν (Salam. 1-2-26, Διὰ δὲ τῶν).

9. L'épilogue Τουτὶ δή-σχέσεως (cf. 1-2-26).

10. Suit un morceau de quatre pages, où il est question des cas, des genres, des nombres, du barbarisme et du solécisme, etc.

Inc. Πρὸ πάντων δεῖ γινώσκειν ὅτι πᾶν ῥῆμα εὐθεῖαν ἐν ἑαυτῷ περιέχει.

Des. Καὶ τουτὶ μεχρὶ τοῦδε ἔχεις βραχύτατον καὶ συντομώτατον περὶ τῆς συντάξεως δίδαγμα, μηδὲν ἐλλιπὲς ἔχον τῆς ἡμετέρας πρός σε ἀγαπήσεως σημεῖον, ἀλλὰ καὶ λίαν ἀκραιφνὲς γνώρισμα τυγχάνον τῆς ἡμῶν σχέσεως ὦ φιλον ἄριστον μειράκιον.

Sur cette fin, qui manque dans 1-2-26, cf. le *Matritensis*, N-40; Iriarte, p. 143.

L'annotateur latin avait encore noté que ce morceau 10 n'était pas non plus de Syncelle; voici ce qu'il écrit en marge à la fin du n° 9 : « Huc usque Syngelus. Reliqua quae sequuntur Syngeli non puto esse : non habentur in codice scripto emendatissimo nuper ex Urbe allato. »

La *Syntaxe* de Michel Syncelle fut publiée pour la première fois avec l'ouvrage de Théodore Gaza, *Grammatices introductionis libri quattuor*, Florence, Junti, 1515, 1520; dans cette édition, on attribuait cette *Syntaxe* à Jean Lécapène, erreur qui a été répétée, entre autres, par Fabricius-Harles, VI, p. 133, Iriarte

p. 143, et qui provient probablement de ce que, dans certains manuscrits, la *Syntaxe* de Michel Syncelle est précédée de quelques écrits de J. Lécapène (par exemple le ms. de Turin, 274); tous les mss. au contraire attribuent l'ouvrage à Michel Syncelle et on n'a aucune raison de le lui enlever. Cette syntaxe fut publiée sous le nom du véritable auteur à Venise en 1749, chez Nic. Glycem par Alexandre Cancellarius ὁ ἰατροφιλόσοφος; Cramer, *Anecd. Oxon.*, IV, 272, publia le livre IV qu'il croyait inédit; une nouvelle édition est préparée par Félix Bölte dans la partie VIII du *Corpus Grammaticorum graecorum*. Cf. K. Krumbacher, *Gesch. der byzantin. Litt.*, p. 280.

II. Lexique de Manuel Moschopoulos.

Ὀνομάτων ἀττικῶν συλλογὴ ἐκλεγεῖσα ἀπὸ τῆς τεχνολογίας τῶν εἰκόνων Φιλοστράτου ἣν ἐξέδοτο ὁ σοφώτατος κύριος Μανουὴλ ὁ Μοσχόπουλος καὶ ἀπὸ τῶν βιβλίων τῶν ποιητῶν. Συνετέθη δὲ ἐνταῦθα κατὰ στοιχεῖον.

« Bis tantum chartis impressa. » Ritschl, *Thomae Magistri ecloga*, etc., p. VII, Halle, 1832. Ces deux éditions sont : 1° celle de Franciscus Asulanus, imprimée avec Phrynichus, Thomas Magister, etc. Venet. apud Aldum an. 1524, in-fol., 2e partie, fol. 135; 2° l'édition parisienne de 1532, chez Mich. Vascovanus, petit in-8° (à la suite de Thomas Magister et de Phrynichus).

III. Traité de grammaire.

Il vient après le Lexique sans que rien avertisse qu'on passe à un autre ouvrage.

Περὶ ὀνομάτων ·

Inc. Τῶν ὀνομάτων τινὰ μὲν δηλοῦσι πάθος τινὰ δὲ ἐνέργειαν κτλ.

Une page et demie.

Περὶ ῥημάτων.

Inc. Ἰστέον ὅτι οἱ Ἀττικοὶ ῥημάτων.

Ce petit résumé de grammaire, en 12 pages, finit sur les mots : Εἰ δὲ ἕτερον σύμφωνον διὰ τοῦτο σ · χρὼς χρωτός, φὼς φωτός.

IV. Thomas Magister, Ἐκλογή.

Ὀνομάτων ἀττικῶν ἐκλογὴ οἷς οἱ δοκιμώτατοι χρῶνται τῶν παλαιῶν καὶ τίνες αὐτῶν παρασημειώσεις καὶ διαφοραὶ πρὸς ἄλληλα.

Édité à Rome en 1517 par Zach. Calliergi; cf. *Thomae Ma-*

gistri sive Theoduli monachi ecloga vocum Atticarum ex recens. Frid. Ritschelii, Halis, 1832; Krumbacher, *Gesch. der byzant. Litter.*, p. 252.

1-2-18.

Catalogue : « Aristidis et Sinesii epistolae. Epistole Libanii et sancti Basilii. Epistolae Phalaridis tirani. Synesius de providentia. Constantinus imperator de Themistio philosopho.

« Un tomo ensi bien conserv. pasta vieja : todos estos opusculos estan en griego y algunos de ellos foliados. »

Ch. Graux, *Essai sur les origines*, etc., p. 23, note 4; et p. 448-450. Ce ms. qui a dû appartenir à Fernan Nuñez, le commandeur grec, a servi à Pierre Pantin pour l'édition qu'il donna à Leyde en 1614 de six déclamations de Themistius.

In-quarto. — En papier de coton. — Du XIVe siècle. — Non paginé.

Reliure en veau, plats en bois.

Un feuillet de garde en parchemin, un autre en papier portant l'indication : Λιχνώρου τοῦ Βονωνιέως.

A la tranche : « Themistii misc. »

I. Synesius.

1. Lettres.

Il y a d'abord un cahier de 14 feuillets cousus ensemble, en papier, du XVIe siècle.

En tête, sans titre et sans autre indication.

Inc. [Ἡ] μὲν ἐπίδειξις οὐδαμῶς εὐτυχὴς οὐδέ.

Des. Σιωπῇ πίνουσι οὕτως ἐκείνῳ ἤρκει δέχεσθαι τὰ (inachevé).

Trois feuillets blancs.

Au fol. 7, dans un cadre avec dorures, le titre suivant en lettres d'or :

Συνεσίου φιλοσόφου ἐπισκόπου Κυρήνης ἐπιστολαί.

Les trois premières lettres d'après l'édition Hercher; — la 5e seulement jusqu'aux mots διαβόλου τε, l. 11; — une page en blanc; — la 4e lettre, mutilée en tête; — au début de la lettre 51e, sur les mots Ἐρυθρὰν κόλπῳ, changement de papier et de

main; le cahier de 14 feuillets, qui est une addition postérieure destinée à compléter le ms. mutilé en tête, est terminé; le ms. primitif commence ici, il est en papier de coton; l'écriture, tout en n'étant pas sensiblement différente des parties II et suivantes, est d'un genre plus classique; elle ressemble plutôt à certaines écritures du XIVe siècle. Le ms. contient alors la fin de la lettre 51, les lettres 6-10, 52, 53, 111, 54, 55, 105, 95, 11-31, 35-43, 57, 58, 44, 45, 32-34, 46-50, 56, 59-94, 96-104, 106-110, 112-115, 117, 116, 118-142.

Après cette dernière lettre, il y a la lettre de Lysis à Hipparque, Hercher, p. 601.

Puis reprennent les lettres de Synésius, de 143 à 155; la dernière est numérotée 156, puisqu'on a compris dans la collection les lettres de Lysis.

2. Homélie.

Ρνζ. Συνεσίου ἐπισκ. κατάστασις ῥηθεῖσα ἐπὶ τῇ μεγίστῃ τῶν βαρβάρων ἐφόδῳ, πρὸς Θαλέλαιον.

Krabinger, p. 380; Migne, LXVI, col. 1565.

Le ms. a en marge ρνζ comme si c'était une lettre.

Ρνη. Autre κατάστασις, Éloge d'Anysios.

Krabinger, p. 376; Migne, LXVI, col. 1573.

Ρνθ. Ὁμιλία.

Krabinger, p. 371; Migne, *ibid.*, col. 1562.

Ρξ. Ἑτέρα ὁμιλία.

Krabinger, p. 373; Migne, col. 1564.

Suit en rouge : Τέλος τῶν ἐπιστολῶν.

Un feuillet blanc.

Ici se produit le changement de main que nous avons signalé pour la partie II et suiv.; le ms. est alors écrit jusqu'à la fin par le même copiste; vers la fin, l'écriture est moins soignée.

Fin de la lettre 156; lettres 157, 158, 159; ces trois lettres sont numérotées ρνη, ρνθ, ρξ.

De nouveau les deux homélies numérotées plus haut ρνθ et ρξ.

II. 28 lettres de Libanius et de saint Basile.

α. Ὁ μέγας Βασίλειος Λιβανίῳ τῷ ῥήτορι.

Inc. Πολλοὶ περιτυχόντες. Lettre 1596 de l'éd. des lettres de Libanius par J. Christ. Wolf, grec et latin, un vol. in-fol. Amsterdam, 1738.

β. Λιβάνιος τῷ μεγ. Βασιλείῳ.

Inc. Ἰδοὺ πέπομφα. Lettre 1597.

γ. Βασίλειος.

Inc. Ἀνέγνων τὸν λόγον. Lettre 1598.

δ. Λιβάνιος.

Inc. Νῦν ἔγνων εἶναι. Lettre 1599.

ε. Λιβάνιος. Οὔπω μοι τῆς λύπης. Lettre 1586.
κ. » *Inc.* Εἰ μέν τι περὶ τοὺς λόγους. Lettre 1591.
κα. » *Inc.* Οὐ παύσῃ Βασίλειε. Lettre 1594.
κβ. Βασίλειος. *Inc.* Λέλυταί σοι. Lettre 1595.
κγ. » νοταρίῳ. *Inc.* Οἱ λόγοι.
κδ. » τινὶ γνωρίμῳ. *Inc.* Ἓν γνώρισμα.
κε. » ἑταίρῳ τινί. *Inc.* Ὅτι σε φιλῶ.
κς. » Συμπλικίᾳ αἱρετικῇ. *Inc.* Ἀλούλως οἱ ἄνθροποι.
κζ. » πρὸς καλλιγράφον. *Inc.* Ὀρθὰ γράφε.

Suit une lettre de saint Grégoire de Nazianze, que nous n'avons pas trouvée dans les éditions.

Τοῦ Θεολόγου Ὀλυμπίῳ ἠθικὴ δώροις αὐτὸν τιμήσαντι.

Inc. Οἷα ποιεῖς, ὦ θαυμάσιε, τὴν φίλων..
Des. Ὑπηρεσίᾳ σώματος.
Deux feuillets blancs.

III. 126 lettres de Phalaris.

La première est adressée à Alciboos; *inc.* Πολύκλειτος ὁ Μεσσήνιος. C'est la lettre 1, p. 409 de Hercher, seulement dans l'édition la lettre est adressée à Lycinus. La dernière est adressée à Cléainétès, c'est la 143e, p. 455, de Hercher.

A la fin du cahier, deux feuillets blancs sur lesquels sont écrits deux fragments de 20 à 25 lignes.

Le premier de ces fragments commence : Σημ. περὶ τοῦ ἀρχιεπισκόπου Βουλγαρίας ὃς καλεῖται πρώτης Ἰουστινιανῆς.

Le second : Τίνας ἂν εἶπε λόγους Ἀχιλλεὺς ἐρῶν Πενθεσιλέαν μετὰ θάνατον. *Inc.* Ἄπιστον καὶ μετὰ τὸ πάθος.

IV. Synésius.

1. Sur la Providence. Αἰγύπτιος ἢ περὶ Προνοίας.

Quarante-trois pages : Krabinger, p. 93 ; Migne, LXVI, col. 1209.

2. Sur le don de l'Astrolabe. Πρὸς παιόνιον περὶ τοῦ δώρου, λόγος γ.

Sept pages : Krabinger, p. 78 ; Migne, *ibid.*, col. 1577.

3. Φαλάκρας ἐγκώμιον, λόγος δ.

Vingt-six pages : Krabinger, p. 175 ; Migne, *ibid.*, 1163.

4. Εἰς Ἀρκάδιον ἢ περὶ τῆς βασιλείας, λόγος ε.

Trente-un pages : Krabinger, p. 3 ; Migne, *ibid.*, 1053.

5. Δίων ἢ περὶ τῆς κατ' αὐτὸν διαγωγῆς, λόγος ϛ.

Vingt-sept pages : Krabinger, p. 239 ; Migne, *ibid.*, col. 1112.

6. Τοῦ αὐτοῦ περὶ ἐνυπνίων, λόγος ζ. Προθεωρία κτλ.

Vingt-cinq pages : Krabinger, p. 312 ; Migne, col. 1281.

V. Aristote.

1. Ἀριστοτέλους περὶ ἀρετῆς.

Inc. Ἐπαινετά ἐστι τὰ καλά.

Des. Ἐπαινουμένων ἐστὶ · τῆς δὲ κακίας ἐστὶ τὰ ἐναντία ταύτῃ · ἅπαντα δὲ τὰ τῆς κακίας καὶ τὰ παρακολουθοῦντα αὐτῇ τῶν ψεγομένων ἐστίν.

Cinq pages ; c'est le traité Περὶ ἀρετῶν καὶ κακιῶν avec une phrase en plus à la fin.

Éd. de l'Acad. de Berlin, 1249-1251.

2. Περὶ κόσμου.

Une page et demie.

Éd. de l'Acad. de Berlin, 391.

Les parties IV et V sont du même papier et sensiblement de la même écriture que la partie II; elles forment dans le ms. un ensemble particulier composé de 16 quaternions numérotés, soit 69 feuillets, le dernier quaternion étant incomplet.

VI. 230 lettres de Libanius.

Voici quelques numéros rapprochés de ceux de l'édition Wolf: 1 = 379, 2 = 378, 3 = 285, 4 = 377, 5 = 333, 6 = 407, 7 = 1033, 100 = 370, 101 = 351, 102 = 342, 103 = 314.... 200 = 362, 201 = 752, 202 = 699, 203 = 838.... 224 = 48, 225 = 49, 226 = 59, 227 = 71, 228 = 100, 229 = 106, 230 = 112.

80 fol. numérotés; 10 quaternions numérotés de κα à λ.

VII. Thémistius, 12 discours.

Voir dans l'*Essai sur les origines du fonds grec*, p. 449, le tableau dressé pour la publication de ces douze discours dans les premières éditions; nous ne donnons ici que les références à l'édition Denys Petau, Paris, 1618, et W. Dindorf, Leipzig, 1832.

1. Harangue de l'empereur Constantin.

Κωνσταντίου (*sic*) αὐτοκράτορος περὶ Θεμιστίου φιλοσόφου δημηγορία πρὸς τὴν σύγκλητον ῥηθεῖσα.

Inc. Εἰ ὑμεῖς μετὰ τῶν ὑμετέρων ὑγιαίνετε καλῶς ἂν ἔχοι.
Petau, p. 417; Dindorf, p. 21.

2. Θεωρία. Ἐπὶ τῷ κομισθέντι παρὰ τοῦ αὐτοκράτορος λόγῳ ὃν ἔγραψε περὶ αὐτοῦ πρὸς τὴν γερουσίαν κτλ. (10 lignes).

Εἰς Κωνστάντιον τὸν αὐτοκράτορα.
Inc. Ἆρ' ἂν ὑμῖν ὦ ἄνδρες δοκοίην.
Des. Ἀνεμπλήστου (Dindorf, ἀνελπίστου) θέαματος (19 pages).
Petau, Or. XIV, p. 429 et 314; Dindorf, p. 28.

3. Περὶ τοῦ μὴ δεῖν τοῖς τόποις ἀλλὰ τοῖς ἀνδράσι προσέχειν.

Inc. Τί ποτε ἄρα τὰς μὲν ἄλλας.
Des. Δυναμένῳ λαμβάνειν (11 pages).
Petau, Or. XIX, p. 474; Dindorf, p. 400.

4. Περὶ φιληκοίας τοῦ βασιλέως.

Inc. Ἄρα εἴ τις εὐδόκιμος.
Des. Ἐμπίπλησι τὰ βασιλεῖα (10 pages).
Petau, Or. VI, p. 150; Dindorf, p. 264.

5. Πενταετερικός.

Inc. Περὶ φύσεως βασιλικῆς.
Des. Ἡμῖν θελειώσειεν (22 pages).
Petau, Or. XVII, p. 429; Dindorf, p. 121.

6. Θεμιστίου φιλοσόφου πρὸς τὸν ἀξιώσαντα λέγειν ἐκ τοῦ παραχρῆμα.

Inc. Οὐ δήπου με τὰ θέατρα.
Des. Οἱ δὲ οὔ (24 pages).
Petau, Or. XV, p. 349; Dindorf, p. 376.

7. Φιλάδελφος ἢ περὶ φιλανθρωπίας.

Inc. Οὐδὲ πώποτε (Dind. οὐδέποτε), ὦ βασιλεῖς. ἀναγκαῖον.
Des. Βούλημα διασώζουσιν (16 pages).
Petau, Or. XVI, p. 390; Dindorf, p. 85.

8. Πρεσβευτικὸς εἰς Θεοδόσιον αὐτοκράτορα.

Inc. Τέως μὲν, ὦ θεοειδέστατε (*sic*).
Des. Φιλοτιμούμεθα (5 pages).
Petau, Or. XVIII, p. 466; Dindorf, p. 222.

9. Ἐπὶ τῇ φιλανθρωπίᾳ τοῦ αὐτοκράτορος · ἐρρήθη ἐν τῇ συγκλήτῳ.

Inc. Λυκοῦργον τὸν Σπαρτιάτην.
Des. Μεταχειρίσεται (Dind. μεταχειρισαίτο). 12 pages.
Petau, Or. V, p. 134; Dindorf, p. 275.

10. Ἰλόπολις θεωρία.

Inc. Σκόπος τοῦ λόγου.
Paraît inédite.

11. Εἰς τὸν αὐτοκράτορα Κωνστάντιον.

Inc. Αἰγύπτιοι τὴν Ἀθηνᾶν.
Des. Τεθεάμεθα (13 pages).
Petau, Or. XIII, p. 286; Dindorf, p. 59.

12. Τοῦ αὐτοῦ προτρεπτικὸς Οὐαλεντινιανῷ νέῳ.

Inc. Ὦ παῖ δυσεῖν ἀηττήτων.
Des. Ὀλυμπίασιν (8 pages.)
Petau, Or. XI, p. 250; Dindorf, p. 144.

13. Τοῦ αὐτοῦ ὑπατικὸς εἰς τὸν αὐτοκράτορα Ἰοβιανόν.

Inc. Βασιλεῦ, τὸ μέν.
Des. Τῆς ἀλουργῖδος (7 pages).
Petau, Or. XII, p. 269; Dindorf, p. 75.

1-2-19.

Catalogue : « Nicandro. Scholia paraphrastica in Alexipharmaca, seu in poema Nicandri de propulsatione veneni, sequitur tractatus Joannis Damasceni graece et latine. Un tomo en 4°, pasta, sin foliar, en griego y latino. »

In-quarto. — En papier. — Paraît du XVIIe siècle. — D'environ 50 feuillets non numérotés.

Ce volume comprend trois parties :

1. Un manuscrit : il y a 4 quinquennions complets numérotés de *a* à *d*, un sexennion marqué *e*, et le premier feuillet du quinquennion *f*; les neuf autres feuillets ont été arrachés, il reste encore quelques débris de papier avec des fragments d'écriture;

2. Un livre imprimé, contenant des hymnes et autres pièces religieuses de saint Jean Damascène et autres;

3. Une trentaine de feuillets arrachés, dont il reste des débris avec de l'écriture manuscrite.

Le ms. est du même papier et de la même main que les mss. 1-2-2 et 1-1-15.

I. Σχόλια εἰς τὰ ἀλεξιφάρμακα Νικάνδρου.

Inc. Οἱ μὲν ἐπιγράφουσι περὶ θανασίμων φαρμάκων, οἱ δὲ ἀντιφάρμακα, ἄλλοι δὲ ἀλεξιφάρμακα, ὡς καὶ αὐτός φησι.

Des. (sur l'explication de ὑμνοπόλοιο) Διὸς, μνῆστιν γὰρ ἀντὶ τοῦ μνείαν. Τέλος σὺν Θεῷ τῆς ἐξηγήσεως.

Ces scolies se trouvent dans l'édition des scolies de Théocrite de la collection Didot, p. 202. Les scolies sur les *Alexiphar-*

maca, qui se trouvent dans un certain nombre de mss., sont attribuées à Tzetzès, cf. Krumbacher, p. 240.

II. Fragments métrologiques.

1. Ἔκθεσις περὶ σταθμῶν καὶ μέτρων ἀκριβεστάτη.

Inc. Κεράτιον τὸ ἰδιωτικῶς. 70 lignes.
C'est le n° 57, p. 228 de Hultsch, *Metrol. script.*

2. Ἔκθεσις τῶν σημείων καὶ χαρακτήρων.

Inc. Τὴν τῶν σημείων. 4 pages.
Hultsch, n° 56 *a* et *b*, p. 225.

3. Ἔτι περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν ἰατρικῶν συντομώτατος ἔκθεσις ἁπλουστάτη.

Inc. Ὁ μέδιμνος ἔχει. 2 pages et demie.
Hultsch, n° 58, p. 230.

1-Ψ-10.

Catalogue : La table en latin, puis on lit : « Un tomo en 4° bien conserv. pasta antigua, sin foliar, en griego. »

In-quarto. — En papier. — Du xve-xvie siècle. — D'un peu plus de 200 feuillets non numérotés.

Reliure en veau, plats en bois.
« Es de la Universidad de Salamanca. »

I. Hésiode.

1. La *Théogonie*.

Il y a 24 feuillets, avec 21 vers à la page, sauf la page 1 qui n'en a que 23 ; cela donne donc seulement 1007 vers ; le ms. finit sur le vers 1020 des éditions :
Ἀθάναται γείναντο κτλ.

2. *Le Bouclier d'Hercule.*

Voici comment est disposé l'argument :

Ὑπόθεσις τῆς ἀσπίδος ἐν συντόμῳ :

Inc. Τῆς ἀσπίδος ἡ ἀρχὴ ἐν τῷ.

(24 lignes). *Des.* Οἶδε τὸ ποίημα.

Καὶ ἄλλως.

Ἐπιτιμᾶται Ἡσίοδος κτλ.

(8 lignes). *Des.* Μιμήσασθαι ἀσπίδα.

Le poème est écrit sur 21 feuillets et sur une page qui contient 16 vers, cela donne en tout 478 vers au lieu de 480; l'*inc.* et le *des.* sont les mêmes que dans les éditions.

II. Pythagore, *Vers dorés*.

Βίος Πυθαγόρου Σαμίου.

Inc. Πυθαγόρας Σάμιος φύσει.

Des. Πρὸς τοὺς τεσσάρακοντα.

Πυθαγόρου τάδε χρυσᾶ ἔπη ἴσθι ἐόντα.

Πυθαγόρου Σαμίοιο ἔπη τάδ' ἐάσι χρυσᾶ.

Suivent les 72 vers :

Thomas Gaisford, *Poetae minores graeci*, III, p. 281.

Ces parties I et II comprennent 4 quinquennions dont les premiers seuls sont numérotés.

III. Théognis et Phocylide.

1. Θεόγνιδος γνωμολογία πρὸς Κύρνον τὸν ἐρώμενον.

Le début est celui des éditions; il y a en tout 1240 vers; la fin tombe sur le v. 1240 de l'édition Bergk-Hiller (*Anthologia lyrica*, 1890) : Κύρνε · φίλον δὲ φίλῳ.

2. Βίος Φωκυλίδου.

Inc. Φωκυλίδης Μιλήσιος φιλόσοφος.

Des. Κεκλεμμένα.

Six vers sur Phocylide :

Inc. Ὁ Φωκυλίδης εὐπρεπῆ.

Des. Τοῖς ἐν τῷ βίῳ.

Les deux premiers vers de l'édition Bergk-Benseler : Ταῦτα δίκης κτλ.

Φωκυλίδου ποίημα νουθετικόν.

Inc. Μήτε γαμοκλοπέειν κτλ.

Le *des.* est comme dans l'édition; le ms. donne 216 vers, ce qui, avec les deux premiers vers, fait un total de 218; l'édition en a 230.

Il y a pour Théognis 3 quinquennions dont les deux premiers seuls sont numérotés; pour Phocylide, 1 quinquennion dont les 4 derniers feuillets sont entièrement blancs.

IV. Les *Phéniciennes* d'Euripide.

1. Τοῦ σοφωτάτου Μαγίστρου σύνοψις περιεκτικὴ τῆς ἀπ' ἀρχῆς ἀχρὶ τέλους τοῦ δράματος ἱστορίας.

Inc. Ἁρπαγείσης Εὐρώπης ὑπὸ Διός.

Des. sur les trois alinéas :

Ἐστὶ τὸ παρὸν δρᾶμα.

Ἐπιγέγραπται δὲ ἀπὸ τοῦ χοροῦ.

Ἡ μὲν σκηνὴ τοῦ δράματος.

Cette σύνοψις fait partie de l'argument qui est attribué à Aristophane de Byzance, cf. l'éd. Nauck, 1871, II, p. 392, l. 28. Des trois alinéas de la fin, les deux premiers sont dans Nauck, p. 397, l. 18 et 23; le troisième n'est ni dans Nauck, ni dans l'édition des scolies d'Ed. Schwartz, Berlin, 1887.

Huit pages en tout.

Liste des personnages.

2. La pièce des *Phéniciennes*.

V. Pindare, les *Olympiques*.

1. Γένος Πινδάρου.

Inc. Πίνδαρος τὸ μὲν γένος Θηβαῖος.

Des. Ἀλκμᾶν Ἀνακρέων καὶ Πίνδαρος.

2. Les 14 Olympiques.

Trois quinquennions; dans le dernier, deux feuillets seulement sont écrits.

VI. Aristophane.

1. Ἀριστοφάνους βίος.

C'est le Βίος de Thomas Magister, éd. Bergk, XIII, p. xlvi, Didot, éd. des scolies, XV, p. xxiv; seulement le ms. s'arrête après l'épigramme de Platon Αἱ Χάριτες.

2 *a*. Ὑπόθεσις Πλούτου.

L'argument I de l'éd. Didot, p. 323.

b. Ἀριστοφάνους Πλοῦτος.

3 *a*. Ὑπόθεσις Νεφελῶν.

C'est l'argument VIII, p. 78 de Didot.
Liste des personnages.

b. Νεφέλαι.

Dans les parties IV-VI, le papier et l'écriture ne sont plus les mêmes que dans les parties I-III; pourtant on ne peut affirmer que l'écriture ne soit pas de la même main; le contraire même est probable; pour la partie VII, il semble bien cette fois que nous avons un autre copiste; la partie VIII appartient au xve siècle; on peut même dire qu'ici le papier et l'écriture indiquent le commencement de ce siècle; la page a 19 lignes au lieu de 21 comme dans les autres parties.

Quatre quinquennions.

VII. Démosthène, les *trois Olynthiennes*.

La dernière inachevée s'arrête aux mots ἀπολολότων Θηβαίων, § 27. Il y a des gloses latines dans les interlignes.

Vingt-deux feuillets.

VIII. L'extrait de Cicéron sur la mémoire, traduit en grec.

Μάρκου Τουλλίου (le ms. τοῦλίου) Κικέρωνος περὶ μνήμης τεχνικῆς μετενέχθη ἐκ τοῦ λατινικοῦ.

Inc. Περὶ τῆς μνήμης πότερον ἔχει τι τέχνης τε καὶ τριβῆς ἢ τὸ πᾶν αὐτῆς ἐκ φύσεως πρόεισι καιρὸς ἕτερος προσηκῶν εἰπεῖν, νῦν δὲ ὥσπερεὶ συνεστῶτος καὶ πᾶσιν ὁμολογουμένου κτλ.

Des. Πλείοσι λόγοις περὶ ταύτην παρακαλεῖν δεῖν οὐχ ἧττον οὐχ ἡγούμεθα ἵνα μὴ δόξωμεν ἢ τὴν σὴν σπουδὴν ἀπελπίζειν ἢ περὶ τοῦ πράγματος πλείω τῆς χρείας λέγειν φιλοτιμεῖσθαι.

J. Diaz, *Hist. de la litter. griega*, t. II, p. 374, attribue à Maxime Planude cette traduction de ce passage du livre III de la Rhétorique à Hérennius.

Fabricius-Harles, XI, p. 682, renvoie à *Bandini*, II, p. 387,

qui cite : « Cicero de memoria artificiali graece interpretatus est forsan Max. Planudes. »

Souscription à la fin :

Τέλος τοῦ περὶ μνήμης λόγου,
ἐγράφη ἐν Ῥώμᾳ μαίω κβ ϛϡ.

C'est le 22 mai 1394 ou 1494.

1-2-21.

Catalogue : « Un tomo en 4° bien conserv. pasta. »

In-quarto. — En papier. — Du XVIIe siècle. — D'environ 120 feuillets non numérotés.

Reliure en peau, plats en bois.
« Este libro es del estudio de Salamanca. »
Même papier et même main que dans les mss. 1-1-15 ; 1-2-19.

II. 1. Scolies sur Théocrite.

Scolies sur les dix-huit premières idylles de Théocrite.

Elles sont en général moins développées que celles qui se trouvent dans le volume de la collection Didot.

2. Emendationes in nonnulla loca Theocriti depravata, ex codice antiquissimo.

Dix feuillets.

3. Le Βίος de Théocrite, pièce I, p. 1 de la collection des scolies de Didot ; les 3 épigrammes qui forment les pièces IV, V, VI.

4. Autre collection de scolies sur les neuf premières idylles.

II. Héraclide de Pont.

Inc. Ἀθηναίων τὸ μὲν ἐξ ἀρχῆς.
Des. Πολλὰ ὤφειλον.
C. Müller, *Frag. hist. grec.*, II, p 208-224.

III. Commentaire latin sur la *Syrinx* et la *Hache* de Théocrite; paraphrase sur la *Hache*.

1-2-22.

Catalogue : « Un tomo en 4° bien conserv. pasta vieja sin fol. en griego. »

In-quarto. — En papier. — Paraît être du XVIIe siècle. — De 285 feuillets non numérotés.

Reliure en veau, plats en bois.
« Este es de la Universidad de Salamanca. »

1. ARRIEN, l'*Anabase*.

Finit au cahier xθ, fol. 7; le fol. suiv. est blanc.

2. GÉMISTE PLÉTHON, *Contre les Latins*.

Inc. Τὸ ὑπὲρ Λατίνων βιβλίον τὸ εἰς ἡμᾶς ἧκον.
Des. Βουλευσαμένοις ἑλέσθαι.
Près de 10 pages. Migne, t. CLX, col. 975. Se trouve aussi dans le ms. d'Upsal 8, fol. 200, cf. *Notices sommaires des mss. grecs de Suède*, par Ch. Graux et Alb. Martin, p. 39.

3. ARRIEN, l'*Inde*.

Ἀρριανοῦ ἀνάβασις Ἀλεξάνδρου ἑβδόμη ἰνδικῆ. Une seconde main a corrigé ἑβδόμη par ὀγδόη.
Pour ce qui concerne Arrien, ce ms. ressemble au ms. 1-2-24, sur lequel il n'y aurait rien de surprenant qu'il ait été copié et à Salamanque même.

1-2-23.

Catalogue : « Euripides. Tragediae Hecuba, Orestes, Phoenitiae. »
« Un tomo en 4° deteriorado pergameno sin foliar, en griego, con notas latinas intercaladas. »

In-quarto. — En papier. — De l'an 1423. — D'environ 168 feuillets non numérotés.

Il y a 21 quaternions. Couverture en parchemin.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

EURIPIDE.

1. HÉCUBE.

Fol. 1. Huit lignes qui sont la fin d'un morceau dont le commencement manque; *des.* Εὐριπίδην οὕτως ἡγοῦντο... ἄξιον.

Argument I de l'édition Nauck, p. 137-138 (jusqu'à Χερρονήσῳ, l. 12). Liste des personnages.

Εὐριπίδου Ἑκάβη.

2. L'*Oreste*.

Le ms. donne la fausse indication Ἠλέκτρα.

Argument de Thomas Magister (Τοῦ Μαγίστρου κτλ.), Nauck, II, p. 244; s'arrête incomplet aux mots Ἑλένην τεθνάναι μαθών, ἵνα, p. 247, l. 10. Toute cette partie a beaucoup souffert de l'humidité; le titre de la pièce a disparu.

Inc. Οὐκ δ' ἔστιν... οὐδὲν κτλ.

A la fin de la pièce, souscription : Εὐριπίδου δράματος Ἠλέκτρας τέλος.

ἔτους ϛϑλα.

3. Les *Phéniciennes*.

Πρὸς διάφορα ἀντίγραφα παραγέγραπται ἐκ τοῦ Διονυσίου ὑπομνήματος ὁλοσχερῶς καὶ τῶν μικτῶν ·

Ὑπὸ τῆς Ἰοῦς Ἔπαφος, ἀπὸ Ἐπάφου Λιβύη, ἀπὸ Λιβύης Βῆλος κτλ.

Des. au bout d'un peu plus d'une page. Φυγαδευόμενος Οἰδίπους προσέρριπται διὰ κενοῦ. (Nauck, II, p. 392, l. 27.)

Suivent l'oracle à Laïus, l'énigme proposée par le Sphynx (Nauck, II, p. 394, l. 6; 395, l. 29), et la liste des personnages.

Inc. Ὦ τὴν ἐν ἄστροις κτλ.

Le texte des trois pièces est accompagné de gloses interlinéaires à l'encre rouge, de scolies marginales à l'encre noire et de notes en latin comme celles qu'on trouve sur un grand nombre des mss. de Salamanque.

1-2-24.

Catalogue : « Arriano. Flavii Arriani Anabasis, seu expeditio Alexandri septem libris digesta. Sequitur Indica.

« Un tomo en 4° bien conserv. pergameno, sin foliar, escrito en griego y en vitela. »

In-quarto. — En parchemin. — Du XIIIe-XIVe siècle. — De 222 feuillets non numérotés.

Il y a κη quaternions, le dernier est incomplet.

Couverture en parchemin.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

ARRIEN.

1. L'*Anabase*.

Le ms. est tout à fait conforme, pour les *inc.* et les *des.* des sept livres, à l'éd. Car. Abicht, Leipzig, Teubner, 1876; des collations, prises du début, du siège de Tyr, l. II, p. 78 et suiv., du début des livres IV, V et VI, n'ont pas donné une seule variante digne d'être notée.

2. Ἰνδική.

A la fin du dernier feuillet se trouve écrit d'une autre main : Εἰς τὸν μέγαν Τζαούδιον τὸν Πετζικόπουλον ἐδόθησαν βιβλία 6, ὅτε Ζωναρὰς καὶ ὁ Ἰώσηπος κατὰ μῆνα Ἰουλλίῳ τῆς ιδ ἰνδικτ.

1-2-25.

Catalogue « : Plutarco. Plutarchi opera moralia. Algunas de las hojas parecen palimpsestos. Un tomo en 8° marquilla vitella algo deteriorado, pergameno, en griego. »

In-octavo. — En parchemin, palimpseste. — Du XVe siècle. — De 116 feuillets numérotés.

La première écriture est latine; elle est de deux sortes, l'une gothique, l'autre cursive ordinaire. L'écriture nouvelle recouvre

ordinairement l'écriture ancienne ligne pour ligne ; celle-ci reparaît souvent à la fin des marges, quand elles n'ont pas été rognées.

Couverture en parchemin ; le ms. a été paginé par Ch. Graux.

PLUTARQUE, *Moralia*.

1. Πλουτάρχου περὶ τῆς Ῥωμαίων τύχης.

Édition des *Moralia* de la collection Didot, I, 388-400 ; édition de G. N. Bernadakis, Leipzig, 1889, II, p. 283-408.

2. Fol. 27 v°. Πλουτάρχου περὶ τοῦ πότερα τῶν ζῴων ἐστὶ φρονιμώτερα τὰ χερσαῖα ἢ τὰ ἔνυδρα.

Éd. Didot, II, p. 1174-1206.

3. Fol. 85. Πλουτάρχου περὶ τοῦ τὰ ἄλογα λόγῳ χρῆσθαι.

Éd. Didot, II, p. 1206-1214.

1-2-26.

Catalogue : « Singuelo (Miguél). De constructione et allis partibus rhetoricae. Phronutus de natura deorum etymologice tractata. Cammaristus commentaria in Rhetoricam Hermogenis. Un tomo en 4° algo deteriorado pasta sin foliar en griego ».

In-quarto. — En papier. — Probablement de la première partie du xv° siècle. — D'environ 170 feuillets non numérotés.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este libro es de la Universidad de Salamanca. »

Six feuillets de garde en papier plus moderne.

MICHEL SYNCELLE, *sur la Syntaxe*.

Cf. le ms. 1-2-17 ; nous donnons les variantes de ce ms. sous.

1. Μιχαὴλ πρεσβυτέρου καὶ Συγκέλου, τοῦ ἀποστολικοῦ θρόνου τῶν Ἱεροσολύμων, μέθοδος περὶ τῆς τοῦ λόγου συντάξεως σχεδιαθεῖσα ἐν Ἐδέσῃ πόλει Μεσοποταμίας Συρίας.

(Il y a un renvoi sur ce dernier mot, et, à ce renvoi, en marge,

de deuxième main : παρέλκει · αἰτήσει Λαζάρου διακόνου καὶ φιλολόγου.)

Μιχαὴλ τοῦ Συγκέλου περὶ τῆς συντάξεως τῶν ἕκτω μερῶν τοῦ λόγου · Μιχαὴλ ὁ Σύγκελος τῷ Λαζάρῳ χαίρειν.

Ἡ περὶ τῆς τοῦ λόγου συντάξεως (Salam. 1-2-17 τῆς συν. τοῦ λ.) διδασκαλία πολλή τε καὶ βαθεῖα καθέστηκε, φιλομαθέστατε Λάζαρε, καὶ μακροῦ (Salam. 17, πολλοῦ) δεομένη χρόνου καὶ μείζονος ἢ τῆς καθ' ἡμᾶς δυνάμεως · πολλὰ γὰρ περὶ αὐτῆς τοῖς ἀρχαίοις δεδαπάνηται (Salam. 17, διαπεπόνηται) Ἀπολλονίῳ τε τῷ σοφωτάτῳ τὸ (Salam. 17, τῷ) ἐπίκλην Δυσκόλῳ καὶ Ἡρωδιανῷ τῷ πολυμαθεστάτῳ καὶ Ἀπολλονίῳ τῷ νέῳ καὶ τοῖς Ἀττικισταῖς καὶ Ἀρκαδίῳ τῷ Βυζαντίῳ, ὧν ταῖς πραγματείαις εὖ τετυχηκὼς θαυμάσεις αὐτῶν τὸ πολύμαθες καὶ τοῦ ἑλληνισμοῦ τὴν ὑγιᾶ καὶ κατάλληλον (Salam. 19, ἀκατ.) χρῆσιν καὶ τὴν ἀκριβῆ καὶ πολύτροπον καὶ πολυσχήμονα πάσης τῆς ἑλληνικῆς διαλέκτου ποικιλίαν · ὅμως οὖν, ὡς οἷόν τ' ἐστί, σὺν Θεῷ τῷ σοφωτάτῳ (Salam. 17 ajoute γοῦν τι) πειράσομαι σύντομόν σοι ποιήσασθαι μέθοδον εὐρύθμου χάριν ὁμιλίας αἰτήσαντι καὶ τοῦ ἔχειν εἰς μνείαν τῆς περὶ ἡμᾶς διαθέσεως ὅμηρά τε καὶ ἐγχέγγυα (*sic*, Salam. 17, ἐχέγγυα).

Suit un alinéa sur les différentes significations du mot λόγος, un autre sur les différentes sortes de mots ou les parties du discours.

2. Περὶ ὀνόματος. Διαίρεσις τοῦ ὀνόματος.

Τῶν ὀνομάτων ἐστὶ μὲν κατὰ τὴν φωνὴν εἴδη.

3. Περὶ ῥήματος · περὶ τῆς πρὸς ἄλληλα συντάξεως τῶν ῥημάτων καὶ τῆς αὐτῶν πρὸς τὰ ὀνόματα συμπλοκῆς.

Inc. Ῥῆμά ἐστι μέρος λόγου ἄπτωτον ἐν ἰδίοις μετασχηματισμοῖς διαφόρους χρόνους δηλοῦν μετ' ἐνεργείας ἢ πάθους, οὐδετέρου προσώπων σημαντικὸν ὅτε καὶ τὰς τῆς ψυχῆς διαθέσεις δηλοῖ καί τινες λέγουσιν τοῦ λόγου ἀπὸ συνθήκης.

Les mots ῥῆμά ἐστι—δηλοῖ manquent dans le ms. 1-2-17, qui met le titre περὶ ῥήματος à l'alinéa suivant.

4. Πῶς τὰ ῥήματα πρὸς ἑαυτὰ καὶ πρὸς τὰ ὀνόματα συντάσσεται.

Inc. Τῶν ῥημάτων τὰ μέν εἰσι ἐνεργητικά.

5. Περὶ ἄρθρου.

6. *a*. Περὶ τῆς τῶν ἀντωνυμιῶν συντάξεως.

Inc. Ἐπειδὴ δὲ καὶ τὸ ῥῆμα πολλάκις.

Dans le ms 1-2-17, le titre est placé devant le second alinéa du pronom.

b. Περὶ συνθέτων ἀντωνυμιῶν.

Inc. Εἰδέναι δὲ δεῖ ὅτι παρὰ τοῖς ἀρχαίοις οὐκ ἦσαν.

A la fin du chapitre du pronom, il y a interversion d'une demi-page dans un ms. par rapport à l'autre.

7. Le pronom (cf. 1-2-17).

8. L'adverbe. —

9. La conjonction. —

10. Ἐπίλογος. Τουτί δή σοι ὦ φιλότης οἷόν τινα προγυμνασίαν πρὸς τὴν περὶ τῆς (τοῦ ajouté par Salam. 17) λόγου παρὰ τοῖς ἀρχαίοις συντάξεως ἐντελεστέραν διδασκαλίαν συνέγραψα · εὔχομαι τοίνυν ἔχειν σε τὴν θείαν χάριν ἐν τούτοις καὶ ἐν πᾶσι οἷς μετέρχῃ καὶ πράττειν (ces deux mots omis par Salam. 17) λυχνὸν καὶ ὁδηγὸν τῆς ἡμῶν πνευματικῆς μεμνημένος σχέσεως.

Le morceau, numéroté 10 dans 1-2-17, manque.

II. Phrunutus, Traité sur les divinités.

Φρουνούτου ἐκ τῶν παραδεδομένων ἐπιδρομὴ κατὰ τὴν ἑλληνικὴν θεωρίαν.

Inc. Οὐρανὸς ὦ παιδίον περιέχει κύκλῳ τὴν γῆν κατὰ (*sic* pour καὶ) τὴν θάλασσαν καὶ τὰ ἐπὶ γῆς καὶ τὰ ἐν θαλάττῃ πάντα καὶ διὰ τοῦτο ταύτης ἔτυχε τῆς προσηγορίας οὖρος ὢν ἄνω πάντων καὶ ὁρίζων τὴν φύσιν.

Le dernier article est intitulé : Περὶ τοῦ Ἅδου.

Inc. Τελευταῖον δὲ τὸν δεχόμενον τὰς ψυχάς.

Des. Ἐπιβάλλουσι καιροῖς καθ' οὓς ἁρμοδιώτατόν ἐστι.

Τέλος τοῦ Φρουνούτου.

Quarante-deux feuillets, trois feuillets blancs.

L. Annaeus Phurnutus (S. Cornutus), *De natura Deorum*, ex schedis Joa. Bapt. Casp. d'Ansse de Villoison, recens. Frid. Osannus, un vol. in-8, Gottingue, 1844.

III. Glycas, *Synopsis*.

Γλυκᾶ σύνοψις.

(Titre en rouge). Περὶ τῶν προλεγομένων τῆς ῥητορικῆς.

Inc. Τὰ προλεγόμενα τῆς ῥητορικῆς τέχνης εἰς ι κεφάλαια διαιροῦνται.

Douze lignes, puis le chapitre :

Περὶ τοῦ α κεφαλαίου · περὶ τῶν ἀγαθῶν τοῦ Θεοῦ.

Inc. Πάντα τὰ ὄντα ἐκ τοῦ Θεοῦ ἀγαθά.

Le traité finit sur un paragraphe d'une page qui commence par les mots : Ὁρισμός ἐστι κατὰ Πλάτωνα λόγος σύντομος. *Des.* Πολλῶν ἐπιστήμη ἐστι γνῶσις ἄπαιστος.

Un quaternion dont les 4 derniers feuillets sont blancs ; l'écriture est beaucoup plus fine et plus serrée que dans les parties précédentes, mais on ne peut assurer qu'elle ne soit pas de la même main.

Ce traité ne se trouve ni dans les œuvres de Michel Glycas, l'historien (Krumbacher, p. 146), lequel a été aussi un poète (*ibid.*, p. 400), ni dans celle de Jean ὁ Γλυκύς ; c'est ce dernier écrivain qui est peut-être l'auteur de la Synopsis ; il était grammairien et il est souvent désigné à tort sous le nom de Glykas (Krumbacher, p. 282).

IV. Mathieu Camariotès.

En tête, de seconde main : Γεωργίου Γεμίστου.

1. Ἐπιτομὴ εἰς τὴν ῥητορικὴν ἐκ τῶν εἰρημένων τῷ ῥήτορι Ἑρμογένει ἐκδοθεῖσα ὑπὸ τοῦ σοφωτάτου καὶ ῥητορικωτάτου κυροῦ τοῦ Καμαριώτου.

Au-dessus de ce dernier nom, la seconde main a encore écrit : Γεωργίου Γεμίστου. — *Inc.* Ὅρος ῥητορικῆς.

Ῥητορική ἐστι δύναμις τεχνικὴ πιθανοῦ λόγου.

Walz, *Rhet. gr.*, VI, 601.

Le traité se termine sur un paragraphe intitulé : Περὶ νόμου εἰσφορᾶς. — *Inc.* Νόμου εἰσφορά ἐστι συνηγορία. — *Des.* Ὡς ἐν βράχει κατὰ τὸν ἐπίτομον τουτονὶ λόγον.

2. Du même. Ἐπιτομὴ εἰς τὰ τῆς ῥητορικῆς προγυμνάσματα.

Quarante-sept feuillets, pour cette partie IV, plus 1 feuillet blanc.

Walz, I, 121.

1-2-27.

Catalogue : « Damasceno (S. Juan). Exegesis pharaphrastica verae fidei excerpta a sua Theologia. Antecellit « Fons scientiae », seu liber philosophicus de origine et derivatione genesiaca cognitionum. Un tomo 8°, marquilla deteriorado pasta antigua, sin foliar en griego. »

In-octavo. — En papier de coton. — Du XIVe siècle. — De 280 feuillets non numérotés.

Il y a 9 + 28 quaternions; deux feuillets de garde en papier, un en tête, l'autre à la fin.

Reliure en veau, plats en bois.

« Este libro es del estudio de Salamanca. »

SAINT JEAN DAMASCÈNE.

Le 1er quaternion est rempli par des figures représentant les formes du raisonnement et par les deux tables des chapitres des deux ouvrages contenus dans le volume.

1. *La Source de la science.*

Τῷ ὁσιωτάτῳ καὶ θεοτιμήτῳ πατρὶ Κοσμᾷ τῷ ἁγίῳ ἐπισκόπῳ τοῦ Μαιουμᾶ Ἰωάννης ἐλάχιστος.

Inc. Τὸ μὲν στενόν.

Des. Ποτὲ δὲ τὸ συμβεβηκός.

Suit une page occupée par des figures de raisonnement et trois pages blanches, qui complètent les 9 quaternions.

Migne, XCIV, col. 521.

2. *De Fide orthodoxa.*

Τοῦ μακαριωτάτου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ ἔκδοσις ἀκριβὴς τῆς ὀρθοδόξου πίστεως ὅτι ἀκατάληπτον τὸ θεῖον καὶ ὅτι οὐ δεῖ ζητεῖν καὶ περιεργάζεσθαι τὰ μὴ παραδεδομένα ἡμῖν ὑπὸ τῆς τῶν ἁγίων προφητῶν καὶ ἀποστόλων καὶ εὐαγγελιστῶν.

Inc. Θεὸν οὐδείς.

Des. Εὐφροσύνην καρπούμενοι.

Migne, XCIV, col. 789-1228.

SARAGOSSE

BIBLIOTHÈQUE DU PILAR

51.

In-quarto. — En papier. — Du xv°-xvi° siècle. —De 100 à 150 feuillets.

Cartonné. Au dos : « Docianus, 35. »

Le ms. a été copié par trois copistes différents; l'un deux, qui a retouché le titre en et écrit la partie II, a aussi écrit l'*Escorialensis* Σ-I-20, et le ms. de Saragosse, 1236.

I. Jean Dokianus.

1. A Constantin Paléologue.

Inc. Οὔτε τῷ μεγέθει τοῦ σοῦ κράτους.
Des. Καὶ τὴν ἐπίγειον.
K. Hopf, *Chroniques gréco-romanes*, Berlin, 1873, p. 246.

2. Au même.

Inc. Ἐχρῆν ἀληθῶς τοὺς ἀρίστους.
Des. Προσδοκομένῳ (*sic*) τοῦ μέλλοντος.

3. A Théodore Porphyrogénète.

Inc. Ἥλιος μὲν ἐν χειμῶνι.
Des. Ὄφελος ἐσομένην.

4. A Démétrius Asanès.

Inc. Ἐβουλόμην ἐν τῷ παρόντι.
Des. Παρ' αὐτοῦ οἰκονομουμένη.

5. A Jean Moschus.

Inc. Ἐγὼ καὶ πρότερον μέν.
Des. Ἀνδρῶν προσφιλέστατε.

6. Lettre.

Inc. Ἡ μὲν μάχαιρα τέμνει.

7. *Inc.* Ἥκω κἀγὼ κράτιστε.

8. *Inc* Καίροις νῦν ὡς ἀληθῶς νικοποιός.

9. *Inc.* Φίλα φασὶν ἀγαθοῖς πατράσιν.

10. A Hélène, fille de Démétrius Paléologue, despote de Morée.

Inc. Ὦ παῖ βασιλέων, ἐντεῦθεν.

Des. Προτρέποις τεθαρρηκυῖα.

11. Sur Jean Dokianus, cf. Krumbacher, p. 212.

II. Nicéphore Grégoras.

1. Monodie sur la mort d'Andronicus Protopaléologue.

Inc. Τὸ μὲν τῆς συμφορᾶς μέγεθος.

Des. Ὑπερβαίνουσι θρῆνοι.

Se trouve dans l'*Histoire romaine* de Nicéphore Grégoras, livre X, ch. I, p. 465 de l'éd. de Bonn.

2. Monodie sur la mort du grand logothète et philosophe.

Inc. Ἐμοὶ δὲ ὦ παρόντες.

Des. Γνώμης τῆς ἐμαυτοῦ.

Ce grand logothète est Théodore Métochite, qui fut le maître de Nic. Grégoras; cette monodie se trouve dans l'*Histoire romaine,* X, II, p. 474 de l'édition de Bonn.

3. *Lettre au Grand Domestique.*

Inc. Κῦρος ὁ τῶν Περσῶν βασιλεύς.

Des. Ἀγαθῶν ἀνθρώπων ἀντάξιε.

Migne, CXLIX, col. 653.

III. Grégoire de Chypre.

1. Sur Denys l'Aréopagite.

Inc. Ἡ μὲν πρόθεσις τῷ λόγῳ.

Des. Τῆς θείας λαμπρότητος.

Migne, CXLII.

2. Éloge de la mer.

Ibid., col. 433.

198.

Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 53.

In-folio. — En papier. — De l'an 1579, et de la main d'André Darmarius. — 29 cahiers de 12 feuillets et 3 feuillets du trentième.

Couverture en parchemin.

Au dos : « Anastasius Sinaita 29. »

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου υἱοῦ Γεωργίου ἐν τῷ ἔτει ἀφοθ μαρτίῳ τ πέρας εἴληφεν ἡ βίβλος σὺν Θεῷ ἐν πόλει τῆς Ἱσπανίας Μαδριλλίῳ. — Κτῆμα ἦν αὐτοῦ εἶτα δ' ἐγράφετο, ὥρα ια τῆς νυκτός.

Μεταγραφθὲν ἐξ Ἀλδάρου τοῦ ἐν Τολέτῳ.

Cette dernière ligne est une addition postérieure, mais probablement aussi de la main de Darmarius.

Anastase le Sinaïte, 154 questions et réponses.

Inc. Τί τὸ σημεῖον τοῦ ἀληθοῦς, καὶ τελείου χριστιανοῦ.

Des. Τὴν χάριν ψυχῆς ἀποτμηθήσεται.

Migne, LXXXIX, col. 312; le *des.* ne concorde pas avec celui de l'édition.

209.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1583, et de la main d'A. Darmarius. — 14 cahiers de 12 feuillets.

Reliure en parchemin blanc, ouvragée. Au dos : « Proclus philos., 20. » Neuf feuillets blancs à la fin.

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου ἐν τῷ ἔτει ἀφπγ Ἰουίῳ δ, Ἐνετιάζε.

Proclus Diadochus, Εἰς τὸν Κρατύλον (*sic*) τοῦ Πλάτωνος ἐκλογαὶ χρήσιμοι.

Προοίμιον. Ὁ σκόπος τοῦ Κρατύλου τὴν ἐν κτλ.
Des. Καὶ ἐνιδρύειν καὶ ῥοσύρειν. Τέλος.
Ἐξίτυλον ἦν τὸ τέλος ὑπὸ τῆς ἀρχαιότητος, ἀλλ' ὀλίγον ἐλλιπές.
Édition Victor Cousin.

220.

Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 295, note 2.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1586, et de la main d'André Darmarius. — 24 quaternions.

Reliure en peau.
Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου ἐν τῷ ἔτει ϛϱπϛ μαρτίῳ ια, Ἐνετίαζε.

I. Constantin Harmenopulus.

1. Ἐπιτομὴ τῶν ἱερῶν καὶ θείων κανόνων. Γέγονε δὲ καὶ αὐτὴ παρὰ τοῦ αὐτοῦ πανσεβάστου σεβάστου καὶ νομοφύλακος καὶ κριτοῦ Θεσσαλονικῆς κυροῦ Κωνσταντίνου τοῦ Ἁρμενοπούλου.

Inc. Προθεωρία. Τῶν κανόνων οἱ μέν εἰσι τῶν ἁγίων.
Des. Εἶεν κατεγνωσμέναι.
Migne, CL, col. 45-167.

2. Ἐξάβιβλος.

Περὶ χειροτονίας ἐπισκόπων καὶ πρεσβυτέρων.

Inc. Οἱ κληρικοὶ καὶ οἱ πρῶτοι.
Des. Τοὺς αἰχμαλώτους ἀγοράσαι.
Τέλος τοῦ ἑξαβίβλου.
Cf. Fabricius-Harles, XI, p. 261 ; éd. Heimbach, Leipzig, 1851, in-8. Krumbacher, p. 62.

II. Mélanges juridiques.

Cahier 21, fol. 6 v°. Θέσπισμα τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου περὶ τοῦ πάππα Ῥώμης.

Inc. Θεσπίζομεν σὺν πᾶσι τοῖς σατράπαις.
Fabricius-Harles, VI, 699.

Cah. 22, fol. 1 v°. Φιλοθέου ἀνατροπὴ τῶν ἄνω γεγραμμένων ἀναθεματισμῶν.

Inc. Ὁ περὶ τὰ τοιαῦτα σόφος.
Migne, CXIX, col. 895.

Cah. 22, fol. 6. Νόμοι γεωργικοὶ κατ' ἐκλογὴν βιβλίου ι τοῦ τῆς θείας λέξεως Ἰουστινιανοῦ βασιλέως.

Inc. Περὶ γεωργῶν. Χρὴ τὸν γεωργὸν ἐργαζόμενον.
Des. Τὸ ὕδωρ δ' αὐτῶν τοῦτο ἄδειαν ἐχέτωσαν.
Τέλος τῶν κατ' ἐκλογὴν Ἰουστινιανοῦ νόμων.

253.

Petit in-folio. — En papier. — Du xve siècle.

Le papier est très mauvais. Reliure en veau, la même qu'aux n°s 1427, 2609, des fers semblables à ceux de ces deux mss., ainsi qu'à ceux du n° 327.

JOSÈPHE, *Antiquités.*

A la fin une souscription, en quatre lignes, de seconde main, que nous ne comprenons pas; elle débute ainsi :

Ἐσχίσατον (les lettres ἐστὶ sont écrites au-dessus de ἐσχι) γεαζτέλαδι, μαρτίῳ ζ ὁ διὰνάκάμ^ε, etc.

327.

Petit in-folio. — En papier. — De l'an 1585, et de la main d'André Darmarius.

Reliure en veau noirâtre, la même, sauf la couleur, qu'aux n°s 253, 1427, etc., mêmes fers communs; fer central conmme au n° 562.

Darmarius n'a écrit que la seconde moitié du volume; la première moitié est d'un de ses disciples.

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου ἐν τῷ ἔτει ᾳφπε ἰουλλίῳ δ.

Livre III des Ἐφόδια τῶν ἀποδημούντων.

Τοῦ σοφωτάτου ΑΧΜΕΘ ἰητροῦ υἱοῦ Ἀβραμιαίου τοῦ Βιχάλετ ἰητροῦ.

Inc. Προοίμιον. Ἔδει μὲν ἔδει μηδένα τὸν τὴν ἰατρικήν.

Des. Μετ' οἴνου ποιεῖ τροχίσκους καὶ χρῶ.

C'est le livre III des Ἐφόδια, ouvrage attribué à Emprubanzaphar Eben Elgizar et traduit de l'hébreu par Constantin Asyncritos de Rhegium. Darmarius a un peu dénaturé les noms propres qui sont dans ce titre; nous reproduisons ce titre tel qu'il nous est donné par le *Palatinus* 296 de la Vaticane qui contient les sept livres des Ἐφόδια : Συνέθηκα ταύτην ἔγωγε ὁ γνωριζόμενος Ἀχμέδ, ὁ υἱὸς τοῦ Ἀβραμίου, ἔκγονος δὲ τοῦ Χαλέτ. Miller cite une rédaction de ce titre un peu différente, mais les noms propres sont identiques à ceux du *Palatinus* (*Catal. des mss. grecs de la Bibl. de l'Escurial*, p. 388, n. 2). Cf. sur cette question des *Ephodia*, Ch. Daremberg, *Archives des Missions*, II (1851), p. 496.

116.

In-folio assez grand. — En papier. — Du xvie siècle.

Reliure en veau noir ouvragée à froid; des fers dont quelques-uns représentent des têtes de roi.

Le ms. est de la main de cet élève de Darmarius qui a écrit les n°s 621, 2937 et la première partie de 327.

Ptolémée, les trois livres des *Harmonica*.

Édité par Wallis, Oxford, 1682, *Op. Math.*, III.

562.

Petit in-folio. — En papier. — Du xve siècle. — Une cinquantaine de feuillets.

Le ms. est de la même main que l'*Escorialensis* Σ-I-20; cf. le ms. de Saragosse 1236.

Reliure en veau noir ouvragée à froid; fer central comme au n° 327.

Table qui indique que le ms., en outre des deux ouvrages de Rufus et de Pollux, contenait encore des scolies sur les Aphorismes d'Hippocrate et les Commentaires de David sur le προγνωστικόν du même auteur.

I. 1. Rufus d'Éphèse.

Ὀνομασιῶν τῶν κατὰ ἄνθρωπον.

Inc. Εἴ τις τὴν καθαριστικήν.

Des. Τῆς χειρὸς ὀνομάζονται.

Ce morceau, attribué à Rufus par les mss., se trouve à la page 233 de l'édition Daremberg-Ruelle, Paris, 1879.

2. Περὶ ὀνομασιῶν.

Inc. Παραδόντες · τὴν τῶν ἔξωθεν.

Des. Ὑπὸ ὀστέων περιεχόμενος.

C'est le traité anonyme, attribué à Rufus, sur l'*Anatomie des parties du corps*, *ibid.*, p. 168-185.

3. Περὶ ὀστέων.

Inc. Ἐπειδὴ τὴν ἐντοσθίων.

Des. Διὰ τινα ὀλίγα παροφθέντα.

Il y a une lacune de deux fol. et demi en blanc avant la fin.

Ibid., p. 186.

II. Ὀνομασίαι κατὰ Πολυδεύκην περὶ σώματος ἀνθρώπου καὶ πάντων τῶν ἐν αὐτῷ φανερῶν τε καὶ ἀφανῶν μορίων.

Voici les premiers articles : Περὶ ἡλικιῶν, περὶ κεφαλῆς, περὶ τῶν ἐντὸς τῆς κεφαλῆς, etc.

Inc. Ἑπτά εἰσιν ἡλικίαι.

Des. (sur les cinq sens) : Περὶ ὅλον τὸ σῶμα πολιτεύεται.

C'est le livre II de Pollux, avec des interversions de chapitres et un *des.* différent.

621.

In-quarto. — En papier. — Du xvie siècle, et de l'atelier de Darmarius. — De 633 feuillets.

Reliure en veau, joliment ouvragée, avec des têtes et des co-

quilles comme certaines reliures de la salle de Juanelo de l'Escurial.

Le ms. est de ce disciple de Darmarius qui a écrit, entre autres mss., la première partie du nº 327 ; cf. de que nous disons à cet endroit.

I. PORPHYRE, *sur les Harmoniques de Ptolémée.*

Ἑρμηνεία τοῦ Πορφυρίου εἰς τὰ Ἁρμονικὰ Πτολεμαίου.

Ὑπόμνημα. Πολλῶν αἱρέσεων οὐσῶν ἐν μουσικῇ περὶ τοῦ ἡρμοσμένου, ὦ Εὐδόξιε.

Des. Ὁ ἡμιόλιος ἅτε δὴ ἔγγιστα ὢν τῆς ἰσότητος.

Suit Porphyre sur le livre II des *Harmoniques.*

Inc. Λάβοι μὲν δ' ἄν καὶ.

Inc. du chap. VII, le dernier commenté : Ὅτι μὲν οὖν παρακειμένοις.

Des. Ἑτερότητα τοῦ ἤθους ποιεῖν.

Cette partie I est numérotée en chiffres romains de 1 à 417.

Fabricius-Harles, V, 292 et 740.

II. ARISTIDE QUINTILIEN, *sur la Musique.*

Meibom, II, p. 1 ; Albert Jahn, 1882.

Partie numérotée en chiffres romains de 1 à 216.

932.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — 30 quaternions.

Reliure en veau rouge brun, ouvragée à froid sur toute la surface, tranche peinte en rouge.

L'écriture rappelle celle de Jean Mauromate.

1. ARCHIMÈDE :

1. Sphère et cylindre, 1 et 2; — 2. Mesure du cercle; — 3. Conoïdes et sphéroïdes; — 4. Hélices; — 5. Περὶ ἐπιπέδων ἰσορροπίων ἢ κεντραβαρῶν ἐπιπέδων, 1 et 2; — 6. Ψαμμίτης, — 7. Quadrature de la parabole.

Éd. Heiberg, Leipzig, Teubner, 1880, tomes I et II.

2. EUTOCIUS, commentaire sur les nos 1, 2 et 5 de l'ouvrage ci-dessus.

Fabricius-Harles, IV, 174 et 203; Heiberg, *op. laud.*, t. III; cf. aussi *Jahrb. für Philol.*, *Suppl.* XI, p. 357.

3. HÉRON, Περὶ μέτρων.

Sur cet ouvrage attribué à Héron, cf. Hultsch, *Metrologicorum scriptorum reliquiae*, Leipzig, Teubner, 1864, p. 15 et suiv.

1061.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 60 à 80 pages.

Au dos : « [Apol]lonius Pergeus et Eutocius 8 M. » Cette indication est de la même main que l'indication semblable dans le ms. 1732.

Couverture en parchemin; à l'intérieur on lit : « Est D. B. Laurentij, canonici S. Mariae de Pilari, Caesaraugustae, Idibus Octob. 1593. 30 rs. »

1. APOLLONIUS DE PERGE, premier livres des *Coniques*.

Éd. Heiberg, Leipzig, Teubner, 1888.

2. Εὐτοκίου Ἀσκαλωνίτου εἰς τὸ πρῶτον τῶν Ἀπολλωνίου κωνικῶν τῆς κατ' αὐτὸν ἐκδόσεως ὑπόμνημα.

Inc. Ἀπολλώνιος ὁ γεωμέτρης ὦ φίλε ἑταῖρε Ἀνθέμιε γέγονεν μέν.
Des. Πλῆθος πολιτῶν.
Cf. ce que nous avons dit au n° 932 sur Eutocius.

3. Une seconde main a ajouté les trois parties suivantes :

Inc. Ὑποθέσει χρῆται ὁ Θεοδόσιος ὁμαλῶς κινεῖσθαι τὸν ἥλιον.
Des. Μετ' αὐτὴν ἴση ἐστίν.

Inc. Ὅταν ὁ ἥλιος διαπορεύηται.
Des. Ἔσται πάντα κατὰ τὰ αὐτά.

Inc. Τῶν ἀπλανῶν ἀστέρων αἱ ἐπιτολαί τε καὶ δύσεις.
Des. Τοῦ ἡλίου ὄντος πρὸς τῷ ε· δήλον. (Inachevé.)

4. Θεοδόσιος περὶ οἰκήσεων πρῶτον.

Inc. Τοῖς ὑπὸ βόρειον πόλον οἰκοῦσιν.

Ce traité a été écrit par une troisième main; il s'arrête inachevé sur les mots τὸ ε λέγω ὅτι ἡ ἀπὸ τοῦ ε.

Édité par Nizze, Berlin, 1852.

La table des ms. après avoir mentionné Apollonius et Eutocius, ajoute : « Theodosii cujusdam de astronomia ». Il s'agit ici de Théodore de Tripoli.

1230.

Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 295, note 2.

Petit in-folio. — En papier. — De l'an 1586, et de la main d'André Darmarius. — 16 cahiers de 12 feuillets.

Reliure en veau ouvragée à froid; dans le rectangle du centre, deux fers représentant un aigle couronné qui regarde à sa gauche.

PROCOPE DE GAZA, *Chaine sur le Cantique des Cantiques.*

Les principaux auteurs cités dans cette Chaîne sont GRÉGOIRE DE NYSSE, CYRILLE D'ALEXANDRIE, ORIGÈNE, PHILON DE CARPATHOS, APOLLINAIRE, EUSÈBE DE CÉSARÉE, DIDYME, ISIDORE, THÉODORET, THÉOPHILE, etc.

Inc. Γρηγορίου Νύσσης. Διὰ τῶν ἐνταῦθα γεγραμμένων.

Des. (Ἀπολλιναρίου) ...Δηλούντων τὸ εὐωδὲς τῶν οὐρανίων καὶ καθαρόν.

Migne, LXXXVII, 2, col. 1545-1753.

Souscription : Ἐν τῷ ἔτει παρὰ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου υἱοῦ Γεωργίου ἀφῆς φευρουαρίου θ ἐν Μαδριλλίῳ τῆς Ἱσπανίας.

1236.

In-quarto. — En papier. — Du xve siècle. — 17 quaternions plus 6 feuillets. — Cartonné.

Les neuf derniers feuillets sont de la même main que le ms. de l'Escurial Σ-I-20 (cf. *Revue de philologie*, 1878, p. 219 = *Textes*

grecs, p. 117), ainsi que les deux premières lignes de titre tracées à l'heure noire sur l'écriture rouge de la première main, qui est effacée.

MICHEL LE SYNCELLE.

Μιχαήλου πρεσβυτέρου συγγέλλου τοῦ ἀποστολικοῦ θρόνου τῶν Ἱεροσολυμῶν Ἐκλογαὶ προφητειῶν ἀριδήλως τὴν παρουσίαν τοῦ Κυρίου ἡμῶν προαναφωνοῦσαι.

Inc. Βραχίονα λέγει τὸν υἱὸν αὐτοῦ.

Des. Συναναστήσας καὶ τὰς τῶν δικαίων ψυχάς.

Sur les écrits de cet auteur, cf. Fabricius-Harles, XI, 186; cet ouvrage n'est pas mentionné.

1310.

Petit in-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main d'André Darmarius. — Une quarantaine de feuillets.

Couverture en parchemin.

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου. Suit une ligne : Ταῦτα περὶ ὀφφικιαλῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὸ πρίν.

MANUEL ACROPOLITE.

Συνοδικὸν περιέχον ἐν ἐπιτομῇ ἁπάσας ἀπὸ τῶν ἁγίων ἀποστόλων γεγονυίας ὀρθοδόξους καὶ αἱρετικοὺς συνόδους μέχρι τῆς ὀγδόης τῆς ἐπὶ τοῦ Φωτίου καὶ τῇ τοῦ πάππα Ἰωάννου ἑνώσει · πονηθέντι (*sic*) τῷ κυρίῳ Μανουήλῳ τῷ Ἀκροπολίτῃ.

Inc. Σύνοδος πρώτη. Σύνοδος θεία καὶ ἱερά.

Des. Ἀποφηνάμενος τὴν καθαίρεσιν.

C'est l'ouvrage qui se trouve sans nom d'auteur dans Fabricius-Harles, t. XII, p. 360; il est incomplet, dans le ms., et s'arrête au 150e concile, p. 418 de l'édition. Faut-il accepter le nom d'auteur mis par André Darmarius en tête de ce συνοδικόν? On sait combien est suspecte la bonne foi de ce copiste.

Suit : Περὶ τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Σαρακηνῶν Μωαμέτ τοῦ Ἐμουχαμέτ.

Inc. Καὶ γὰρ ἐπὶ αὐτοῦ ὁ τῶν Σαρακηνῶν.

Des. Τοῖς ἀδήλου τοῦ Θεοῦ κρίμασιν.

1127.

Petit in-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Darmarius. — Huit cahiers de 12 feuillets.

Même reliure en veau que les mss. 2609 et 253; des fers communs.

Le ms. ne contient pas de souscription; mais la main de Darmarius est très reconnaissable.

DAMASCIUS, Ἐξήγησις εἰς τὸ προγνωστικὸν τοῦ Ἱπποκράτους.

1732.

Grand in-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 102 feuillets non cotés.

Au dos : « .... | ... et : alii | 9 M | Gregorius. » Indication de la même main au dos du ms. 1061.

Sur le premier feuillet de garde : « Est D. B. Laurentii, canonici ecclesiae S. Mariae de Pilari, Romae, Kalend. Julii, an. 1586. »

Sur le feuillet suivant, de la même main, à côté de la table en grec : « Omnia ex Bibliotheca Vaticana descripta expensis Bartholomaei Laurentii, canonici ecclesiae S. Mariae de Pilari Caesaraugustanae, Romae, an. 1586. »

1. Ὠριγένους. Περὶ τῆς ἐγγαστριμύθου.

Migne, XII, col. 1012.

2. Τοῦ ἁγίου Εὐσταθίου κατὰ Ὠριγένους περὶ τῆς ἐγγαστριμύθου.

Migne, XVIII, col. 613.

3. Τοῦ ἁγίου Γρηγορίου Νύσσης περὶ τῆς αὐτῆς σύγγραμμα.

Migne, XLV, col. 108.

4. Αὐτοκράτορος Ζήνωνος πρὸς ὁμόνοιαν παραινετικός.

1760.

Petit in-folio. — En papier. — De l'an 1580, et en partie de la main de Darmarius. — De 418 feuillets.

Couverture en parchemin. Au dos : Manuel Bryennus. 9

Il y a d'abord 18 cahiers, numérotés en chiffres arabes, de 12 feuillets; ils sont de la main de Darmarius; les cahiers 19-25 plus 2 feuillets du cahier 26 sont d'une autre main.

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου υἱοῦ Γεωργίου ἐν τῷ ἔτει αφπ νοεμβρίῳ ιχ.

I. Manuel Bryenne, *Harmoniques*.

Joh. Wallis, *Opera mathematica*, Oxford, t. III, 359-508, en 1699.

II. Aristide Quintilien, *Sur la Musique*.

Éd. Alb. Jahn, 1882.

1818.

In-folio. — En papier. — Du xvie siècle. — Cinq cahiers de 10 feuillets.

Couverture en parchemin.

Au dos : « Greg. Nyss. 30. »

Je ne reconnais pas la main de ce copiste, mais le papier est le même qu'emploie Darmarius.

Grégoire de Nysse, Huit sermons sur les huit béatitudes.

Premier sermon, *inc.* Τίς ἄρα τοιοῦτος ἐν τοῖς.

Huitième sermon, *inc.* Τί τὸ τῆς ὀγδόης.

Des. Μακαρίους εἶναι τοὺς δεδιωγμένους ἕνεκεν αὐτοῦ κτλ.

Migne, XLIV, col. 1193-1301.

1826.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main d'A. Darmarius. — 12 cahiers de 12 feuillets.

Reliure en veau; beaucoup de feuillets blancs à la fin.

Ἑρεννίου φιλοσόφου ἐξήγησις εἰς τὰ μεταφυσικὰ τοῦ Ἀριστοτέλους.

Inc. Μετὰ τὰ φυσικὰ λέγονται ἅπερ.

Des. Ἁπλῶς ἀριθμὸν ἐν ἑαυτῇ συνήρηκεν μονοειδῶς.

Édité par Ang. Mai, *Class. Autor.*, IX.

1918.

Petit in-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main d'André Darmarius. — 13 cahiers de 12 feuillets.

Couverture en parchemin.

Au dos, le titre et le chiffre 6.

CONSTANTIN MANASSÈS, Chronique en vers politiques.

Inc. Ἡ μὲν φιλόυλος ψυχὴ ταῖς ὕλαις ἐπιχάσκει.

Des. Τῶν τε γὰρ παλαιγενῶν καὶ τῶν νέων ἀνάκτων.

Migne, CXXVII, col. 219; le *desinit* ne concorde pas avec celui de l'édition.

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου δαπάνῃ καὶ ἀναλώματι τῷ κυρίῳ καὶ λογίῳ Μιχαήλῳ τῷ Λέργᾳ σαγγωσεῖ τῷ ἐκ Ναβάρης.

1945.

Petit in-folio. — En papier. — De l'an 1585, et de la main d'A. Darmarius. — 19 cahiers de 12 feuillets.

Couverture en parchemin. Au dos : « Olympiodo | rus | 22. »

Souscription : Ἐν τῷ ἔτει παρὰ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου υἱοῦ Γεωργίου αφπε μαρτίῳ κη Ἐνετίαζε.

Scolies d'OLYMPIODORE sur le *Gorgias* de Platon.

Inc. des scolies. Ἰστέον ὅτι ὁ διάλογος περιέχει.

Des. Καὶ ἐνταῦθα κἀκεῖ ἔχομεν εὖ βιοῦν.

Éditées par Albert Jahn, dans le *Jahn's Archiv*, tome XIV, 1848, p. 104-149, 236-290, 354-398, 517-549.

2027.

Petit in-folio. — En papier. — De l'an 1580, et de la main de Darmarius. — 17 cahiers de 12 feuillets.

Couverture en parchemin.

Au dos : « Cecus in Oppianum 17. »

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου υἱοῦ Γεωργίου πέρας εἴληφε ἡ παροῦσα βίβλος τῆς τοῦ Τζέτζου παραφράσεως ἐν τοῖς κυνηγετικοῖς Ὀππιανοῦ · ἐν τῷ ἔτει αφπ νοεμβρίῳ ιζ ἐν Σαλαμαντίνῃ πόλει τῆς Ἱσπανίας.

TZETZÈS, sur Oppien.

1. Βίος Ὀππιανοῦ.

Inc. Ὀππιανὸς ὁ ποιητὴς πατρὸς μὲν ἦν.

Des. Ἐπευφήμησαν Ἀχαιοί.

2. Τζέτζου σχόλια εἰς τὰ Ὀππιανοῦ ἁλιευτικὰ ἀναγκαῖα τοῖς σπουδαίοις.

Inc. Διὰ τί εἶπεν ἔθνεα.

3. Παράφρασις εἰς τὰ τοῦ Ὀππιανοῦ κυνηγετικά. Στίχοι.

Inc. Τὰς Ὀππιανοῦ τῆς κυνηγετικῆς βίβλους.

Inc. de la paraphrase. Σοὶ τοὺς περὶ κυνηγεσίων ἀνατίθημι.

Des. Ἄρκτον πηδήσαντες οἴκαδε ἤγαγον.

Ces trois morceaux se trouvent dans le volume des scolies de Théocrite de la collection Didot, p. 243, 260 et 370 ; ils ne por-

lent pas de noms d'auteur; nous savons que Tzetzès avait écrit des scolies sur les *Halieutiques* et une paraphrase des *Cynégétiques* (Krumbacher, p. 240); devons-nous cette fois aussi croire à la bonne foi de Darmarius? Ici encore il y a des divergences entre le ms. de l'édition soit pour les *inc.* soit pour les *des.*

2168.

In-folio. — En papier. — Du xve siècle. — 12 quaternions.

Couverture en parchemin.

Au dos : « Theod. Magistri 16. »

Le ms. est de la même main qui a écrit l'*Escorialensis* Σ-I-20 et divers mss. de Saragosse.

Σχόλια Θεοδώρου μαγίστρου εἰς τὸ πρῶτον βιβλίον Ὀππιανοῦ.

1. Βίος Ὀππιανοῦ.
2. Ἰστέον ὅτι τῶν ποιητῶν οἱ μέν εἰσι τραγικοί.
3. Scolies.

Inc. Ἔθνεα καὶ ἔθνη καὶ φάλαγγας ἰχθύων ἔφη τροπικῶς.

Des. Ἐγκυλεῖς, περιφραστικῶς δὲ λέγει τὴν θάλασσαν.

Τέλος Ὀππιανοῦ Ἁλιευτικῶν α.

Théodore Magister n'est connu que pour des écrits ecclésiastiques, Fabricius-Harles, X, 399.

2609.

In-quarto. — En papier. — Du xvie siècle, et de la main de Darmarius. — Sept cahiers de 12 feuillets.

Reliure en veau, la même qu'aux n°s 1427, 253; des fers communs.

Main de Darmarius très reconnaissable.

Beaucoup de feuillets blancs à la fin.

ONOSANDRE.

Τοῦ σοφωτάτου Ὀνοσάνδρου στρατηγικά.

Προοίμιον. Ἱππικῶν μὲν λόγων ἢ κυνηγετικῶν.

Premier chap. *Inc.* Περὶ αἱρέσεως στρατηγοῦ. Φημὶ τοίνυν αἱρεῖσθαι.

Des. du chap. XXXIX. Εἰς ἀεὶ εὐδόξας ἀκινδύνου οὐκ ἀνόητος στρατηγός.

Éd. Arminius Koechly, Leipzig, Teubner, 1860.

2639.

In-quarto. — En papier. — Du XVe-XVIe siècle. — Neuf quaternions plus quatre feuillets.

Cartonné.

Paraphrase et commentaire de TZETZÈS sur les *Travaux et les Jours* d'Hésiode.

Inc. Ἐκ τῶν προκλικῶν κρημνογράφων ῥημάτων.

Des. Αἱ γὰρ πηγαὶ τῶν ποταμῶν μητέρες εἰσίν.

Nous avons là une œuvre sensiblement différente des scolies publiées par Gaisford, cf. le ms. de Salamanque 1-2-10, partie I.

Le copiste, de la main duquel sont l'*Escorialensis* Σ-I-20 et divers mss. de Saragosse, a ici écrit le titre du préambule, en l'accompagnant d'une barre ornée; il a de même, au fol. 9, écrit le titre du poème d'Hésiode, ici encore en ajoutant une barre ornée; au-dessous de ce titre, il a mis les deux premiers vers du poème; puis, dans tout le cours du volume, il a écrit les vers d'Hésiode sur lesquels porte le commentaire; ces vers sont toujours deux par deux et ils sont suivis d'un espace blanc plus ou moins grand; il me semble qu'on avait l'intention de donner une tirade entière, mais que l'on s'est contenté des deux premiers vers. Le même copiste a enfin ajouté les dix dernières lignes du commentaire. Le reste est rempli par la main d'un copiste que je ne connais pas.

2840.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1585, et de la main de Darmarius. — Huit cahiers de 12 feuillets.

Relié en veau.

Souscription : Ἐν τῷ ἔτει παρὰ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου αφπε αὐγούστῳ κδ, Ἐνετιάζε.

1. AUTOLYCUS, Περὶ κινουμένης σφαίρας (12 chapitres).

Éd. Hultsch, Teubner, Leipzig, 1885.

2. ANTHEMIUS, Περὶ παραδόξων μηχανημάτων.

Westermann, *Paradox*, 149-158; Belger, *Hermès*, XVI, p. 261; Wachsmuth, *ibid.*, p. 637.

3. ANATOLIUS, Περὶ τεχνῶν καὶ ἐπιστημῶν.

Inc. Ἀριστοτέλης συνεστάναι τὴν πᾶσαν φιλοσοφίαν.
Des. Ὅτι εἰσὶ μοῖρες (*sic*) εἴκοσι τεσσάρες.
Fabricius-Harles, III, 461.

4. DAMIEN HÉLIODORE, *Optique*, 14 chapitres.

Δαμιανοῦ τοῦ Ἡλιοδώρου Κρισσαίου περὶ τῶν ὀπτικῶν ὑποθέσεων.
Fabricius-Harles, VIII, 129.

5. HÉRON, Εἰσαγωγὴ τῶν γεωμετρουμένων.

6. HÉRON, Εἰσαγωγαί.

7. HÉRON, Περὶ εὐθυμετρικῶν.

8. HÉRON, Περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν ὀνομασίας.

9. HÉRON, Περὶ μέτρων.

Pour ces traités, cf. Hultsch, *Metrologicorum scriptorum reliquiae*, p. 9 et suiv., p. 180 et suiv. et Th.-Henri Martin, *Recherches sur la vie et les ouvrages d'Héron d'Alexandrie*, etc., dans les *Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. des insc.*, série I, tome IV, 1854.

2934.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1585, et de la main de Darmarius. — Sept cahiers de 12 pages.

Relié en peau. Il y a beaucoup de feuillets blancs à la fin.

Souscription : Ἐν τῷ ἔτει παρὰ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου αφπε μαρτίῳ κϛ, Ἐνετιάζε.

1. NICOMAQUE DE GÉRASE, Ἁρμονικῆς ἐγχειρίδιον ὑπαγορευθὲν ἐξ ὑπογείου κατὰ τὸ παλαιόν.

Meibom, *Antiquae Musicae auctores*, VII, gr. et lat.

2. GAUDENTIUS, *Harmoniques*.

Meibom, *ibid.*, 1.

2937.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 88 feuillets.

Couverture en parchemin. Au dos : « Hermi | us Phi | los. | 18. » Le ms. est de la main de ce disciple de Darmarius qui a écrit la première partie du n° 327 et autres mss.

1. HERMIAS, Διασυρμὸς τῶν ἔξω φιλοσόφων.

Migne, VI, col. 1169-1180.

2. JULIEN, *Le Roi-Soleil*.

Hertlein, p. 168.

3. Du même, *Misopogon*.

Ibid., p. 433.

3109.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1583, et de la main d'A. Darmarius. — 14 cahiers de 12 feuillets.

Couverture en parchemin, couleur grisâtre. Au dos : « Proclus | Diadocus | 21. »

Souscription : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου ἐν τῷ ἔτει αφπγ ἰουλλίῳ ιγ, Ἐνετίαζε.

PROCLUS, Στοιχείωσις θεολογική.

Imprimé dans l'édition de Plotin par Creuzer, Paris, Didot, 1855, pl. LI-CXVII.

3249.

In-folio. — En papier. — De l'an 1562, et de la main d'A. Darmarius. — 45 quaternions.

Couverture en parchemin sans travail.

Les quaternions 8-37 ne sont pas de la main de Darmarius. Souscription : Ἐν ἔτει παρὰ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυριότου αφξϛ Ἰανουαρίων δ πέρας εἴληφεν σὺν Θεῷ.

THÉODORE MÉTOCHITE, *Capita philosophica et historica miscellanea* 120.

Inc. Ἀλλ' ἡμῖν ἄρα τοῖς ὄψε τῶν χρόνων.

Des. Καὶ τὰ μὴ ὄντα προσποιούμενος.

Migne donne seulement les titres des 120 chapitres, t. CXLIV, col. 935 ; l'ouvrage a paru dans une édition qui a été préparée par Chr. God. Müller, et qui a été publiée, après la mort de l'auteur, par Théop. Kiessling, Leipzig, 1821.

3289.

Petit in-folio. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main de Darmarius. — Près de 100 pages.

Couverture en parchemin.

Ἐκ τοῦ Λέοντος τῶν ναυμαχικῶν διάταξις α. Περὶ ναυμαχίας.

Inc. Ἐφεξῆς δὲ τούτων ἤδη καὶ περὶ ναυμαχίας.

Des. Καὶ ἡμῖν τοῖς δι' αὐτοῦ βασιλεῦσιν.

Ἐπίλογος ἤτοι ἀνακεφαλαίωσις τῶν ἐπαγγελμάτων.

Inc. Ὡς ἐν συνόψει δὲ τὰ προειρημένα ἡμῖν ἅπαντα.

Des. Ἀδλαβὲς ἅμα τοῖς ὑπὸ σὲ περισώζεσθαι κτλ.

SÉVILLE

BIBLIOTHÈQUE PROVINCIALE ET UNIVERSITAIRE

330-155-1.

Rapport sur la mission de 1876, dans les *Archives des Missions*, 3e série, t. V (1879), p. 129.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle.

Deux feuillets de garde, l'un en parchemin, l'autre en papier: sur le premier folio écrit est la note suivante qui se trouve reproduite sur un morceau de papier collé sur le premier feuillet de garde: « De este colegio del Angel de Carmalitas descalsos de Sevilla, era de la libreria del conde duque, que estaba en el Alcazar, comprola este colegio ano 1648. »

DÉMOSTHÈNE.

Les trois Olynthiennes; — première Philippique; — pour la Paix; — deuxième Philippique; — sur l'Halonèse; — sur la Chersonèse; — troisième et quatrième Philippiques; — lettre à Philippe; — lettre de Philippe; — Περὶ συντάξεως; — Περὶ συμμορειῶν; — pour la liberté des Rhodiens; — pour les Mégalopolitans; — sur la paix avec Alexandre; — pour la Couronne; — sur la Fausse Ambassade; — contre Leptine; contre Midias; — contre Aristocrate; — contre Androtion; — contre Timocrate; — contre Aristogiston Ier et II; — contre Néère; — Ἐρωτικός; — Oraison funèbre; — Exordes.

TARRAGONE

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE

n° 170

Ernst Vogel, *Mittheilungen aus Spanien*, dans le *Philologus*, t. XIV, p. 161.

Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 294, note 1.

Rapport sur la mission de 1876, dans les *Arch. des Missions*, 3e série, t. V (1879), p. 130 :

« Un manuscrit en papier, écrit en 1570 à Venise, par André Darmarius ; il renferme le commentaire d'Olympiodore sur le *Phédon* de Platon. »

En tête du volume, on lit : Κτῆμα Ἀνδρέου Δαρμαρίου καὶ τοῖς φίλοις. A la fin : Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου εἴληφε τέρμα ἐν τῷ ἔτει αφο, ἰουλλίου α, ἐν Ἐνετίαις.

TOLÈDE

BIBLIOTHÈQUE DU CHAPITRE DE LA CATHÉDRALE

Ce fonds de Tolède comprend, comme nous l'avons dit p. 2, quarante-cinq manuscrits grecs. Tous ne sont pas à Tolède; dix ont été transportés à la Bibliothèque Nationale de Madrid en 1869, et placés dans la partie supérieure de l'armoire N; nous avons déjà parlé de ces mss. à la p. 53; il nous a semblé qu'ils devaient être décrits avec le reste de la collection dont ils ont fait partie, et dont ils n'ont peut-être été détachés que momentanément.

Voici les numéros de ces mss. : 1, 12; 2, 10; 21, 28; 31, 29; 34, 37; 97, 15; 100, 1; 101, 12; 101, 14; 102, 35. Sur cette bibliothèque du chapitre de la cathédrale de Tolède, cf. Haenel, *op. laud.*, 984-999; Valentinelli, *op. laud.*, p. 85; Ch.-E. Ruelle, *op. laud.*, p. 91; Ch. Graux, *Rapport sur la mission de 1876*, dans les *Arch. des Miss.*, 3e série, t. V, 1879, p. 131; Jose Forada y Castan, *Reseña historica de la biblioteca del cabildo de la catedral de Toledo*, dans la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, une série d'articles qui se terminent au numéro du 5 mars 1877. Il y a, à la bibliothèque, un index en deux (trois) volumes, dressé en 1807 par le Père Laurent Frias et copié, non par les deux frères Joaquin et Juan Villalobos de Arteaga, comme le dit une note placée à la fin de l'ouvrage, mais seulement par Juan Villalobos, comme l'a démontré Jose Forada y Castan, dans l'ouvrage ci-dessus mentionné. Les mss. mentionnés par Ruelle, p. 95, sur la foi de Haenel, sont des traductions latines.

Cajon 1, num. 12.

Madrid, Biblioth. Nat., armoire N.

Ruelle : « N° 1. Victor d'Antioche. Commentaire sur les quatre Évangiles. » Haenel attribue à tort ce ms. au XIVe siècle.

Fr. H. A. Scrivener, *A plain introduction to the cristicism of the New Testament*, 3e éd., Cambridge, 1883, n° 181, p. 202 : « Cod. Francisci Xavier, Cardinalis de Zelada [XI] fol., with scholia, in margin. This manuscript (from wich Birch took extracts) seems now missing. »

Gregory, Prolégomènes à l'*Editio octava critica major* du Nouveau Testament de Tischendorf, Leipzig, 1890, n° 181, p. 505 : « Olim Franc. Xav. cardinalis de Zelada, saec. XI, in-fol. membr., foll. 596; Evv. cum scholiis. Birch. cont. locc. sell. *Var. lectt. ad Evv.*, p. VIII. *Hodie latet.* »

Ch. Graux et Albert Martin, *Fac-similés de manuscrits grecs d'Espagne*, Paris, Hachette, 1891, planche IV, nos 10-14, p. 26 du texte.

In-folio. — En parchemin. — Du X siècle. — 600 pages numérotés dont les quatre dernières sont blanches.

Reliure en veau cavallière, ornementée de dessins dorés, fermoirs : les armes du cardinal Zelada sur chaque plat, en or. Au dos, le titre en lettres dorées ; et en bas, un arbre, avec un casque dans les branches, ayant d'un côté l'indication F. X. de l'autre X-Z.

Ancien numéro au premier feuillet de garde : 76.

Six feuillets de garde en tête, six à la fin : tous en parchemin. Sur la page 1, d'une main du XVIe siècle : Τὸ παρὸν βιβλίον κτῆμά ἐστι Γεωργίου κόμητος τοῦ Κορινθίου.

Il y a une description de ce ms. dans le n° 88, 22. Le catalogue du P. Frias dit : « Victor Antioqueno ; commentarios sobre los 4 Evangelios. »

Les *Quatre Évangiles*, entourés d'un commentaire anonyme.

P. 1. Ὑπόθεσις κανόνων τῆς τῶν εὐαγγελιστῶν συμφωνίας. Εὐσέβιος Καρπιάνῳ κτλ. Ἀμμώνιος μὲν ὁ Ἀλεξανδρεύς.

P. 3-6. Concordances de trois évangélistes, de deux évangélistes, particularités d'un seul évangéliste.

P. 7. *Évangile selon saint Matthieu.*

Il est précédé d'une table des chapitres.

Jusqu'à cet évangile, le ms. est écrit en onciale. L'évangile est en une minuscule un peu penchée, et le commentaire aussi, mais l'écriture du commentaire est plus fine ; elle est aussi de première main. En tête de ce commentaire une main récente a écrit : Πέτρου Λαοδικείας.

P. 175. *Évangile selon saint Marc.*

Introduction et tables des chapitres.

L'évangile commence au fol. 179 ; ici encore le texte est entouré du commentaire. A partir de ce feuillet, l'écriture n'est plus de la même main : elle devient droite et ressemble à celle de Baanès, le copiste du *Parisinus* 451.

P. 269. *Évangile selon saint Luc.*

Introduction et tables ; p. 275, commence l'évangile toujours entouré de commentaires.

P. 453. *Évangile selon saint Jean*

Deux pages pour l'introduction et la table. Suivent deux feuillets, dont l'un contient 14 lignes, d'une très mauvaise écriture du XVIe siècle ; il y est question de médecine ou de science.

Nous donnons le commencement de la description de ce ms. telle qu'elle est dans le n° 88, 22 : Τὸ παρὸν βιβλίον περιέχει φύλλα ϕιϛ καὶ τὰ τέσσαρα εὐαγγέλια μετὰ σχολίων. Εὐσεβίου ἐπιστολή, ἀτελὴς τῇ ἀρχῇ, ἄρχεται[1] · καθ' ἕκαστον δὲ ἀριθμὸν ὑποσημείωσις προσκεῖται διὰ κινναβάρεως, δηλοῦσα ἐν ποίῳ τῶνδε κανόνων κείμενος ὁ ἀριθμὸς τυγχάνει. Τοῦ αὐτοῦ ἄλλη Καρπιανῷ ὑπόθεσις κανόνων τῆς τῶν εὐαγγελιστῶν συμφωνίας · ἡ ἀρχή Ἀμμώνιος μὲν κτλ.

Cajon 2, num. 10.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Haenel, *op. laud.*, attribue ce ms. au XIIIe siècle.
Ruelle : « N° 2. Texte grec des quatre évangélistes ».
P. Frias : « Codice en fol. grande que contiene les quatro Evangelios ».

1. Le ms. ajoute δέ.

Petit in-folio. — En parchemin. — Du XIe-XIIe siècle. — De 648 pages cotées.

Reliure en veau rouge, avec le blason du cardinal Zelada; pièce au dos portant : « Evang. grec. » Au premier feuillet de garde, l'ancien numéro 74.

Le ms. est écrit sur deux colonnes; lettres dorées, culs-de-lampe, etc.

ÉVANGÉLIAIRE.

Il va jusqu'au commencement du mois d'août.

Nous copions la description qui se trouve dans le ms. 88-22 :

Τὰ δ εὐαγγέλια.

Ἰωάννου, τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ κυριακῇ τοῦ Πάσχα εὐαγγέλιον. Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος κτλ. P. 1 mutilus fine uno folio p. 88.

Ματθαίου, τῇ β τῆς α ἑβδόμ. εὐαγγέλιον, ἡ ἀρχή · Εἶπεν ὁ Κύριος· ἐρᾶτε κτλ. P. 89.

P. 220 in fine haec habentur : Χρὴ γινώσκειν τὸ εὐαγγέλιον τοῦτο τῆς Χαναναίας διὰ τὸ πολλάκις συμβαίνειν γίνεσθαι τὸ Πάσχα ἔξω, ὧδε μὲν οὐ χωρεῖ ἀναγινώσκεσθαι εἰς τὰ σαββατοκυρίακα τοῦ Ματθαίου ὅτι οὐδέποτε ἀνεγνώσθησαν ἑπτὰ καὶ δέκα κυριακάς, ἀναγινώσκεται δὲ εἰς τὸν Λουκᾶν κυριακῇ τῇ πρὸ τοῦ Φαρισαίου, εἴπερ ἄρα λείψει ὁ Λουκᾶς ὡς ἔφην διὰ τὸ μηκύνεσθαι τὸ Πάσχα.

P. 233. Λουκᾶ. Ἀρχὴ τῶν καθημερινῶν εὐαγγελίων τοῦ Λουκᾶ, τῇ β τοῦ νέου ἔτους, εὐαγγέλιον, ἡ ἀρχή · Τῷ καίρῳ ἐκείνῳ Ἡρώδης ὁ τετράρχης ἐλεγχόμενος ὑπὸ Ἰωάννου.

P. 413. Μάρκου σαβ. α τῶν νηστειῶν τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου εὐαγγέλιον, ἡ ἀρχή · τῷ κ. ἐκ. ἐπορεύετο ὁ Ἰησοῦς τοῖς σάββασι κτλ.

P. 546. Εὐαγγέλια ἀναστάσιμα ἐωθινὰ ια, τοῦ α ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον · τῷ κ. ἐκ. οἱ ια μαθηταὶ ἐπορεύθησαν.

P. 562. Μηνὶ σεπτεμβρίῳ. (Fin.)

Il faut ajouter à cette description cette note qui se trouve à la p. 233, en tête de l'Év. selon saint Luc : Δέον γινώσκειν ὅτι ἄρχεται ὁ Λουκᾶς ἀναγινώσκεσθαι ἀπὸ τῇ κυριακῇ (*sic*) μετὰ τὴν ὕψωσιν · τότε γὰρ καὶ ἡ ἰσημερία γίνεται, ὁ καλεῖται νέον ἔτος.

Il ne faudrait pas s'imaginer cependant, d'après cette description, que le ms. présentât d'abord tout l'Évangile selon saint Jean distribué entre les différents jours de l'année, puis tout l'Évangile selon saint Matthieu, et ainsi de suite.

8-22.

Ruelle : « N° 3, collection canonique; actes des 5e, 6e et 7e conciles ».

In-folio. — En papier. — De la fin du XVIe siècle. — De 419 feuillets cotés.

Reliure en veau rouge : pièce verte au dos avec l'indication : « Collectio | Canonum. »
A appartenu au cardinal Zelada.
Quatre feuillets blancs, cinq à la fin.

I. Septième concile œcuménique de Nicée en 787.

Même description que pour le ms. de l'Archivo historico 164, 5.

II. Fol. 253, cinquième concile œcuménique, de Constantinople en 553.

Même description que pour les mss. de l'Archivo historico 164, 4, et du Palais, 3.

III. Fol. 380. Divers écrits ecclésiastiques.

Changement d'écriture.

Περὶ τῆς πέμπτης συνόδου.

Inc. Μαρτῖνος ὁ ἁγιώτατος καὶ μακαριώτατος πάπας.
Des. Κατὰ τὴν αἴτησιν Λεοντίου τοῦ ἀγαπητοῦ.

Correspondance de l'empereur Marcien avec le pape Léon.

Inc. de la première lettre de l'empereur : Αἱ θεῖαι καὶ ἀνθρώπινοι γραφαί.
Il s'agit évidemment du concile de Chalcédoine en 449 ; cf. Hardouin, II, p. 2.

Lettre d'Honorius à Arcadius protospathère.

Inc. Οὐκ οἶδα ποία ἀνταρκτικὴ.

Lettre du pape Innocent au même.

Fabricius-Harles, XII, 178.

Apologie d'Arcadius.

Ibid., p. 179.

Lettre de NICÉPHORE BLEMMIDE sur des questions de dogme.

Lettre de JEAN, patriarche de Constantinople.

Lettre du pape ADRIEN à Basile Acridenus, archevêque de Thessalonique et réponse de celui-ci.

Fabricius-Harles, XI, p. 586.

Lettre du pape GRÉGOIRE ὁ διάλογος à Eulogios, patriarche d'Alexandrie.

Cf. Photius, *Bibliothèque*, mss. 230 et 252.

IV. Fol. 416. Énigmes de PSELLUS.

Τοῦ σοφωτάτου Ψελλοῦ πρὸς τὸν βασιλέα Μιχαὴλ τὸν Δουκᾶ Στίχοι πολιτικοὶ ἡρωελεγεῖοι ἰαμβικοί. Αἰνίγματα.

Inc. Ἔστι τι ζῷον λογικὸν δέσποτα στεφηφόρε.
Ὁρῶν οὐκ ἔχων ὀφθαλμούς, ἐκτὸς ποδῶν βαδίζων.

Des. Τρίγραμμα εἰμὶ συλλαβὴν φέρω μίαν.
Τὸ δὲ ψῆφος αὐτῆς χίλια πεντακὸς φώς.

Au milieu du fol. 417 v° nous relevons cette énigme :

Ἕτερα αἰνίγματα Βασιλείου τοῦ μεγαλομάρτυρος.
Οὐδεὶς καθαρῶς τὸν φύσαντά με βλέπει.
Ἃ δὲ βλέπει τις δι' ἐμοῦ ταῦτα βλέπει.

Corr. καθαρός, le mot à trouver est πῦρ.

Sur ces Énigmes de Psellus, cf. Boissonade, *Anecdota*, III, n°s 28-29.

« Aenigmatum horum Pselli specimen in primis xx versibus quae tria aenigmata continent dedit Fabricius *B. Gr.*, t. X, p. 539. Ceteros ineditos credo. » Notes du ms. 88, 22. Le renvoi indiqué est, dans l'édition revue par Harles, au tome X, p. 77.

9-14.

Ruelle : « N° 4. Saint Éphrem ; ses opuscules. Divers opuscules par saint Basile et autres. »

In-quarto. — En parchemin. — Du XIIe-XIIIe siècle. — De 201 feuillets cotés.

Les feuillets 1-190 sont en parchemin ; les fol. 191-199 sont en papier du XVe siècle ; suivent deux feuillets tout modernes, contenant une table du volume. En tête 4 feuillets non cotés, en papier, avec diverses écritures. Ce ms. est à deux colonnes.

Reliure en veau : pièce rouge au dos avec l'indication : « SS. Ephrem. Basil. et c. | opusc. » En dedans du premier plat, sur un papier collé : l'indication : « Ex libris Franc. Xav. cardinalis de Zelada », et le blason, l'arbre avec le casque dans le feuillage.

I. Saint Éphrem.

Fol. 1. Βιβλίον καλούμενον Λειμών πνευματικός · βιβλίον πρῶτον.

Βίος καὶ ποθμὸς (?) τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἐφραὶμ τοῦ Σύρου.

Inc. Ἐφραὶμ ὁ θαυμάσιος ἔφυ μὲν ἐκ τῆς Σύρων γῆς.

Des. Καὶ τὴν ἐκδεχομένην τοῦ Κυρίου λαμπρότητα κτλ.

Nous avons là le Βίος de Métaphraste, t. I, p. XX-XXIX de l'édition des Œuvres de saint Éphrem, par Assemani, Rome, 1732 ; le copiste a pris cette *Vie* pour le premier livre du *Pratum spirituale*.

Fol. 7, col. 1. Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἐφραὶμ λόγος περὶ σωτηρίας ψυχῆς καὶ περὶ τῆς μελλούσης κρίσεως.

Inc. Ἡ ἀποταγὴ ἣν ἐπὶ τοῦ ἁγίου βαπτίσματος ποιεῖν ἀπαιτούμεθα.

Des. Ὁ τῶν μετανοούντων Θεός.

Nous avons ici deux discours réunis en un, le περὶ ἀποταγῆς, III, 215, et le discours εἰς τὴν δευτέραν παρουσίαν τοῦ Κυρίου, II, 192-209.

II. Saint Basile.

Fol. 15 v°, col. 2. Première Homélie sur le jeûne.

Migne, XXXI, col. 161.

Fol. 21, col. 2. Deuxième Homélie sur le jeûne.

Migne, *ibid.*, col. 185.

III. ANASTASE LE SINAÏTE.

Fol. 24 v°, col. 1. Λόγος Ἀναστασίου μοναχοῦ τοῦ ὄρους Σινᾶ εἰς τὴν παρέκβασιν τῶν νηστειῶν καὶ εἰς τὸν ϛ ψαλμόν.

Inc. Πρέπουσαν τῆς τῶν νηστειῶν ἀρχῆς.

Des. Οὐρανῶν ἀξιωθῶμεν κτλ.

C'est l'homélie sur le sixième Psaume. Migne, LXXXIX, col. 1077.

IV. SAINT ÉPHREM.

Fol. 34 v°, col. 1. Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἐφραὶμ ἐπιστολὴ πρὸς Ἰωάννην μονάζοντα περὶ ὑπομονῆς καὶ τοῦ μὴ ἅψασθαι τοῖς λογισμοῖς προφάσει δικαιωμάτων καὶ λέγειν ὅτι βοσκὸς πορεύομαι καὶ περὶ σωφροσύνης.

Éd. Assemani, II, 186-191.

Fol. 37 v°, col. 1. Περὶ ἀρετῆς πρὸς νεώτερον μοναχόν. Παραίνεσις α.

I, 201-205.

Fol. 39 v°, col. 1. Παραίνεσις δευτέρα.

I, 205-208.

Fol. 41 v°, col. 2. Λόγος περὶ ἀρετῆς.

Inc. Ἀναγκαῖον δὲ ἡγησάμην καὶ τά.

Des. Θανάτου δὲ σταυροῦ.

I, 216 ; le *des.* ne concorde pas.

V. Fol. 43. Πράξεις γερόντων ἀσκητῶν.

1er alinéa, *inc.* Διηγήσαντο περὶ γέροντος ὅτι εἶχε παιδίον συνοικοῦν καὶ εἶδεν.

2e alinéa, *inc.* Μοναχός τις.

3e alinéa, *inc.* Διηγήσαντό τινες ὅτι φιλόσοφοι.

Des. Εὑρεθῶμεν ἐκεῖ μακάριοι.

La table dit que c'est le premier livre du Λειμὼν πνευματικός : ce sont en effet des récits dans le genre de ceux de cet ouvrage.

VI. L'ABBÉ ISAIE.

1. Fol. 57 v°, col. 1. Τοῦ ἀββᾶ Ἡσαΐου πρὸς τοὺς ἀποτασσομένους τῷ κόσμῳ.

Inc. Εἰ ἀπετάξω τῷ κόσμῳ καὶ δέδωκας ἑαυτὸν τῷ Θεῷ.

Des. Ἡμέρα τῆς κρίσεως.

L'abbé Isaïe a vécu au IVe siècle ; il est l'auteur d'œuvres ascétiques, de chapitres ascétiques, dont une partie seulement est publiée en grec, cf. Fabricius-Harles, IX, p. 282-283 : le présent écrit a été édité seulement en latin, Migne, XL, col. 133, sous le titre : *Ad eos qui mundo renuntiaverunt Oratio* IX.

2. Fol. 58, col. 2. Τοῦ αὐτοῦ ἐντολαί.

Inc. Ἐὰν φυλάξῃς τὰ ὦτά σου.

Des. Αὐτὸν δουλεύειν.

3. Fol. 62. col. 2. Τοῦ αὐτοῦ περὶ ταπεινώσεως.

Inc. Ἡ ταπείνωσίς ἐστι τὸ λογίσασθαι.

Des. Ἄκαρπον.

Fragment conservé en grec par saint Jean Damascène, dans ses *Parall. sac.*, t. II, p. 698 ; reproduit dans les Œuvres de l'abbé Isaïe par Migne, XL, col. 1157, sous le titre : *Oratio* XX *de humilitate.*

VII. L'ABBÉ ISAAC.

1. Fol. 63. Τοῦ ἀββᾶ Ἰσαὰκ ἐρωτήσεις.

Inc. Τί ἐστι τὸ ἐμποδίζον τὸν νοῦν τοῦ ταχύναι εἰς ἁμαρτίαν.

Des. Βασιλείαν τῶν οὐρανῶν.

Il doit s'agir ici d'Isaac Syrien Antiochenus, prêtre, auteur ascétique dont les œuvres, écrites en syriaque, furent traduites en grec. Fabricius-Harles, XI, p. 114; Migne, LXXXVI, 1, col. 799.

2. Fol. 64 v°, col. 2. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν πολέμων τοῦ ἐχθροῦ.

Inc. Πόλεμος α. Ἐπειδὴ ὁ ἐχθρὸς ἡμῶν διάβολος.

Des. Ἀφανίζει αὐτούς.

Πόλεμος β. *Inc.* Οὗς δὲ βλέπει.

Des. (quatrième guerre). Ζωὴν καὶ ἐν τούτοις δοξολογοῦσι κτλ.

3. Fol. 67, col. 1. Τοῦ αὐτοῦ περὶ ἀποτάξεως ἀληθινῆς.

Inc. Ὅταν ἀκούσῃς ἀποταγὴν κόσμου.

4. Fol. 67, col. 2. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῆς θείας ἐννοίας.

Inc. Ὅταν εἰσέλθῃ ὕδωρ.

5. Fol. 67 v°, col. 1. Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν πειρασμῶν κτλ.

Inc. Ὁ διψῶν μεγάλα.

Des. Εὐχαριστίας ἵνα εὐαρεστήσωμεν κτλ.

VIII. Jean Moschus, Λειμὼν πνευματικός, divers extraits.

Fol. 69, col. 2. Suit sans aucun titre : Διηγήσατο ὁ ἀββᾶς Βασιλεῖος ὁ πρεσβύτερος ὅτι ὄντος μου ἐν Θεουπόλει. — *Des.* Ἀκολουθήσαντας τυχεῖν τῆς αἰωνίου ζωῆς κτλ.

Ceci est bien un fragment du *Pratum spirituale*, de Jean Moschus. Cf. Migne, LXXXVII, 3, chap. XL, col. 2892; nous ne retrouvons pas le *desinit*. Nous avons, dans le présent ms., une rédaction de cet ouvrage qui diffère beaucoup du texte donné par les éditions : voir les fragments reproduits dans les parties V, X, XII, XV : nous n'arrivons que très rarement à identifier les extraits de notre ms. Cf. Fabricius-Harles, X, 124.

Fol. 72, col. 2. Ἐκ τῶν παραινέσεων τῆς ἁγίας Συγκλητικῆς.

Inc. Τριχῶν ἐποιησάμεθα τὴν ἀφαίρεσιν.

Des. Εἰς τὰ μείζονα προκόπτεις.

Fol. 73, col. 1. Τῆς αὐτῆς.

Inc. Ἤρξω τοῦ καλοῦ.

C'est une série nouvelle de récits édifiants, dans le genre de ceux du *Pratum*. Voici le dernier : Εἶπεν ἡ ἀμμᾶς Σάρρα · βαλῶ τὸν πόδα μου ἐπὶ γῆν κλίμακα καὶ τιθῶ τὸν θάνατον πρὸ ὀφθαλμῶν μου, εἰ ἀνέλθω ἐν αὐτῇ.

Fol. 77, col. 1. Πρόλογος τοῦ Λειμῶνος δευτέρας βίβλου.

Inc. Τῶν ἐαρινῶν λειμόνων τὴν θέαν, ἀγαπητέ, πολλῆς γεμοῦσαν.

Des. Ἀρυσάμενος κατορθώματα.

Fol. 77, col. 2. Ἀρχὴ τοῦ Λείμωνος.

Inc. Ἦν τις γέρων οἰκῶν ἐν τῇ μονῇ.

C'est bien ici le prologue et le commencement du *Pratum*, cf. Migne, *ibid.*, col. 2852.

Des. avec la longue histoire de l'abbé Daniel sur les mots : Καὶ σώσει ἡμᾶς ἐν τῇ βασιλείᾳ αὐτοῦ εὐχαῖς πάντων τῶν ἁγίων · ἀμήν. Dans l'édition, l'histoire de l'abbé Daniel n'a pas trente lignes et ne présente pas le *des.* que donne le ms. ; cf. Migne, *ibid.*, col. 2980.

Suivent deux récits du même genre que ceux du *Pratum :*

Fol. 120 v°, col. 1. Περὶ Σεραπίονος ὃς ἐπεκλήθη Σιδόνιος.

Inc. Εὐλόγησον πατέρ. Ἄλλος τις Σεραπίων ὀνόματι ἐπίκλην δὲ Σιδόνιος.

Des. Ῥώμῃ ταφείς.

Fol. 122 v°. col. 1. Περὶ τοῦ μὴ ποιεῖν συντεχνίαν μοναχὸν μετὰ κοσμικόν.

Inc. Διηγήσατο ἡμῖν ὁ ἀββᾶς Ἰορδάνης ὅτι πορευομένου.

Des. Καὶ κυριακῆς.

IX. Saint Jean Chrysostome.

Fol. 123 v°. col. 1. Λόγος παραινετικὸς περὶ μετανοίας.

« Inter spuria », éd. Montfaucon, IX, p. 761 = Migne, LX, col. 681.

Fol. 142. Τοῦ αὐτοῦ Λόγος ἠθικὸς ἐκ τῆς ἑρμηνείας τῆς πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολῆς κτλ.

Inc. Ἐλπίς φησι βλεπομένη οὐκ ἐστι ἐλπίς.

Des. Ἐπηγγελμένων ἀγαθῶν ἐπιτυχεῖν κτλ.

Ne se trouve pas parmi les œuvres attribuées justement ou à tort à saint Jean Chrysostome ; il en est de même des *quatre* morceaux qui suivent.

Fol. 144, col. 2. Ὅτι διεξαγορεύσεως καὶ ταπεινοφροσύνης καὶ ἐλεημοσύνης δίδοται ἄφεσις ἁμαρτιῶν τοῖς μετανοοῦσιν.

Inc. Ὥσπερ ἀπέθανεν ὁ Χριστός.

Des. Εὕρομεν χάριν καὶ ἔλεον κτλ.

Fol. 147, col. 1. Ὅτι ὁμοίως ἐλεεῖν δεῖ δικαίους καὶ ἀδίκους Ἕλληνας καὶ Χριστιανοὺς καὶ Ἑβραίους, μονάζοντάς τε καὶ λαϊκοὺς καὶ τοὺς ὀνομαζομένους ἁγίους ἀλλὰ τοὺς παρὰ πάντας ἐξουθενημένους οὐ λογιζομένους δὲ τὸ εἶναι.

Inc. Οὐ γὰρ ἄδικος ὁ Θεός φησιν ἐπιλαθέσθαι τῆς ἀγάπης.

Des. Ἡμῶν ἔσεσθαι προσδοκῶμεν κτλ.

Fol. 148 v°, col. 1. Τοῦ αὐτοῦ περὶ ἐλεημοσύνης.

Inc. Κατὰ τὴν τάξιν φησιν Μελχισεδὲκ ἀρχιερεύς.

Des. Ἀπὸ τῆς ἀγαθότητος, αὕτη ἔστω κτλ.

Fol. 151 v°, col. 1. Τοῦ αὐτοῦ περὶ γέλωτος καὶ φιλαργυρίας.

Inc. Χριστὸς παραγενόμενος οὐκ εἶπε.

Des. Ὁ γελῶς ἀεὶ κεῖται ἐν τῇ ψυχῇ τῇ ἡμετέρᾳ.

X. Fol. 154. Τῷ σαββάτῳ τῆς ἀποκρέως (*sic*) καὶ εἰς κοιμηθέντα διήγησις τοῦ ἀββᾶ τοῦ Μακαρίου τοῦ Ἀλεξανδρέως.

Inc. Ὁ μαθητὴς τοῦ ἀββᾶ Μακαρίου τοῦ Ἀλ. διηγήσατο ὅτι ποτὲ ὁδευόντων.

Des. Τὴν ὁδὸν ἡμῶν δοξάζοντες κτλ.

Récit dans le genre de ceux du *Pratum*.

XI. Fol. 156, col. 1. Saint Éphrem.

Λόγος περὶ τοῦ ματαίου βίου.

Inc. Ὅσοι τὰ τοῦ βίου μάταια.

Des. Ταῖς ἁμαρτίαις κτλ.

Éd. Assemani, III, 308.

Le ms. donne comme auteur saint-Jean Chrysostome, cf. là-dessus Fabricius-Harles, VIII, p. 503, avec l'*inc.* ὅσα τὰ τ. β. μάταια.

XII. Extraits du Λειμών.

Fol. 159 v°, col. 1. Περὶ ἁγίας καὶ σώφρονος κόρης ὀνόματι Θωμαΐδος.

Inc. Ὁ αὐτὸς ἀββᾶς Δανιὴλ ἀνέβη μετὰ τοῦ μαθητοῦ αὐτοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ καὶ ὄντων αὐτῶν ἔκει γέγονε πρᾶγμα τοιοῦτον· ἀββᾶς τις τοῦ (*sic*) ὀκτὼ καὶ δεκάτου ἔσχεν υἱὸν καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἔσχεν γύναικα κόρην· ζητεῖ.

Ἐγράφη ὄπισθεν εἰς τὸν ἀββᾶ Δανιήλ.

Βίος καὶ πολιτεία Μαρίας τῆς ὀνομασθείσης Μαρίνου.

Inc. Γέγονέ τις ἐν Βηθυνίᾳ διάγων.

Des. Προστάγματα πληροῦντας κτλ.

Fol. 161 v°, col. 1. Περὶ ὑπομονῆς.

Inc. Ἦν τις γέρων καθήμενος ἐν Θηβαΐδι ἐν σπηλαίῳ.

Des. Ἐδόξασε τὸν Θεόν.

Fol. 163. col. 1. Περὶ τοῦ μὴ ἐρευνᾶν τοὺς ἀνθρώπους τὰ κρίματα τοῦ Θεοῦ.

Inc. Εἶπέ τις τῶν ἁγίων πατέρων ὅτι δύο μοναχοί.
Des. Γέρουσι τῆς σκήτεος (?) κτλ.

Fol. 165 v°, col. 1. Vie de saint Marc, ascète de Thrace.

Inc. Διηγήσατο ἡμῖν ὁ ἀββᾶς Σεραπίων ὑπάρχων ἐν τῇ ἐσωτέρᾳ.
Des. Σκανδάλων τοῦ διαβόλου.

X II. Fol. 168 *bis*, col. 1. Saint Jean Chrysostome, Περὶ μετανοίας.

Inc. Διὰ τί ἠπατήθης ἀγαπητέ κτλ.
Des. Συγκληρόνομοι αὐτοῦ γενώμεθα.
« Spurium et praetermissum ». Fabricius-Harles, VIII, p. 503.

XIV. Fol. 173, col. 2. Saint Maxime, *Sur la Charité*.

Τοῦ ἐν ἁγίοις ἀββᾶ Μαξίμου πρὸς Ἐλπίδιον πρεσβύτερον περὶ ἀγάπης κεφαλαῖα διάφορα.

Inc. Ἀγάπη μέν ἐστι διάθεσις ψυχῆς.
Chap. xxxvi et dernier. Ἀπάθειά ἐστι εἰρηνικὴ κατάστασις ψυχῆς καθ' ἣν δυσκίνητος γίνεται ψυχὴ πρὸς κακίαν.
Ce sont les 36 premiers chapitres de la première centurie sur la Charité, Migne, XC, col. 961.
Le reste du ms. est écrit à pleine page.

XV. Fol. 175. Λειμῶνος βιβλίον τρίτον.

Les lettres ος βιβλίον τρίτον sont de deuxième main.
Inc. Τῶν ἐαρινῶν λειμώνων.
C'est le prologue que nous avons déjà vu fol. 77, col. 1.
Suit : Περὶ πορνείας πρῶτον.
Inc. Παρεβάλωμεν ἐν τῇ λαύρᾳ τοῦ κτλ.
S'arrête inachevé au fol. 190, dans le n° 48, περὶ ἀναχωρητῶν (*inc.* Διηγήσατο ἡμῖν τις τῶν πατέρων), sur les mots καὶ βάλλω μετάνοιαν λε... ὕλαι ὑπὲρ ἐμοῦ.
La suite du ms. est en papier. La table dit : « Addita sunt post pag. 190 narrationes in re simili lingua tantum Graecorum vernacula. »

Fol. 191. Περὶ ἐλεημοσύνης, εἰς τὸν καιρὸν τοῦ βασιλέως τοῦ ἀσεβεστάτου...

Se termine par un chapitre περὶ νηστείας sur les mots τὴν μεθήν.

XVI. Fol. 198. SAINT BASILE, Περὶ καταστάσεως κρεῶν.

Inc. Πρόσεχε σεαυτὸν ὦ ἱερεῦ.

Après le fol. 199 un affreux griffonnage.

9-20.

Ruelle : « N° 5. Opuscules de divers Pères grecs. »

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 177 feuillets cotés.

Fonds Zelada. Reliure veau rouge ; pièce verte du dos portant le titre : « Miscellanea graeca. » Au bas du dos, entre F et Z, il y a autre chose que le blason de Zelada.

Un feuillet de garde en tête, un à la fin.

Seize feuillets modernes contenant la description du volume ; puis 2 feuillets donnant une table des matières.

I. Fol. 1. *CHAINE* sur la Création.

Ἐξήγησις ἐκ διαφόρων ἁγίων καὶ διδασκάλων εἰς τὴν ἑξαήμερον.

La Chaîne est composée de THÉODORET, BASILE, CHRYSOSTOME, SÉVÉRIEN, ACACIUS DE CÉSARÉE, DIODORE, GENNADIUS, CYRILLE, HIPPOLYTE, etc. ; elle se termine sur les mots καὶ ἀναμέσως τοῦ σπέρματος αὐτῆς qui commentent le verset 14 du ch. III de la *Genèse*.

II. SAINT JEAN CHRYSOSTOME.

Changement d'écriture et de papier dans cette partie II.

Fol. 27. Homélie sur le baptême de Jésus-Christ, εἰς τὰ Θεοφάνια.

Montfaucon, II. p. 367 ; Migne, XLIX, col. 363.

Fol. 32. Homélie sur l'Aveugle et sur Zacchée, εἰς τὸν ἐκ γενετῆς τυφλόν.

« Inter spuria », Montf., VIII, p. 120 ; Migne, LIX, col. 599.

Fol. 34 v°. Homélie sur Zacchée et sur l'aumône.

Inc. Διαμέμνημαί που.

« Inter spuria et omissa a Benedict. » Fabricius-Harles, VIII, p. 471.

Fol. 37. Ὁμιλία περὶ τῆς ἐλεημοσύνης καὶ περὶ τῶν υἱοποιουμένων.

Inc. Τῇ χθὲς ἡμέρᾳ διελέχθην.

Des. Ἵνα καὶ τῶν οὐρανίων ἀγαθῶν ἐπιτύχωμεν.

« Inter spuria et omissa. »

Fol. 39 v°. Ἐγκώμιον εἰς τὸν Ζακχαῖον.

Inc. Ὅσοι τῶν καλῶν.

« Spurium et pratermissum. »

Fol. 42. In illud : *Hominis cujusdam divitis ferax erat ager.*

Inc. Οἱ μὲν τέκτονες.

« Spurium et praetermissum a B. »

Fol. 44. In illud : *Simile est regnum caelorum grano sinapios.*

Inc. Τί μεῖζον βασιλείας.

Montfaucon, XIII, p. 216; Migne, LXIV, col. 21.

Fol. 46. In illud : *Venit Jesus in urbem nomine Laïn.*

Inc. Καὶ τῇ τῆς ὑμετέρας ἀγάπης.

S'arrête inachevée au bas du fol. 46 v° sur les mots : Καί με τὸν κλήτορα.

« Spurium et praetermissum. »

Fol. 47. Ὁμιλία εἰς τὴν ξηρανθεῖσαν συκῆν.

« Inter spuria », Montfaucon, VIII, p. 106; Migne, LIX, col. 585.

Fol. 51. Homélie sur l'Épiphanie et le baptême de Jésus-Christ.

« Inter spuria », Montfaucon X, p. 817 ; Migne, LXI, col. 761.

Fol. 53. Homélie sur le Saint-Esprit.

« Inter spuria », Montfaucon, III, p. 797; Migne, LII, col. 813.

III. Marcus Eugénicus d'Éphèse et autres auteurs ecclésiastiques.

Fol. 60. Μάρκου τοῦ ἁγιωτάτου μητροπολίτου Ἐφέσου περὶ τῆς τῶν ἀγγέλων καὶ τοῦ πρὶν Ἑωσφόρου δημιουργίας ὅτι ἅμα τῷ ὑποστῆναι θείας χάριτος καὶ ἐλλάμψεως ἔτυχον.

Inc. Ὁ θεὸς φῶς ὢν ἀκρότατον.

Des. Τὴν ἑαυτῶν πορευέσθωσαν.

Cette homélie est attribuée aussi à Gennadius, Fabricius-Harles, XI, p. 380, n° 35.

Fol. 63. Τοῦ αὐτοῦ θεωρία εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐν τῇ παραβολῇ εὐαγγελικῇ ταλάντων.

Inc. Ὁ τὰ πάντα τάλαντα.

Des. Διπλασιάσαντας εἰσελθεῖν κτλ.

Attribuée à Gennadius, *ibid.*, p. 374, n° 14, et à Marc d'Éphèse, p. 674, n° 7.

Fol. 65 v° Τοῦ αὐτοῦ ἀπορία μετὰ λύσεως.

Inc. Εἰ καὶ ἡ σμικροτάτη πίστις ὡς ἰσομεγέθης εἶναι κόκκῳ σινάπεως.

Des. Χοίρους συμπαραλαβὼν ἐποντώθησαν.

Fabricius-Harles, XI, p. 674, n° 7.

Fol. 68 v°. Τοῦ αὐτοῦ Μαρκοῦ τοῦ Εὐγενικοῦ...πρὸς Ἰσίδωρον ἱερομόναχον περὶ ὅρων ζωῆς αἰτήσαντα.

Inc. Οὐτ' αὐτὸς ἠπορεῖς.

Des. Μὴ βουλομένου τοῦ θεοῦ.

Édité par Boissonade, *Anecd. nov.*; Migne, CLX, col. 1193; les huit dernières lignes manquent dans notre ms.

Fol. 73 v°. Titre d'après la table : « Scriptio ss. trium Patriarcharum inSyria cujus titulus » :

Γινώσκετε ἅπαντες ὀρθόδοξοι χριστιανοὶ τὸ παρὸν ἐνταῦθα γράμμα κτλ.

Inc. Ἐπειδὴ ἦκε καὶ ὁ πανιερώτατος.

Des. Οὗ ἕνεκεν ἐπεδόθη αὐτῷ καὶ ἡ ἔγγραφος ἡμῶν γνώμη συνοδικῶς ἀπογραφεῖσα ἰδιοχείρως ἐν μηνὶ Ἀπριλλίῳ ϛϑνα ἔτους.

L'an du monde 6951 correspond à l'an 1443 de notre ère.

Fol. 75. Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ.....σύντομος ἑρμηνεία εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἅπασαν ἀκολουθίαν.

Inc. Ἐπεὶ δὲ ὡς εἴρηται τῆς δευτέρας.
Des. Τῆς χάριτος ἐξεπέσετε.
Migne, CLX, col. 1176 ; des différences dans l'*inc.*

Les trois feuillets 83 v°-86 sont d'une écriture postérieure.
Περὶ τοῦ καινοτομηθέντος καλενταρίου παρὰ Λατίνων ἐπιστολαί τινες.

a. Une lettre de Jérémie à Élaios, patriarche de Constantinople.

Inc. Ἐπειδὴ καὶ πάλιν ἡ ἐκκλησία.
Des. sur cette souscription : Αφπγ ἔτος τὸ ἀπὸ τοῦ θεανθρώπου νοεμβρίῳ κ, ἰνδικτιῶνος ιβ.

Ὁ Κωνσταντινουπόλεως Ἱερεμίας
Ὁ Ἀλεξανδρεῖος Σίλβεστρος.

La date indiquée est l'an 1583 : la lettre remplit 4 pages.

b. Autre lettre, anonyme, au métropolitain de Philadelphie, avec cette souscription : Ἐγράφη κατὰ τὸ ζιϛ, ἰουλίου ϛ, ἰνδικτιῶνος γ. L'an du monde 7096 correspond à l'an 1588 de notre ère.

Cette lettre remplit le recto du fol. 86 ; le verso est blanc.

Fol. 87. Marcus Eugénicus, Συλλογιστικὰ κεφαλαῖα πρὸς Λατίνους (36 chapitres).

Inc. Τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον ἐκ πατρός.
Des. Καθαρῶς αὐτοὶ πνευματομαχοῦντες.
Fabricius-Harles, XI, 674, n° 7.

Fol. 107. Ἐπιστολὴ Ἰωάννου παπὰ Ῥώμης πρὸς Φώτιον πατριάρχην Κωνσταντινουπόλεως.

Inc. ...Οὐκ ἀγνοεῖν συμβαίνει ὑμᾶς.
Des. Αὐτὴ ἀπολήψεται.

Suivent quelques extraits de saint Grégoire de Nysse ; puis, au fol. 108 v°, la Confession de Clément.

Inc. Ὡς προφῆται προεφήτευσαν.
Des. Ὀρθοδόξων χριστιανῶν, ἀμήν.

Fol. 111. MARCUS EUGÉNICUS, Ἀπολογία περὶ τῆς ἔξω τῶν ὀρθῶν δογμάτων... ἐν Φλωρεντίᾳ γενομένης ἑνώσεως παραιτητική.

Inc. Ἐγὼ διὰ τὴν ἐπιταγὴν καὶ τὴν χρείαν.
Des. Οὐ παρεδεξάμην.
Publiée par Labbe, t. XIII, p. 677 ; reproduite par Hardouin, IX, p. 549 : Fabricius-Harles, XI, 673.

Fol. 114. Ὁμολογία τῆς ὀρθῆς πίστεως ἐκτεθεῖσα ἐν Φλωρεντίᾳ κατὰ τὴν πρὸς Λατίνους γενομένην σύνοδον.

Inc. Ἐγὼ τῇ τοῦ Θεοῦ χάριτι.
Des. Φερόμενος τὴν εὐσέβειαν.
Migne, CLX, col. 16.

Fol. 117 v°. Ἐπιστολὴ εἰς Γεώργιον πατριάρχην ἐν Μεθώνῃ.

Inc. Ἐντιμώτατε πρεσβύτατε καὶ ἡμῖν.
Des. Ἀναισχυντίαν ἔγραψα.

Fol. 119 v°. Ὁμολογία τῆς ὀρθοδόξου πίστεως.

Inc. Πῶς πιστεύειν ὀφείλομεν.
Des. Ἑτέρου χωρίς.

Fol. 121. Ἐπιστολὴ Λέοντος ἀρχιεπισκόπου Βουλγαρίας πρός τινα ἐπίσκοπον Ῥώμης περὶ τῶν ἀζύμων καὶ τῶν σαββάτων.

Inc. Ἡ τοῦ Θεοῦ μεγάλη ἀγάπη.
Des. Καὶ ἀσύνετοι.
Fabricius-Harles, VII, 715.

IV. Fol. 123 v°. SAINT JEAN CHRYSOSTOME, Περὶ τῶν συνναστρεφομένων ἑτεροδόξοις ἐστὶ δὲ καὶ συνεσθιωμένων.

Citations de courts passages des Pères et de l'Écriture.

V. Fol. 125. MARCUS EUGÉNICUS, Ἐπιστολὴ ἐν τῷ ἁγίῳ ὄρει τοῦ Ἄθονος, ἀκούοντος ὅτι ἔχουσι διχοστασίαν διὰ τὸ λατινικὸν δόγμα.

Inc. Παρακαλῶ δὲ τὶ ἡμᾶς.

Fol. 127 v°. Paroles de Marcus Eugénicus mourant à Georges Scholarius et réponse de ce dernier.

Migne, CLX, col. 533.

Fol. 128 v°. Monodie de GEORGES SCHOLARIUS sur la mort de Marc d'Éphèse.

Inc. Φεῦ νῦν ὦ πκρόντες ἡμῖν.
Fabricius-Harles, XI, p. 382, n° 53.

Fol. 132 v°. Du même, Στίχοι ἴαμβοι ἐπιτύμβιοι sur Marc d'Éphèse.

Inc. Μάρκου τὸ σεπτόν.
Des. Θεσμῶν μένει. Neuf vers.

Fol. 133. Sur Marc d'Éphèse, Θεοδώρου διακόνου καὶ ἱερομνήμονος τῆς μεγάλης ἐκκλησίας στίχοι ἡρωικοί.

Inc. Αὐτὸς ἄρ' ἕπτης.
Des. Τῆς κρίσεως.
Cinquante-six vers, les impairs encre noire, les pairs encre rouge.

Fol. 134. Ἀπολογία καὶ ἀναφορὰ πρὸς τὸν βασιλέα, τῶν ἀρχιερέων καὶ ἑτέρων κληρικῶν περὶ τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ συνόδου.

Inc. Τολμηρῶς ἀναφέρομεν.
Des. Ὑφ' ἑτέρων γεγενημένων.

Fol. 136. Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Μαξίμου τοῦ ὁμολογητοῦ ἐπιστολὴ πεμφθεῖσα Μαρίνῳ πρεσβυτέρῳ εἰς Κύπρον.

Inc. Νόμῳ θείῳ.
Des. Οὐ καλῶς πειρωμένοις.

VI. Fol. 135 v°. SAINT JEAN CHRYSOSTOME, Extrait du commentaire sur les Actes des Apôtres.

VII. *PIÈCES SUR LE CONCILE D'ÉPHÈSE* en 431.

Fol. 142 v°. SAINT CYRILLE, Lettre à Nestorius.

Inc. Καταφλυαροῦσιν μέν.
Hardouin, I, col. 1274.

Fol. 142 v°. Réponse de Nestorius.

Inc. Τὰς μὲν καθ' ἡμῶν.
Des. Ἐκκλησίας τοῦ Θεοῦ.
Ibid., col. 1278.

Fol. 145. Saint Cyrille, Seconde lettre à Nestorius.

Inc. Τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν λέγοντος.
Des. Ὡς Θεὸς ἀνάθεμα.
Ibid., col. 1284.

Fol. 151. Οἱ ἐπιδοθέντες λίβελλοι παρὰ Χαρασίου.

Des. Ἐμῇ χειρί.
Ibid. Actione sexta.
Suivent deux autres pièces se rapportant encore au concile d'Éphèse.

Fol. 154. Fragment sur les 70 disciples de Jésus-Christ.

Οἱ ο ἀπόστολοι ἐκλεχθέντες (est inachevé).
Comparer Migne, XCII, col. 1074.
Après ce morceau, il y a changement de copiste et de papier.

VIII. Saint Jean Chrysostome.

1. Fol. 157. Sur le début de la première Épître aux Corinthiens, Κατὰ τῶν ἀπολειφθέντων τῆς ἁγίας συνάξεως.

Inc. Ὅταν εἰς τὴς ὀλιγότητα.
S'arrête inachevée au bas du fol. 164 v°.
Montfaucon, III, p. 128; Migne, LI. col. 143.

Fol. 165. Changement d'écriture.

2. Sur le Psaume cxl.

Montfaucon, V, 426; Migne LV, col. 426.

3. Fol. 173. Sur la Pentecôte.

Inc. Πυκνὰ (ms. ποικνὰ) μὲν ἡμῖν ἀλλ' ἐπ'.
Des. Στρωθέντος καὶ ἀποθανόντος.

4. Fol. 174 v. Sur la Croix.

Inc. Τί εἴπω.

S'arrête inachevé au bas du fol. 175 v° sur les mots Πιλάτῳ παρεστῶτα.

« Inter spuria », Montfaucon, II, p. 820; Migne, L, col. 815-818, l. 37.

Les feuillets 176 et 177 sont de la même main que les fol. 83 v°-86 et contiennent des morceaux sur le concile de Florence.

9-32.

Ruelle : « N° 6. Homélies, par divers. »

In-quarto. — En papier. — Du XVIe-XVIIe siècle. — D'environ 187 feuillets.

Reliure en veau rouge, avec le blason du cardinal Zelada Pièce verte au dos portant : « P. P. Homil. Var. »

Deux feuillets de garde ; le second porte l'ancienne cote 81.

Ms. assez sali, sans marge, où tout se suit sans aucune séparation : les titres à l'encre rouge, décolorée, frappent à peine la vue.

I. Fol. 1. SAINT BASILE, Ὁμιλία προτρεπτικὴ εἰς τὸ βάπτισμα.

C'est l'homélie XIII, Migne, XXXI, col. 424.

II. Fol. 9. SAINT JEAN CHRYSOSTOME, Λόγος περὶ ψευδοδιδασκάλων καὶ ψευδοπροφητῶν.

« Inter spuria », Montfaucon, VIII, 72 ; Migne, LIX, col. 553.

III. Suivent des histoires, puis des extraits d'ANASTASE LE SINAÏTE, ISIDORE DE PÉLUSE, JEAN DAMASCÈNE, THÉODORET, GRÉGOIRE DE NYSSE, SAINT TIMOTHÉE, SAINT BASILE, du *Pentateuque*, de SAINT ATHANASE D'ALEXANDRIE, de SAINT ÉPHREM.

IV. SAINT JEAN CHRYSOSTOME.

1. Fol. 44. Sur la seconde venue du Christ.

Montfaucon, VIII, 142 ; Migne, LIX, col. 619.

2. Fol. 54. Εἰς τὸν φανεροῦντα πάθη τῶν ἀνθρώπων καὶ περὶ μετανοίας.

« Inter spuria », Montfaucon, IX, 761 ; Migne, LX, col. 681.

3. Fol. 70. Sur l'Aumône.

Montfaucon, XII, 583 ; Migne, LXIII, col. 715.

4. Fol. 95 v°. Sur la Charité.

Inc. Καλῶς εἶπεν.

Des. Ἀποδοὺς τῶν ζητουμένων ἐν κτλ.

Montfaucon, XI, 845 ; Migne, LXII, col. 760. Le *des.* n'est pas le même dans notre ms. et dans les éditions : Montfaucon dit de cette homélie : « postrema parte manca. »

5. Fol. 102. Περὶ θανάτου ἐκ τῆς ἑρμηνείας πρὸς Θεσσαλονικῆς α.

Montfaucon, XII, 670 ; Migne, LXIII, col. 801.

6. Fol. 111 v°. Λόγος περὶ ψυχῆς ἐκ τοῦ λόγου τοῦ εἰς τὸν περὶ φύσεως νόμον.

Montfaucon, XII, p. 485 ; Migne, LXIII, col. 621.

7. Fol. 115 v°. Λόγος περὶ τοῦ μή καταφρονεῖν τῆς τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίας καὶ τῶν ἁγίων μυστηρίων ἐκ τοῦ λόγου τοῦ εἰς Πέτρον καὶ Ἠλίαν.

Inc. Ὀλίγοι ἡμῖν σήμερον.

Des. Ἡ διὰ τὸν βίον αὐτοῦ τοῦ Θεοῦ.

« Inter dubia », Montfaucon, II, p. 730 ; Migne, L, col. 725. Le *des.* du ms. n'est pas celui des éditions.

8. Fol. 124 v°. Λόγος περὶ γαστριμαργίας καὶ μέθης ἐκ τοῦ λόγου ὅτι τὸν ἑαυτὸν μὴ ἀδικοῦντα οὐδεὶς παραβλέψεσθαι (le ms. παραβλήψεται) δυνήσεται.

Inc. Βούλεσθε ἴδωμεν.

Montfaucon, XII, p. 511 ; Migne, LXIII, col. 645.

V. Saint Basile.

1. Fol. 131. Homélie sur les riches.

Migne, XXXI, col. 277.

2. Fol. 144. Homélie prononcée un jour de famine.

Ibid., col. 304.

Fol. 155. Εὐχὴ τοῦ μεγάλου Βασιλείου.

Inc. Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ υἱὲ τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος ὁ ποιήσας με ἀπὸ πήλου ἄνθρωπον.

Des. Καὶ ζωοποιῶ σου πνεύματι νῦν κτλ.

VI. Saint Jean Chrysostome.

1. Fol. 156 v°. Λόγος περὶ ἀλαζωνείας καὶ κενοδοξίας ἐκ τοῦ λόγου τοῦ μὴ κατηγορεῖν.

Montfaucon, XII, p. 538; Migne, LXIII, col. 671.

2. Fol. 162. Λόγος περὶ μίσους καὶ ἔχθρας ἐκ τῆς ἑρμηνείας τῆς πρὸς Θεσσαλονικοὺς πρώτης ἐπιστολῆς.

Montfaucon, XII, p. 547; Migne, LXIII, col. 681.

3. Fol. 168 v°. Λόγος περὶ λύπης καὶ ἀθυμίας ἐκ τοῦ γ λόγου τοῦ εἰς σταγέγοιον (*sic*).

Inc. Τὴν ἀθυμίαν ἐνέθηκεν.

Montfaucon, XII, p. 553; Migne, LXIII, col. 685.

Fol. 173. Λόγος περὶ ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας καὶ δόξης ἐκ τῶν λόγων τῶν εἰς τοὺς ἀνδρίαντας.

Inc. Εἰ τοίνυν δόξης ἐρᾷς καὶ τιμῆς.

Des. Ἀνεξιχνιάστοι αἱ ὁδοὶ αὐτοῦ κτλ.

Suivent trois feuillets blancs sur le premier desquels il y a une ligne de signes d'écriture à l'encre rouge.

VII. Ici commence un quaternion étranger au ms. primitif.

Fol. 1. Περὶ συντάξεως.

Inc. Ἐὰν θέλῃς ἵνα συντάσῃς κατὰ τέχνην.

Il y a une demi-douzaine de courts fragments grammaticaux.

Fol. 4. Περὶ θεολογίας καὶ περὶ τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τῆς ὀρθοδόξης πίστεως.

Inc. Ἐπὶ τῆς θεολογίας πόσας.

Fol. 8. Un fragment sur l'âme qui s'arrête inachevée à la fin du cahier.

Inc. Δισσῶς λέγεται ἡ ψυχὴ μίαν.

Après ce quaternion intrus, trois feuillets contiennent la table non des discours et extraits, mais des matières dont il est question dans ces discours et extraits.

9-10.

Ruelle : « N° 7. Textes grecs et syriaques destinés à la collection des œuvres de Théophile d'Alexandrie. » Cf. encore, p. 95, § 28.

In-folio. — En papier. — Du XVIIe-XVIIIe siècle.

Couverture en parchemin. Fonds Zelada.

Au dos : « Borradores griegos para la edicion de las obras de Teofilo Alej. » Sur le fol. 2 de garde : « Borradores griegos siriacos y latinos para una coleccion de los escritos de Teofilo Alejandrino. »

Nous donnons seulement les morceaux importants. Le ms. est à deux colonnes : sur l'une est le texte grec, et sur l'autre la traduction latine ; il arrive quelquefois que la colonne, réservée à la traduction latine, est restée en blanc.

THÉOPHILE D'ALEXANDRIE.

Plusieurs des fragments attribués ici à Théophile manquent dans les éditions ; nous devons cependant ajouter que certaines attributions données par le ms. sont fausses, par exemple : l'homélie sur la *Cène mystique* n'est pas de Théophile, mais de Cyrille.

Θεοφίλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας προσφώνησις τῶν θεοφανίων ἐπιστάντων ἐν κυριακῇ.

Inc. Καὶ τὸ ἔθος καὶ τὸ πρέπον.

Des. Ἰδιοποιεῖσθω.

Migne, LXV, col. 33-44.

Τοῦ αὐτοῦ ἀφήγησις περὶ τῶν λεγομένων καθαρῶν.

Inc. Δεδήλωκέ μοι.

Des. Ἀντίκειται.
Ibid., col. 44.

Τοῦ αὐτοῦ Ἀγάθωνι ἐπισκόπῳ.

Inc. Ἀγνοῶν τοὺς τῆς.
Des. Εἰδέναι δύνασαι.
Ibid., col. 44.

Τοῦ αὐτοῦ Μήνᾳ ἐπισκόπῳ.

Inc. Νόμιμον πρᾶγμα.
Des. Λαῶν συνάγεσθαι.
Ibid., col. 45.

Ἐκ τῆς ἐκτεθείσης ὑπὸ τῶν κατ' Αἴγυπτον καὶ Ἀλεξανδρείαν ἐπισκόπων συνοδικῆς ἐπιστολῆς κατὰ τῶν Ὠριγένους δογμάτων.

Inc. Οὗτος τοίνυν ὁ προκείμενος.
Des. Ψυχὴν λέγει (deux colonnes et demie).

Suivent les fragments VI et VII de la col. 60 de Migne.

Περὶ τοῦ κατὰ τὸν θεῖον νόμον γινομένου κατ' ἐνίαυτον ἁγίου καὶ σωτηριώδους Πάσχα καὶ τῶν τούτου ζητημάτων σύντομος μετὰ ἀποδείξεως ἀπόλυσις.

C'est la Préface sur la Pâque, Migne, LXV, col. 48-52.
Le ms. porte ensuite :
« Sirmondus tomo primo pag. 696, ex codice Regio 810, qui est Catena in Genesim. »
Suivent, empruntés au cod. Regius 211, les fragments II, III, I de la col. 65 de Migne ; les fragments V et IV de la col. 57; les fragments VI et VII de la col. 61.

« Ex codice Vatic. 1599, pag. 301 a tergo :
Θεοφίλου ἀρχ. Ἀλ. περὶ τῆς ἁγίας ἀναφορᾶς.

Inc. Ἔλεγον περί τινος ἀδελφοῦ ὅτι γενομένης συνάξεως.
Des. Ἑαυτῶν δοξάζοντες τὸν Θεόν, ἀμήν. » (Six col. et demie).
Manque dans Migne.

« Ex codice Vatic. 699, p. 4 :
Θεοφίλου ἐκ τῆς α ἑορτατικῆς.

Inc. Ἵνα τῶν γηΐνων.
Des. Ζωὴν ἐσθίοντες.
C'est le début du fragment I, col. 53.

Τοῦ αὐτοῦ ἐκ τῆς ι ἑορτατικῆς.

Inc. Ἵνα πάλιν τὸ παραπέτασμα.
Des. Ἡμετέρᾳ συγγραφῇ. »
Deux colonnes et demie. Se trouve dans Migne, col. 53, mais n'a que 15 lignes et le *des.* ne concorde pas ; de plus ce fragment est donné comme étant tiré du même discours que le précédent.

« Ex codice Vaticano 573, pag. 79 :
Θεοφίλου ἀρχ. Ἀλ. ἐν κυριακαῖς προσφώνησις ἑρμηνεύουσα τὴν αἰτίαν δι' ἣν ἐσθίομεν οἱ Χριστιανοὶ τύρον καὶ ὠὸν τῇ τετράδι καὶ τῇ παρασκευῇ τῆς τυρινῆς.

Inc. Οἱ αἱρετικοὶ καὶ μᾶλλον οἱ Ἀρμένιοι.
Des. Ἡμερῶν τῆς νηστείας. »
Près de 3 colonnes. Manque dans Migne.

« Ex codice Vaticano, nº 9, pag. 95 :
Θεοφίλου ἀρχ. Ἀλ. εἰς τὸ μυστικὸν δεῖπνον λόγος. »

C'est l'homélie de saint Cyrille sur la *Cène mystique*, Migne, LXXVII, col. 1016-1029.

« Theophili Alexandr. in Tract. Justiniani adversus Origenis errores.
Ἀκούσωμεν καὶ τοῦ... Θεοφίλου... ἀπὸ τοῦ λόγου τοῦ γραφέντος πρός τινας μοναχοὺς τὰ Ὠριγένους φρονοῦντας λέγοντος τάδε.

Οὐκοῦν ἀναθεματίζοντες τὸν Ὠριγένην καὶ τοὺς ἄλλους.
Des. Ψῆφον. »
Manque dans Migne.

« Τοῦ αὐτοῦ ἐκ τῆς ἐπιστολῆς τῆς πρὸς τοὺς ἐν τῇ Σκήτει (*sic*) ἁγίους διὰ τοὺς ἐγκαλοῦντας τὴν τῶν δογμάτων Ὠριγένους καθαίρεσιν.

Inc. Ἐτόλμησάν τινες εἰπεῖν διδάσκαλον εἶναι.
Des. Ἀκολουθοῦσι μανίᾳ. »
Manque dans Migne.

« Ex codice ms. gr. Palatino-Vaticano, n° 361, p. 134 a tergo :

Inc. Τό τε ξύλον τῆς γνώσεως αὐτὸ μὲν κάλον.

Des. Μὴ ἐσθίειν ἀπὸ τῆς γνώσεως. »

Une colonne. Manque dans Migne. Dans le Catalogue des mss. grecs palatins de la Vaticane, nous ne trouvons au n° 361 rien de Théophile ; et, en consultant la table de ce catalogue, nous constatons qu'il n'y a pas aujourd'hui un seul ms. de Théophile dans le fonds Palatin de la Vaticane.

« Ex cod. ms. gr. Bibl. Palatin.-Vatic., n° 361, p. 192. Theophilo Alexandrino excerpta quaedam :

Inc. Οὐρανὸς μὲν ἔργον ἐστὶ Θεοῦ, γῆ δὲ ποίημα αὐτοῦ.

Des. Οὐρανοῦ καὶ τοῦ κόσμου γεγένηται. » (Près de trois colonnes.)

« Ex cod. ms. gr. Bibl. Vat., n° 747, pag. 20 a tergo, saec. circiter VIII, Theophili Alex. interpr. in Genesim.

Ὅτι οὐ δι' ἁμαρτίας. »

Migne, LXV, col. 65.

« Ex eodem codice, p. 21 :

Inc. Τὸ οὖν ἐστι ἐκ τῆς γῆς εἴπουσα.

Des. Κόσμου γεγένηται. » (Douze lignes.)

« Ex cod. ms. gr. Bibl. Vatic. 1520, pag. 325, Theophili Alex. interpr. in Octateuchum :

Αἱ γὰρ αὐστηραὶ τιμωρίαι τὰς ῥυώδεις τῶν κακῶν πολλάκις ἴσασιν ἐπιδρομὰς ἀναστέλλειν. »

« Ex cod. Vat. 1618, p. 109 in S. Matth. Evang. Theophili Alex. expositio.

Inc. Καὶ ὁ μὲν πρῶτος ἐστί.

Des. Ἀπῆλθον εἰς τὸν ἀμπελῶνα. »

Tous ces morceaux nous semblent manquer dans Migne ; ils sont accompagnés, dans le présent ms., d'un fragment en syriaque avec traduction latine.

Cajon 31, num. 28.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Ruelle : « N° 9. Partie d'été du bréviaire grec. »

In-quarto. — En parchemin. — Du XIIIe siècle. — De 222 feuillets cotés.

Reliure grossière en carton vert. Pièce de papier blanc sur le dos portant : « Breviarii graeci p. aestiva. » Sur le plat intérieur l'ancienne cote 84, et l'indication : « 5 Febr. 1752. »

A fait partie de la collection Zelada.

BRÉVIAIRE GREC d'été.

Va du 1er juin au 28 août ; le bréviaire de ce dernier jour est incomplet, les feuillets de la fin ayant disparu. Ce ms. renferme de nombreux chants d'église avec des notes de musique.

Cajon 31, num. 29.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Ruelle : « N° 10. Psautier selon le rite grec. »

In-octavo. — En parchemin. — Du XIe-XIIe siècle. — De 583 pages cotées.

Reliure en veau jaune brun avec le blason de Zelada (l'arbre avec le casque). Sur le dos, pièce rouge avec l'indication : « Psalter. juxta rit. Graecor. » Un feuillet de garde en papier a été arraché. Il y a dans le ms. beaucoup de lettres et de lignes à l'encre d'or ; les versets des psaumes sont séparés par de gros points en or.

Le 1er feuillet est couvert d'une petite écriture du XVIe siècle ; il y est question du calendrier liturgique ; il y a une foule de petits ronds dans lesquels sont des dates du calendrier.

Deuxième fol. Un Credo.

Troisième fol. Une croix en rouge à trois branches, et une peinture sur fond doré représentant David jouant d'une sorte de lyre.

Psaumes et autres pièces ecclésiatiques.

Page 1. Δαυὶδ προφήτου καὶ βασιλέως μέλος.

Ce titre est en onciale byzantine.

Les 150 Psaumes sont suivis de neuf chants tirés de l'Ancien Testament, entre autres le psaume ἰδιόγραφος de David après sa victoire sur Goliath, et le Chant de Moïse après le passage de la mer Rouge.

Viennent ensuite : la prophétie de Zacharie tirée de l'Évangile selon saint Luc et la prophétie du roi Ézéchias.

Le reste du volume est rempli par des prières; d'abord un κανὼν εἰς τὴν Θεοτόκον ψαλλόμενος ἐν τῇ παννυχίδι τῆς ἀκαθίστου; puis, à partir du fol. 469, des prières pour toutes les heures du jour et de la nuit, à partir de minuit.

31-30.

Ruelle : « N° 11. Messe grec de saint Jean Chrysostome. » Cf. encore p. 96, § 29.

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle, et de la main d'Ignace, moine. — D'environ 60 feuillets.

Couverture en parchemin rougi au dos et grisaille sur les plats. Sur le dos, à l'encre noire : « Missa graeca ».

Sur un fol. de garde, l'ancienne cote : « 82 ». Fonds Zelada.

Le papier est très fort et luisant; il y a en tête trois feuillets non écrits d'un autre papier, puis un fol. de papier fort blanc et quatre autres feuillets de papier, blanc aussi, qui contiennent le commencement de la messe : ils ont été abandonnés et le copiste a recommencé le tout à nouveau.

Messe grecque de saint Jean Chrysostome.

Ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Inc. (en rouge). Εὐχὴ λεγομένη ὑπὸ τοῦ ἱερέως ποιοῦντος αὐτοῦ τὰς τετυπωμένας μετανοίας.

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐξαπόστειλόν μοι.

Des. Εὐφροσύνης τὰς καρδίας ἡμῶν πάντοτε.

Fabricius-Harles, VIII, p. 563.

Au dernier fol., souscription à l'encre rouge :

Ἐτελειώθη ἡ θεία καὶ ἱερὰ λειτουργία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου διὰ χειρὸς καμοῦ Ἰγνατίου ἱερομοναχοῦ τοῦ χρυστοφόρου τοῦ εὐτελοῦς · δέομαι[1] δὲ καὶ ἀντιβολῶ ἅγιοι ἱερεῖς εἴ που ἀναγινώσκετε ταύτην τὴν θείαν λειτουργίαν μέμνησθαί μου τοῦ παντλίμονος διὰ τῶν ἁγίων σλϛ δεήσεων, ὅπερ με λυτρώσει Κύριος ὁ Θεὸς τοῦ αἰωνίου πυρός, ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν.

31-31.

Ruelle : « N° 12. Évangiles ou leçons des quatre Évangiles selon la division des Grecs. » Cf. encore, p. 96, § 30.

Gregory, *Prolégom.* à l'ed. VIII major du Nouv. Test. de Tischendorf, n° 455, p. 746.

In-quarto. — En parchemin. — Du xe siècle.

Reliure en veau ; pièce rouge au dos portant : « Evangelium Ecclesiae graecae ». Au premier fol. de garde, l'ancienne cote 75.

Fonds Zelada. Le ms. comprend deux parties :

1° 39 feuillets en papier ; cette partie est du même copiste anglais qui a écrit le ms. 31-32.

2° Un membranaceus du xe siècle.

Il est numéroté de la page 52 à la page 416 : il manque les quaternions α, β, γ et les 3 premiers feuillets du quaternion δ ; le ms. est aussi mutilé à la fin ; il a beaucoup souffert dans un incendie ; il contient :

Un *ÉVANGÉLIAIRE GREC.*

« Evangelium, seu Lectionum quae ex quatuor Evangeliis hinc inde depromptae in Ecclesia graeca per annum recitari solent, codex antiquâ manu exaratus, decimoque, ni fallor, saeculo adscribendus. » Copiste anglais.

La première partie contient des notes préliminaires, savoir : 1° renvoi de chaque leçon au passage de l'Évangile ; 2° autre

1. Le ms. δέομε δὲ κ. ἀντηβολῶ ἁ. ἱ. ἀποὺ ἀναγινώσκεται τ. τ. θ. λ. μέμνησθε μ . παντλίμου δ. τὸν ἁ σλϛ (?) δ. ὁ με λυτρύσει κτλ.

table dressée suivant l'ordre des textes évangéliques; 3° une étude paléographique du présent ms. (*forma literarum juxta codicis orthographiam*); 4° explication des ligatures; 5° permutations des voyelles et diphtongues à commencer par celles qui proviennent de l'iotacisme. Il y a en tête de cette première partie une note de deux pages écrite en anglais et intitulée. « Feast mentioned in my Greek Evangelium or Evangeliarium ». Début de la note: « A. C. 462 Simon Styllites sep(tembris) ». Fin de la note: « The conception of the B.Virgin first mentioned in the Emp. Manuel Comnenus's constitution of the 12th century. Id. p. 209, in wich also the feast of Constantin et Hilarii in express and taken notice of id., p. 90. »

31-32.

Ruelle : « N° 13. Euchologe grec selon saint Basile et saint Jean Chrysostome. » Cf. encore, p. 97, § 31.

In-quarto. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — De XIII-119 pages cotées.

Reliure en veau rouge; blason du cardinal Zelada. Au dos pièce verte portant: « Euch. graec. » Sur le feuillet de garde l'ancienne cote 77.

Trois feuillets blancs, sur le dernier: « Euchologium S. Marci Romae in Bibliotheca Barberina asservatum. »

Études, avec des extraits, du ms. n° 77 de la Bibliothèque Barberine, manuscrit en onciale, qui est donné comme étant du IXe siècle, et qui contient un *EUCHOLOGE*.

Ces études sont de la main de ce savant anglais qui a écrit la partie moderne du ms. 31-31. Ces études comprennent:

1° La description paléographique du ms.;

2° Des extraits de ce ms., entre autres des oraisons pour la nuit;

3° Une révision critique des textes qu'il contient.

Pour les autres détails, voir Ruelle.

31-33.

Ruelle : « N° 14. Liturgie (office) de saint Jean Chrysostome. »

Petit in-quarto. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — De 38 feuillets.

Couverture en parchemin ordinaire. Au dos : « Liturg. S. Chrysostomi, ms. 1615. » Fonds Zelada.

En tête, 3 feuillets blancs ; sur le premier : « Liturgia S. Chrysostomi, 7 mar. 1768. » Au r° du dernier feuillet écrit : 1615.

Contenu liturgique.

Inc. Τῇ ἁγίᾳ καὶ ζωηφόρῳ μεγάλῃ κυριακῇ τοῦ Πάσχα εἰς τὴν λειτουργίαν. Λέγει ὁ διάκονος · « εὐλόγησον δέσποτα. »

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν.

Des. Ἡ ἁγία Τριὰς ὁ εἷς Θεὸς ἐλεήσῃ σώσῃ καὶ εὐλογήσῃ πάντας ὑμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Suivent 12 feuillets blancs et une vingtaine de feuillets d'une ancienne impression à deux colonnes ; contenu liturgique.

31-35.

Ruelle : « N° 15. Notes sur le missel slave traduit par Et. Rossi, présentées à Benoît XIV par Mathieu Caraman, archevêque de Zara. »

In-folio. — En papier. — Du XVIIIe siècle.

Ne contient pas de textes grecs, quoi que disent le catalogue, et, d'après lui, Ruelle.

Cajon 34, num. 37.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.

Ruelle : « N° 8. Dévotionnaire (Devocionario) grec écrit par Philippe Vidal, Romano et Monge, en 1717. » Le catalogue du P. Frias porte, en effet : « Devocionario griego, escrito por Felipe Vidal, Romano y Monge, en al año 1717. »

Petit livre de poche, in-18. — En papier. — De l'an 1717, et de la main de Philippe Vitale, moine romain.

DÉVOTIONNAIRE.

1. Il y a d'abord 135 pages numérotées, contenant des prières ; la 136e porte, en travers, cette souscription :

« Ego Philippus Vitalis Romanus.
« Anaxiohieromonachus scripsi
« Librum hunc an. a nativitate
« Domini nostri Jesu Christi, millesimo
« Septingentesimo decimo septimo. »

2. D'autres dévotions remplissant à peu près le même nombre de feuillets que la partie précédente ; à la fin, la souscription :

Ἐγράφη αὕτη ἡ δέλτος ὑπ' ἐμοῦ Φιλίππου ἀναξίου ἱερομονάχου ἐν τῇ ἁγίᾳ μονῇ τῆς Κρυπ. φερ. (*Cryptoferratae*) ἐν ἔτει ἀπὸ τῆς κατὰ σάρκα γεννήσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ αψιζ.

3. Encore des prières, écrites sur le recto de chaque feuillet, le verso restant en blanc comme pour recevoir une traduction en regard du grec.

Des feuillets blancs.

4. Enfin encore des prières, en partie en italien.

Quoiqu'il y ait dans le volume plusieurs genres d'écriture, le ms. me paraît écrit en entier par Philippe Vitale.

38-21.

Ruelle : « N° 16. Épistolaire grec. »

In-folio. — En parchemin. Du XVIIe-XVIIIe siècle. — D'environ 50 feuillets.

Il y a 107 pages numérotées, puis 3 pages, encore écrites, qui ne sont pas numérotées ; deux feuillets de garde en tête ; un en papier, à la fin.

Reliure en veau rouge, sur le plat : « Epistolarum ».

Deux feuillets de garde ; sur le deuxième : « Anno 1798. Codex ms. magna cura pretioque maxima in Urbis direptione re-

demptus. S. Ecclesiae Toletanae dono datus a suo praesule cardin. de Lorenzana. »

Page 10 : 'Ε.α.θη παρ' ἐμοῦ Δημητρίου τοῦ .αλη.α (Μάλητα?) τοῦ ἐκ τῆς.....χοπόλεως, ἔτει Θεοῦ γεννήσεως (?) αφε.

Le ms. est d'une vingtaine d'écritures différentes.

LECTIONNAIRE.

P. 23. Lectionnaire pour la canonisation de Pierre d'Alcantara, de Marie-Madeleine de Pazzis, la première année du pontificat de Clément IX ; pour le couronnement d'Innocent XIII, 18 mai 1721.

P. 27. Sur fond d'or, en lettres rouge, et avec beaucoup d'ornements : « Epistola Dom. II post Pasch. In canonizatione S. Francisci de Sales epis. Genev. celebrata per SS. in Christo Patrem et D. n. Alexandrum VII, pont. opt. max. pontificatus sui an. XI a D. Joanne de Camillis Chio, coll. Graec. alumno, decantata anno Domini MDCLXV, XIX aprilis. »

P. 52. Pour le couronnement de Charles-Quint en 1530.

P. 56. Pour le couronnement de Benoît XIII.

Entre les p. 62-63, Épître de saint Paul aux Romains avec cette souscription :

'Εγὼ Φερδίνανδος ὁ ῥιττος γέγραφα;

Collegii Graecorum alumnus.

Cette dernière ligne a été grattée.

Pour le couronnement d'Innocent XI.

P. 67. Pour la canonisation de Jacques de Marchia sous Benoît XIII ; Épître ;

P. 95. « In apotheosi SS. Pellegrini Laziosi, Joannes de Cruce, S. Aloysii Gonzagae, etc. » (sous le même pape).

P. 104. Pour saint Jean Népomucène ; pour le couronnement de Clément XII.

Les deux dernières pages écrites, non numérotées, contiennent des épîtres en latin.

38-22.

Ruelle : « N° 17, Évangéliaire grec. »

In-folio. — En parchemin. — Du XVIIe-XVIIIe siècle. — De 95 pages cotées.

Reliure en veau rouge ; sur le plat : « Evangeliorum ».

Trois feuillets en tête et à la fin non cotés : en tête un feuillet en papier qui porte au verso : « Anno 1798. Codex ms. magna cura pretioque maxima in Urbis direptione redemptus. S. Ecclesiae Toletanae dono datus a suo praesule cardinale de Lorenzana. »

Le ms. a été écrit par les mêmes copistes que le ms. 38-21.

ÉVANGÉLIAIRE, avec quelques épîtres, pour des canonisations ou des couronnements.

Deux feuillets en parchemin contenant des évangiles.

P. 1. Couronnement de Clément IX en 1661.

Les pages 17-19 sont palimpsestes ; textes de même nature pour les deux écritures.

P. 33. Cérémonie du temps de Lyon X en 1515.

P. 42. Pour la canonisation de Jacques de Marchia (Évangiles, cf. 38-21), troisième année du pontificat de Benoît XIII.

P. 45. Pour la canonisation de saint Isidore en 1622.

P. 50. Pour la canonisation de Pierre d'Alcantara (Évangiles, cf. 38-21), deuxième année du pontificat de Clément IX.

P. 53. Pour le couronnement d'Innocent XII (Évangiles).

P. 54. Pour le couronnement d'Alexandre VII en 1655.

P. 65. Pour la canonisation de saint François de Sales en 1665. (cf. 38-21).

P. 75. Pour la canonisation de saint Pellegrin sous Benoît XIII, de saint Louis de Gonzague, de saint Jean Népomucène.

Pour le couronnement de Clément XII.

45-30.

Ruelle : « N° 18, Étienne de Byzance. *Histoire des villes de la Grèce.* »

In-quarto. — En papier. — De l'an 1496, et de la main de Michel de Sparte. — De 240 feuillets cotés.

Reliure veau et bois, avec fermoirs ; sur le dos, papier collé portant : « Stephani Byzantini De civitatibus graece. » Fonds Zelada. Sur le premier feuillet de garde, l'ancienne cote 90.

Trois feuillets blancs en tête (sur le 3e au v° un cachet de cire) trois à la fin.

A la fin la souscription :

Ἐν Φλωρεντίᾳ ἔτει χιλιοστῷ τετρακοσιοστῷ ἐνενηκοστῷ ἕκτῳ : Ἐγὼ Μιχαῆλος ὁ Σπαρτιάτης διατρίβων ἐν Φλωρεντίᾳ νουνεχῶς τε καὶ ἐπιμελῶς τοῦτο τὸ κάλλιστον βιβλίον ἐξέγραψα · εἰ δὲ δή τινι ἀδιόρθωτον (ms. ἀδιώρθωτον) δόξῃ μὴ τὸν ἐκγράψαντα αἰτιάσθω · τὸ γὰρ προστεθέν μοι βιβλίον λίαν ἐσφαλμένον ἦν καὶ ἀδιόρθωτον.

ÉTIENNE DE BYZANCE, Περὶ πολέων καὶ δήμων.

Inc. [Ἄ]βαι πόλις φωκικὴ ἀνθ' ἑνικῆς τῆς Ἄβης, κέκληται δὲ ἀπὸ ἥρως Ἄβα.

Des. Χρῆσιν οὕτως τέως εὗρον. Τέλος.

Au fol. 129 v°, après la notice sur Κελαίθρα, un blanc de 17 lignes qui correspond à la lacune que tous les mss. présentent à cet endroit. Cf. l'édition d'Aug. Meineke, Berlin, Reimer, 1849 : le premier volume, consacré à cet ouvrage des *Ethnica*, a seul paru.

49-21.

Ruelle : N° 19.

In-octavo. — En papier. — Du XVIIe siècle. — De 217 pages cotées.

Reliure en veau rouge, avec le blason du cardinal Zelada, et au dos, la pièce verte donnant le titre.

Au deuxième feuillet de garde l'ancienne cote 65.

Fort laide écriture.

Extraits de THUCYDIDE.

Entre autres le prologue, la plupart des harangues, des fragments des livres II, IV, VIII ; les livres VI et VII sans doute en entier.

51-5.

Haenel met ce ms. au XIVe siècle.

Ruelle : N° 20, et p. 98.

In-folio. — En parchemin. — Du XVIe siècle. — De 715 pages numérotées.

Reliure en veau rouge avec le blason du cardinal Zelada et la pièce verte au dos donnant le titre.

Sur le premier fol. de garde, l'ancienne cote 54.

PLUTARQUE, *Œuvres morales.*

La table, au fol. 1, donne 39 livres ; elle contient une erreur relative à la place du traité sur les *Préceptes politiques.*

1. *Consolatio ad uxorem.*
2. *De gloria Atheniensium.*
3. *Maxime cum principibus viris philosopho esse disserendum.*
4. *Praecepta gerendae reipublicae.*
5. *An seni respublica gerenda sit.*
6. *De Iside et Osiride.*
7. *De mulierum virtutibus.*
8. *Ad principem ineruditum.*

9-10. *De esu carnium.*

11. *De fato.*
12. *Quaestiones Platonicae.*
13. *De musica.*
14. *Stoicos absurdiora poetis dicere.*
15. *Aristophanis et Menandri comparatio.*
16. *De animae procreatione in Timaeo.*
17. *Non posse suaviter vivi secundum Epicurum.*
18. *De latenter vivendo.*
19. *An vitiositas ad infelicitatem sufficiat.*
20. *De amore prolis.*
21. *De invidia et odio.*
22. *De unius in republica dominatione, populari statu et paucorum imperio.*
23. *Amatoriae narrationes.*
24. *Quaestiones naturales.*

25-29. *De placitis philosophorum libri quinque.*

30. *De primo frigido.*
31. *De virtute.*
32. *Collecta parallela.*
33. *Quaestiones romanae.*

34. *Quaestiones graecae.*
35. *Decem oratorum vitae.*
36. Ψηφίσματα ὑπὲρ Δημοσθένους.
37. *De Stoicorum repugnantiis.*
38. *De E Delphico.*
39. *Quaestionum convivalium libri IX.*

Au bas de cette table, il y a : λείπ[ουσι] λόγοι μζ. Ainsi, dans l'édition, à laquelle se rattache le ms., on compte donc quatre-vingt-six livres de *Moralia* ; ce chiffre se réduit en réalité à quatre-vingt-un puisque le traité *De esu carnium* est compté comme deux livres, nos 9, 10, et le *De placitis philosophorum* comme cinq (25-29).

Le ms. est remarquable pour la qualité du vélin et la régularité de l'écriture ; comme ornement, il n'y a guère qu'une très jolie vignette p. 3, dans laquelle est représentée une sorte de tiare. Au point de vue du texte, des collations, prises par Ch. Graux, prouveraient que ce beau ms. est en somme d'une valeur très médiocre.

88-22.

Ruelle : « N° 21. Mélanges d'observations sacrées et profanes. » Cf. encore, p. 100, § 33.

In-folio. — En papier. — Du XVIIe siècle. — De 57 feuillets écrits.

Couverture en parchemin ordinaire ; sur le dos, à l'encre noire : « Miscellanea griega sagrada y profana. » Fonds Zelada.

Notes paléographiques sur un certain nombre de mss. de Tolède.

Il est bien entendu que l'auteur de ces notes ne connaît pas la numérotation actuelle ; nous identifions nous-mêmes les mss.

1. Description assez détaillée du ms. 8-22.

2. Tables en grec des chapitres de l'Évangile selon saint Matthieu, et de l'Évangile selon saint Marc, copiées peut-être sur celles que nous avons signalées au ms. caj. 1, num. 12.

3. Description du ms. caj. 2, num. 10.

4. Description défectueuse du n° 101-13.

5. — — du Thucydide, n° 49-21.

6. Description du Thomas Magister, n° 100-4 (il y a bien ἀττικῶν dans le ms. et non ἀντικῶν comme dit Ruelle).

7. Description du Héron d'Alexandrie 96-34.

8-9. Description détaillée de l'Étienne de Byzance n° 45-30 et des Évangiles n° 1-12.

10. Complément au n° 2 ; table des chapitres de l'Évangile selon saint Jean, en grec.

11. Description du Pindare 102-35.

12. Description de l'Euclide 98-13.

13-16. Description détaillée du Plutarque 51-5, du Theon 98-14, du Dion 101-16 ; du ms. en grec moderne 17-26 (Jérôme Savonarole).

17. Commencement de description du n° 31-33.

18. Description minutieuse du ms. de Mélanges philosophiques et archéologiques 96-37.

19. Commencement de quelque copie grecque ; *inc.* Ἐπειδήπερ πολλοὶ ἐπεχείρησαν ἀνατάξασθαι διήγησιν.

20. « 93, Codex persica lingua scriptus. » Deuxième main : « Cod. chart. bombic. in-8°. | Psalterium juxta ritum Graecorum cod. memb. in-4, pan. »

21. Description du ms. 31, 29.

22. Quelques feuillets à deux colonnes, italien et hébreu (ou syriaque ?) en face l'un de l'autre : griffonnage qui décrit la *Synopsis Horologii*, l'*Officium Acathisti*, etc.

23. « De partibus orationis grammaticae per interrogationes. Codex chartaceus initio mutilus, De Sibyllinis oraculis. » C'est le n° 99-44.

94-12.

Ruelle : « N° 22. Aristote, *Métaphysique*. » Cf. encore, p. 103, § 34.

In-folio. — En parchemin. — Du XVIe siècle. — De 53 feuillets (7 quaternions dont le dernier a seulement 5 feuillets).

Reliure en veau rouge ; au bas du dos, le blason du cardinal Zelada.

Un feuillet de garde en tête, un à la fin ; sur le premier, l'ancienne cote 52.

ARISTOTE, les 14 livres de la *Métaphysique*.

Le premier livre *brevior* est rejeté après le XIIIe. A la fin du livre V (VI), il y a la répétition que nous avons signalée dans le ms. de Salamanque 1-2-6 (cf. ce ms.).

A la fin du livre XIIIe on lit :

Τοῦτο τὸ βιβλίον οἱ πλείους φασὶν εἶναι Πασικλέους ὃς ἦν κα ὑπῆρχεν ἀκροατὴς Ἀριστοτέλους, υἱὸς δὲ Βοηθοῦ τοῦ Εὐδήμου ἀδελφοῦ · Ἀλέξανδρος δὲ Ἀφροδισεύς φησιν εἶναι αὐτὸ Ἀριστοτέλους.

Ἀριστοτέλους τῶν μετὰ τὰ φυσικὰ πρῶτον (en rouge).

Inc. Ἡ περὶ τῆς ἀληθείας θεωρία.

Des. Θεωρῆσαί ἐστι.

Ἀριστοτέλους περὶ τῆς πρώτης φιλοσοφίας ἤτοι μετὰ τὰ φυσικὰ τέλος.

Ce βιβλίον πρῶτον dont nous donnons l'*inc.* et le *des.* est le premier livre *brevior* de la Métaphysique, qui prend le rang de livre II quand on compte quatorze livres dans l'ouvrage : ici comme dans d'autres mss., il est rejeté à la fin, après le livre XIIIe.

94-23.

Ruelle : « N° 23. Alexandre l'Aphrodisien et divers. Commentaire sur Aristote. » Cf. encore, p. 104, § 35.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 452 pages numérotées.

Reliure en veau rouge, avec le blason du cardinal Zelada ; pièce verte au dos, avec le titre en latin : un feuillet de garde en tête portant l'ancienne cote 53.

I. ALEXANDRE D'APHRODISIE.

P. 1. Ἀλεξάνδρου Ἀφροδισέως ὑπόμνημα εἰς τὸ περὶ αἰσθήσεως καὶ αἰσθητῶν.

I. MICHEL D'ÉPHÈSE, Commentaires sur Aristote.

P. 158 v°. Περὶ μνήμης καὶ ἀναμνήσεως.
P. 201. Περὶ ὕπνου καὶ ἐγρηγόρσεως.
P. 237. Περὶ δὲ τῆς μαντικῆς τῆς ἐν ὕπνοις κτλ.
P. 247. Περὶ ζώων κινήσεως.
P. 277. Περὶ μακροβιότητος καὶ βραχυβιότητος.
P. 290. Περὶ γήρως καὶ νεότητος καὶ ἀναπνοῆς.

III. P. 344. PROCLUS.

Πρόκλου στοιχείωσις φυσική.

Pour les *inc.* et les *des.* de ces trois prrmières parties, ainsi que pour les autres indications, cf. le ms. de Salamanque 1-1-9, parties II, III et IV ; la concordance entre les deux mss. est complète quant au contenu. Il nous semble, d'autre part, que cette partie du présent ms. est de la même main qui a écrit la partie I du ms. de Salamanque (*Géoponiques*) et le ms. de Paris 2445.

IV. GÉMISTE PLÉTHON.

Changement d'écriture, peut-être de main, mais non de papier.

1. P. 347. Τοῦ φιλοσόφου καὶ σπουδαιοτάτου ἀνδρὸς Γεωργίου τοῦ Γεμιστοῦ ὃς καὶ Πλήθων ἐκαλεῖτο περὶ ὧν Ἀριστοτέλης πρὸς Πλατῶνα διαφέρεται.

Migne, CLX, col. 889.

2. P. 378. Contre la défense d'Aristote par Scholarius.

Ibid., col. 979.

3. P. 441. Ἐξήγησις Γεωργίου τοῦ Γεμιστοῦ εἰς τὰ μαγικὰ λόγια ἃ καὶ χαλδαϊκὰ ἔπη λέγεται ὑπ' ἐνίων.

Inc. Δίζεο συ ψυχῆς ὀχετὸν κτλ. Ἐξήγησις · οἱ ὑπὸ Ζωροάστρου μάγοι νομίζουσι ὥσπερ καὶ οἱ ἄλλοι.

Des. Τρωικῶν ἱστορεῖται .

Ce traité a été publié avec les *Oracula Sibyllina*, par Opsopoeus en 1559 et en 1689 par Servatius Gallaeus (Ruelle).

94-24.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Ruelle : « N° 24. Alexandre l'Aphrodisien. Commentaire sur les *Analytiques* d'Aristote. »

In-folio. — En papier. — De l'an 1356.

Couverture en parchemin. Papier blanc au dos avec le titre. Au fol. 1, l'ancienne cote 106. Fonds Zelada.

ALEXANDRE D'APHRODISIE.

1. Αλεξάνδρου Ἀφροδισέως τῶν Ἀριστοτέλους μετεωρολογικῶν ὑπομνημάτων πρῶτον.

Inc. Texte. Περὶ μὲν οὖν τῶν πρώτων αἰτιῶν.
Comment. Ἀρχόμενος τῶν μετεωρολογικῶν.
Des. Οἷον τὴν σελήνην.
Cette partie 1 se trouve sur un quaternion du XVIe siècle qui a été placé en tête du ms primitif.

2. Ἐξήγησις Ἀλεξ. Ἀφρ. εἰς τὰ μετέωρα τοῦ Ἀριστοτέλους.

Au fol. 4 de la fin, il y a un verso, puis deux feuillets entiers (ces feuillets sont du même papier que la partie 1) qui sont de la main qui a écrit cette partie 1; le passage ainsi complété s'étend depuis les mots ἐκκόπτοσιν ὑστέραν τῆς πλήγης jusqu'aux mots γινομένου τοῦ ψόφου. A partir de là, on retrouve l'ancien papier et l'ancienne main : *Inc.* Τὰ τῆς αὐτῆς φύσεως κτλ. Ἑρμηνεία. Εἶναι δὲ τινάς φησι κτλ. — *Des.* Περὶ ὧν ἐν τοῖς ἑξῆς ἐρεῖ.

Suit la suscription donnant la date du 16 janvier de l'an du monde 6864, soit 1356 de notre ère :

ϛωξδ ἰαν. ιϛ ἡμέρα ϛ ...θύτης.

Quelque chose comme Πέτρος θύτης. Il y a à Florence un ms. dont la souscription doit être rapprochée de celle-ci ; c'est le *Laurent.* V, 32 ; on lit très bien le mot θύτης, qui serait un synonyme de *monachus*, mais le nom propre qui précède ce qualificatif n'a pu être déchiffré; le ms. est tout à fait de la même époque que celui de Tolède; il est daté de l'an 1355.

95-8.

Ruelle : « N° 25. Porphyre, *Introduction aux Catégories* d'Aristote. »

In-quarto. — En papier de coton. — 166 *pages* numérotées, plus 167-327 *feuillets* numérotés de la même main.

Reliure en veau; pièce rouge au dos avec le titre: « Porphyr. | Isagog. », deux feuillets blancs en tête, quatre à la fin; sur le feuillet de garde, l'ancienne cote 70. Fonds Zelada.

I. PORPHYRE, Introduction aux catégories d'Aristote.

Inc. Ὄντος ἀναγκαίου.
Des. Κοινωνίας παράστασιν.
Éd. d'Aristote de l'Acad. de Berlin, IV, 1-6.

II. ARISTOTE.

Catégories.
P. 81. *De interpretatione.*
P. 102. *Premières analytiques.*
P. 194 v°. *Secondes analytiques.*
Fol. 230. *Topiques.*
Fol. 305 v°. *Sur les sophismes.*

S'arrête inachevé, au bas du fol. 326 r°, sur les mots : Πάντες εἰσὶν οἱ τοιοῦτοι λόγοι, p. 183, col. 1, l. 31 de l'éd. de l'Acad. de Berlin.

Le verso du fol. 327 est blanc.

96-34.

Ruelle : « N° 26. Héron d'Alexandrie, *Pneumatiques.* » Cf. encore, p. 104.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 57 feuillets cotés.

Reliure en veau rouge ; sur le dos, pièce verte portant : « Eron. | Spir. » Au bas du dos, le blason du cardinal Zelada.

Deux feuillets de garde en tête, deux à la fin ; sur le premier en tête, l'ancienne cote 87 ; sur le second, un commencement de traduction latine de Héron, avec la date : « 20 de Iulio de 1804. »

HÉRON D'ALEXANDRIE, *Pneumatiques*.

Le présent ms. coïncide avec la rédaction vulgaire, cf. le ms. Est. 11 gr. 2ª, n° 39 de l'Acad. de l'Histoire à Madrid.

Le livre I a 24 problèmes.

Des. Ἐπιστροφὴ γίνεται.

Fol. 33. Livre II, 34 problèmes; nous donnons le titre et l'*inc.* des six derniers :

κθ. *Inc.* Θησαύρου κατασκευὴ τρόχον ἔχοντος.

λ. Ἔνιοι ἐν τοῖς ἀγγείοις.

λα. Μηλιαρίου.

λβ. Χρῶνται δὲ καὶ ἑτέρᾳ.

λγ. Ζῷον τέμνεσθαί τε.

λδ. Δύναται δὲ καὶ ἄλλως. — *Des.* Ποτηρίου πίεται.

Éd. Thévenot, Paris, 1693.

96-37.

Ruelle : « N° 27. Divers traités philosophiques. » Cf. encore, p. 104, § 36.

Petit in-octavo, taille d'un in-18. — En papier. — Du XVIe siècle. — 39 quaternions (306 pages d'après le ms. 88-22).

Reliure veau et bois. Au dos, ancien numéro : 248 ; dans le bois, à l'intérieur : 89. Sur le fol. 1 : Ἐκ τῶν τοῦ Φρανγελλουκκίου. Le nom propre est barré. Fonds Zelada.

MÉLANGES PHILOSOPHIQUES ET THÉOLOGIQUES.

Fol. 1. Τοῦ φιλοσόφου ὅπως ἐδόξαζον οἱ παλαιοὶ περὶ τῶν ὄντων. (Titre en rouge.)

Inc. Τὸ τὰς τῶν παλαιῶν δόξας φιλοσόφων ποθεῖν εἰδέναι ὅπως ἕκαστος περὶ τῶν ὄντων ὑπείληφε καὶ τίσι λόγοις.

Fol. 3. Continue par ce que Ruelle appelle à tort le début.

III. Cah. 30, fol. 227. Ἡ ἀποσταλεῖσα γραφὴ πρὸς τὸν μακαριώτατον καὶ ἁγιώτατον πατριάρχην κυρ. Μιχαὴλ τὸν Κερουλάριον παρὰ τοῦ σοφωτάτου καὶ ἁγιωτάτου πατριάρχου θεοπόλεως Ἀντιοχείας κυροῦ Πετροῦ.

Inc. Ὅσα ἐπονηρεύσατο ὁ ἐχθρός.
Migne, CXX.

2. Ὅτι πανταχοῦ κατ' οὐσίαν ὁ λόγος ἐστὶ καὶ οὕτως ὡς ἐν τῷ οἰκείῳ ναῷ.

Inc. Ὡς γὰρ ἔφη ὁ λόγος ἔν τε τῷ οἰκείῳ ναῷ κατ' οὐσίαν.
Des. Χορηγὸν τῆς ἄνω βασιλείας · ἀμήν.

IV. Cah. 31, fol. 234. « Ἀνωνύμου φιλοσοφικά τινα καὶ θεολογικὰ ἀποσπάσματα. » Note du ms. 88-22.

Inc. Ὅτι ἀρετῶν δύο γένη κατὰ Πλωτῖνον πολιτικαὶ αἱ τῶν σπουδαίων τῶν κοινωνικῶς βιούντων.

Série de morceaux philosophiques, théologiques, débutant par ὅτι; le dernier est περὶ ὑπομονῆς; *des.* Καὶ τὴν αἰσχύνην καὶ τὴν αἰτίαν τῆς ἐνδείας εἰ μὴ ἐξ ἰδίας κακίας.

V. Fol. 248 v°. Extrait attribué à HIPPARQUE.

Ἐκ τῶν Ἱππάρχου περὶ τῶν τοῦ πόλου.

Inc. Ἄρκτος μεγάληδὲ, κδ, ἄρκτος μικρά.
Une page et quelques lignes.

VI. *VERS DE LA SIBYLLE.*

Σιβύλλης Ἐρυθραίας ἱερείας Ἀπόλλωνος περὶ τοῦ μέλλοντος ἐκ θείας μόνης ἐπιπνοίας εἰς ἔλεγχον τῶν εἰδωλολατρῶν ἐξ ἀκουσίου γνώμης προθεσπιζούσης πρὸ τοσούτων ἔτων τὸν Χριστὸν τὸν σταυρὸν καὶ τὴν μέλλουσαν κρίσιν ἔν τε τοῖς στίχοις καὶ ἐν αὐτῇ τῇ ἀκροστιχίδι · ἱστορεῖ δὲ ταῦτα καὶ Εὐσέβιος ὁ Παμφίλου ἐν τῷ λόγῳ ὃς ἐκλήθη βασιλικός.

Ἡ ἀκροστιχίς · Ἰησοῦς Χριστὸς Θεοῦ υἱὸς σωτήρ, σταυρός.

Inc. Ἰδρώσει γὰρ χθών.

VII. PSEUDO-JUSTIN.

Fol. 252. Τοῦ ἁγίου Ἰουστίνου φιλοσόφου καὶ μάρτυρος ἔκθεσις πίστεως ὀρθῆς περὶ τῆς ὁμολογίας.

Suit la table des 23 chapitres.

Προοίμιον. Ἱκανῶς τὸν κατὰ Ἰουδαίων κτλ.

1er chap., *inc.* Ἵνα τοίνυν προσήκει.

23e chap., *inc.* Ἀλλ' ὅταν ἐγὼ ζητῶν.

S'arrête inachevé, au bout de deux pages, sur les mots : ὡς τῆς θείας ἄξιοι γενόμενοι τῶν.

Cf. Fabricius-Harles, VII, 65.

VIII. Fol. 282. Ἀνωνύμου περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐξομολογήσεως καὶ διαίρεσις τῶν ἁμαρτημάτων σύντομος καὶ σαφής.

Inc. Πρῶτον κεφαλαῖόν ἐστι ὅπως ὁ τὴν ἐξομολόγησιν δεχόμενος ὀφειλεῖ σκοπεῖν (concerne les péchés).

Le 17e chapitre est Περὶ τῶν θυγατέρων τῆς ἀκολαστίας. — *Des.* Ἐξετάζειν ἂν χρεία γένηται.

Fol. 298. Περὶ τῶν ἄρθρων τῆς πίστεως.

Inc. Ὅτι ἡ κυρίως διάκρισις τῶν ἐν τῇ πίστει ἐστὶν τότε περὶ τῆς θεότητος.

A partir du fol. 299 v°, une série de *Credo*, puis une explication, puis un traité anonyme sur les mystères de l'Église.

Inc. Δεῖ εἰδέναι τὰ μυστήρια τῆς ἐκκλησίας εἰσὶ ζ.

Des. Ἐργαζόμενοι ὀφείλει ἐξομολογεῖσθαι.

Cajon 97, num. 15.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.

Ruelle : « N° 28. Collection d'écrits relatifs à la médecine, par divers auteurs. » Cf. encore, p. 105, § 37.

In-quarto. — En papier.— Du XIVe-XVe siècle.— De 307 feuillets cotés.

Reliure en veau rouge, avec l'arbre sans le casque. Pièce verte au dos avec le titre : « AA | de medicina. » Fonds Zelada.

Feuillets de garde très mutilés, contenant des recettes ou fragments de recette d'une autre main que celle qui a écrit le ms.

Sur le verso du fol. qui précède le fol. 1, une peinture représentant trois copistes qui écrivent avec un roseau dans des livres

placés sur leurs genoux ; le premier est seul dans sa chambre ; la partie supérieure de la tête, et sans doute aussi son nom ont été emportés par une déchirure du papier; ce personnage occupe la moitié supérieure de la page; dans la moitié inférieure, les deux autres copistes sont en face l'un de l'autre, devant la même table. Deux légendes (reproduites par Ruelle, p. 106) apprennent que celui de gauche est Constantin Asyncritos le traducteur, et que celui de droite est Banzaphar l'auteur de l'ouvrage. Sur la table, instruments à écrire. Tout cela est grossièrement dessiné à la plume et peint en rouge, vert, rose, jaune.

Rapprocher de ce ms. le ms. de Saragosse n° 327.

I. Ἐφοδία τῶν ἀποδημούντων.

Fol. 1. Βίβλος συντεθειμένη παρὰ Ἔ[μ]πρου Βαγζαφὰρ Ἔβην Ἔλγηζαρ, μεταποιηθεῖσα εἰς τὴν Ἑλλάδα γλῶτταν παρὰ Κωνσταντίνου Ἀσυγκρίτου τοῦ Ῥιγηνοῦ · ὀνομάζεται δὲ καὶ ἐφόδια τῶν ἀποδημούντων.

Suit un πίναξ des chapitres, πύλαι, de tout le volume.

Fol. 3. Προοίμιον. Ἔδει μὲν ἔδει μηδένα τῶν τὴν ἰατρικήν.

En tête de chaque livre, il y a, comme ici, un index des chapitres de ce livre et généralement aussi une introduction.

Fol. 4. Λόγος πρῶτος. 25 chapitres.

Fol. 33. Τὸ δεύτερον βιβλίον.

Vingt-cinq chapitres.

Fol. 57 v°. Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τοῦ τρίτου βιβλίου τῶν ἐφοδίων.

Introduction. *Inc.* Ἡ τρίτη εἴσοδος τῆς βίβλου.

Chap. 1er. Περὶ κυνάγχης.

Chap. XVI (dernier). Περὶ δυσωδίας μασχάλων.

Fol. 90 v°. Βιβλίον τὸ τέταρτον.

Introduction. *Inc.* Διελθόντες ἐν τῷ πρὸ τοῦδε τμήματι.

Chap. 1er. Περὶ δυσκαταπόσεως.

Chap. XX et dernier. Περὶ τῆς χαυνώσεως τῆς καθέδρας κτλ.

Fol. 125 v°. Βιβλίον ε.

Vingt chapitres.

Fol. 178. Τὸ ἕκτον βιβλίον τῶν ἐφοδίων.

Vingt chapitres. Fol. 211 v°. Τέλος τοῦ ἕκτου λόγου.

II. Fol. 212. Ἀρχὴ σὺν Θεῷ. Ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, πόμα ἤτοι βοήθειμα διὰ πείρας μεγάλης δόκιμον.

Ἄνθη τῆς βιόλας κτλ.

Il y a quatre pages de recettes, la plupart attribuées à Jean Damascène.

III. Fol. 214. Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τοῦ ἑβδόμου βιβλίου.

Introd. *Inc.* Διελθόντες τοίνυν χάριτι Θεοῦ.

Chap. Ier. Περὶ ἐφημέρου πυρετοῦ.

Chap. XXXV. Περὶ θεραπείας τοῦ σχίσματος τῶν ποδῶν.

Des. Ἔστω δὲ θερμόν.

Fol. 262. Τέλος ἐνταῦθα πέφηκε, βίβλος τῶν ἐφοδίων.

L'index qui est en tête du livre VII, après le chap. XXXV, λε, indique encore : λϛ, Περὶ κρίσεως οὔρων, et ainsi de suite jusqu'au chap. XLI, μα, Περὶ τροφῶν δυνάμεων. Et même l'index général, qui est en tête de l'ouvrage, donne, entre les chap. μ et μα, un chapitre Περὶ ἀντεμβαλλομένων ἐκ τοῦ Γαληνοῦ, ce qui ferait bien 42 chapitres. — Ce livre VII avait été publié, avant les travaux de Daremberg (*Arch. des missions*, t. II (1851), p. 499), sous le nom de Synésius. Ruelle.

Quelques feuillets blancs.

IV. Fol. 267. Σύγγραμμα σὺν Θεῷ τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ περὶ τῆς φύσεως καὶ δυνάμεως ἔτι δὲ καὶ ἰδιότητος τῶν κενούντων φαρμάκων καὶ μετὰ ποιῶν ἑτέρων εἰδῶν ἑνωθῆναι τὰ ὀξέα φάρμακα καὶ δριμύτατα πρὸς τὸ ἐλαττοῦσθαι τὴν βλαβὴν αὐτῶν καὶ τὴν ὀξύτητα.

Ce morceau est le chap. λη de l'index, quoiqu'il y ait en marge λζ; il se termine au fol. 300 v° et il y a de nouveau :

Τέλος.

Τέλος εἴληφεν βίβλος τῶν ἐφοδίων

Τέλος εἴληφεν ἡ δέλτος.

V. Fol. 301. Avicenne (Ἀβητζίανος). Περὶ τοῦ ὑδατώδους οὔρου τὴν ἐπιφάνειαν ἔχοντος ἄνω κύκλου ὡσανεὶ στεφάνην λευκὸν ὕδωρ.

Inc. Ἐὰν ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας.

Cf. dans J. L. Ideler, *Physici et medici*, II, 2-192, le traité sur le même sujet attribué à Jean Acfuarius; et sur Actuarius, Ch. Graux, *Essai sur les origines*, p. 205 et suiv.

98-13.

Ruelle : « N° 29. Euclide, *Catoptriques*. — *Éléments*. Scholies marginales en hébreu. » Cf. encore, p. 108, § 38.

In-folio. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 169 pages cotés.

Reliure en veau rouge. Au dos, pièce verte portant : « Euclid. Catoptr. Phaen. etc. » En bas du dos, le blason du cardinal Zelada. Sur le premier fol. de garde, l'ancienne cote 51.

Au commencement du volume et le long des marges des Δεδομένα, scolies en *hébreu*; figures géométriques, dans tout le volume, exécutées avec soin à la règle et au compas.

EUCLIDE.

P. 1. Εὐκλείδου κατοπτρικά.

P. 21. — φαινόμενα.

P. 65. Τὰ πρὸ τῶν Εὐκλείδου ὀπτικῶν.

Inc. Ἀποδεικνὺς τὰ κατὰ τὴν ὄψιν.

Des. Καθάπερ καὶ ἐν τοῖς κύκλοις.

Τὰ πρὸ τῶν Εὐκλείδου ὀπτικῶν.

« Hic erratur, nam prolegomenorum finis est ubi suppositiones incipiunt. » Cette note serait de « Io. Pastricii », d'après le ms. 88-22.

P. 104. Εὐκλείδου δεδομένα.

Inc. Δεδομένα τῷ μεγέθει.

Des. Τῶν ἀδ εξ.

Εὐκλείδου δεδομένα τῆς Θέωνος ἐκδώσεως. Τέλος.

98-14.

Ruelle : « N° 30. Théon d'Alexandrie (et Pappus). *Commentaire sur les œuvres de Cl. Ptolémée.* » Cf. encore, p. 108, § 39.

In-folio. — En papier. — Des années 1487 et 1488, et de la main de Jean Rhosus. — 297 feuillets cotés.

Reliure en veau rouge; pièce verte au dos, portant : « Theon. Com. in Ptol. » En bas du dos, le blason du cardinal Zelada. Sur le premier feuillet de garde, l'ancienne cote 56.

Quatre feuillets blancs en tête, trois sont en papier; un, le second, est en parchemin; il semble ne pas avoir appartenu au ms. primitif et porte la note suivante, d'une écriture qui ne se trouve pas parmi les autres mains du ms. :

Τάδε ἐν τῷδε ἔνεστι βιβλίῳ.
Πτολεμαίου μετὰ τῆς τοῦ Θέωνος ἐξηγήσεως μαθηματικὰ
τοῦ Ἐρατοσθένους γεωμετρικὰ
Ἐμπεδοκλέους περὶ τῆς σφαίρας
Νικομάχου μαθηματικὰ
Πάππου εἰς πολλὰ τοῦ Πτολεμαίου βιβλία
Ἀχιλλέως ἀριθμητικά.

M. Ruelle a montré l'importance de cette note; trois des écrits qu'elle mentionne apparaissent là pour la première fois; grâce à elle, nous connaissons l'existence de la Géométrie d'Ératosthène, des écrits mathématiques de Nicomaque et des écrits arithmétiques d'Achille. Comme cette note est d'une écriture qui appartient au XVIe siècle, il semble que les trois écrits mentionnés existaient encore à cette époque, et peut-être doit-on espérer qu'ils ne sont pas à tout jamais perdus.

Fol. 4, premier fol. écrit : Ἅπαντα ταυτησὶ τῆς βίβλου φύλλα τριακόσιά ἐστι τοῦ (nom propre gratté) καὶ τῶν φιλούντων.

I. Théon d'Alexandrie.

Εἰς τὸ πρῶτον τῆς τοῦ Πτολεμαίου συντάξεως βιβλίον πρῶτον.

Inc. Συνεχέστερον προτρεπόμενος.

Fol. 39 v°. Θέωνος Ἀλεξ. ἐπὶ εἰς τὰ τῆς μαθηματικῆς Πτολεμαίου συντάξεως τῶν εἰς τὸ δεύτερον τὸ πρῶτον.

Inc. Διαλαβόντες ἐν τῷ πρὸ τούτου βιβλίῳ περί τε τῶν καθόλου καὶ κατὰ μέρος περί τε οὐρανοῦ καὶ γῆς.

Des. Fol. 72 v°. Ἐπ' ὀρθῆς τῆς σφαίρας ὁρίζοντα.

Τέλος τοῦ α βιβλίου Θέωνος Ἀλεξ. εἰς τὸ α τῆς Πτολεμαίου συντάξεως, φύλλα τὰ πάντα ξθ. (Ce qui est exact puisque le fol. 1 est numéroté 4.)

Fol. 74. Βιβλίον β. Θέωνος Ἀλεξ. τῆς παρ' αὐτοῦ γεγενημένης ἐκδόσεως εἰς τὸ δεύτερον τῆς συντάξεως Πτολεμαίου ὑπόμνημα. (En marge φύλλα μη.)

Inc. Διεξελθὼν ὁ Πτολεμαῖος ἐν τῷ πρώτῳ.

Des. Ἔκθεσις τῶν κανονίων τοιαύτη.

Θέονος Ἀλεξ. εἰς τὸ β βιβλίον τῆς συντάξεως Πτολεμαίου ὑπόμνημα · τέλος, φύλλα μη.

Ση[μείωσαι] βιβλίον τρίτον οὐκ ἔστι.

« On sait que le livre III est attribué à Nicolas Cabasilas, archevêque de Thessalonique en 1350. Fabricius-Harles, VIII, p. 208. » Ruelle.

Fol. 122. Βιβλίον δ.

Suit le titre, et à côté : φύλλα λγ.

Inc. Διεξελθὼν ὁ Πτολ. ἐν τῷ τρίτῳ.

Des. Τοῖς τοῦ Πτολεμαίου ἐπιλόγοις.

Note marginale, à côté du titre, encre rouge : Τὸ παρὸν δ βιβλίον οὐκ εἶχεν σχήματα τὸ πρωτότυπον, πλὴν τοὺς τόπους μόνον.

En effet les figures manquent complètement ici dans le ms.

Θέωνος Ἀλεξ. εἰς τὸ α. καὶ β καὶ δ βιβλίον τῆς τοῦ Πτολεμαίου συντάξεως. A la marge : Δεῖ γινώσκειν ὅτι τὸ γ βιβλίον ἔστι μετὰ τοῦ δ ἡνωμένον[1].

Fol. 154. Souscription donnant la date du 8 novembre 1487 : Μετεγράφη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννου ἱερέως

1. Ms. οἰνομένον. Le grand J que M. Ruelle indique *après* ce dernier mot se trouve *au-dessous* ; ce n'est autre chose que cet ornement en forme de *s* surmonté d'un trait que les copistes emploient si souvent.

Ῥόσσου (*sic*) τοῦ Κρητὸς χιλιοστῷ τετρακοσιοστῷ ὀγδοηκοστῷ ἑβδόμῳ μηνὸς νοεμβρίου ὀγδόῃ ἐν Ἐνετίαις.

Fol. 154 v°-155 v° blancs.

Fol. 156. Θέωνος Ἀλεξ. εἰς τὸ ἕκτον τῆς μαθηματικῆς Πτολεμαίου συντάξεως, βιβλίον ϛ, φύλλα ξγ.

Inc. Ἐξελθόντες περὶ τῶν.

Avec le fol. 156 commence une nouvelle numérotation quaternionnaire, qui va jusqu'au fol. 222, et qui comprend θ = 9 ternions ou quaternions. Il y a désormais des figures dans le texte.

Fol. 162. Espace blanc de 17 lignes et quart ; il n'y a pas de signature abrégée de Rhosus, mais seulement :

Ση[μείωσαι] ὅτι ἐνταῦθα λείπει ἀπὸ τοῦ κειμένου βιβλίου.

Des. Θέωνος Ἀλεξ. εἰς τὸ ϛ τῆς μαθηματικῆς Πτολεμαίου συντάξεως.

Fol. 220. Seconde souscription donnant la date du 29 mai 1488 :

Μετεγράφη καὶ τὸ παρὸν ϛ βιβλίον τοῦ Θέωνος παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου ἱερέως Ῥώσσου τοῦ Κρητὸς αυπη μηνὸς μαίου κη, Οὐενετίαις.

Fol. 220 v°-221 v° blancs.

II. Pappus.

Fol. 222. Βιβλίον πέμπτον. Πάππου Ἀλεξανδρέως εἰς τὸ ε τῶν Κλαυδίου Πτολεμαίου μαθηματικῶν σχόλιον· φύλλα λη.

Inc. Διεξελθὼν ὁ Πτολ. καὶ ἐν τῷ τετάρτῳ.

Note marginale : Βιβλία β | ε καὶ ϛ. Ruelle dit que cette note semble faire entendre que Rhosus « attribuait à Pappus un commentaire sur le livre II de Ptolémée » ; c'est une erreur : on n'a qu'à rapprocher de cette note la souscription finale de Rhosus pour voir qu'il s'agit ici des deux livres V et VI (Βιβλία δύο : ε καὶ ϛ).

A la fin l'indication ordinaire, répétant le titre et le nombre de feuillets.

Fol. 260. Βιβλίον ϛ. Πάππου Ἀλεξ. εἰς τὸ ϛ τῶν Κλ. Πτολεμαίου μαθηματικῶν σχόλιον, φύλλα λξ.

Introduction. *Inc.* Ἐν τῷ πέμπτῳ βιβλίῳ τῶν μαθηματικῶν ὑπὸ τοῦ Πτολεμαίου.

Des. Λαβόντες ἄρχειν ἐντεῦθεν.

Suit en capitales : Πραγματεία κανονίων μέσων συζυγιῶν.

Inc. Πρῶτον μὲν γὰρ. (En marge ἀρχὴ του ϛ βιβλίου.)

Des. Fol. 296. Ἀντὶ τῆς ὑπὸ βρδ γωνίας. Τέλος.

Il y avait une souscription au bas de ce fol., il ne reste plus de lisible que le mot γένος.

Fol. 297. Contient la 44e et dernière figure. Il y a de plus, tout en haut, et d'une autre main : Ἡρακλέως τοῦ Ἠρλάνδου καὶ τῶν ἀληθῶς φιλούντων. La lecture Ἠρλάνδου, l'Irlandais, n'est pas sûre; Ruelle lit : Γερλάνδου.

Fol. 297 v°, troisième souscription donnant la date du 1er janvier 1488 (1487) :

Μετεγράφησαν καὶ τὰ παρόντα δύο βιβλία τοῦ Ἱππου Ἀλεξανδρέως ἤτοι τὸ πέμπτον καὶ τὸ ἕκτον διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννου πρεσβ. Ρώσου τοῦ Κρητὸς, Θεῷ χάρις κυπζ Ἰανουαρίου α, Οὐενετίαις.

Deux feuillets blancs; sur le premier, au verso : Αὕτη ἡ βίβλος ἐώνηται χρυσοῦ (*sic*) τέσσαρα καὶ δέκα.

Il faut noter que, dans ce ms., le n° du livre de Ptolémée est indiqué en haut de chaque feuillet.

99-16.

Ruelle : « N° 31. Alexis Comnène et Léon, fils de l'empereur Basile, *Tactiques*. » Cf. encore, p. 119, § 40.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle.

Reliure en veau rouge. Pièce verte au dos portant : « Alex. Comm. tact. » En bas du dos, le blason du cardinal Zelada. Au troisième fol. en tête, l'ancienne cote 57.

Deux feuillets blancs en tête, deux autres portant, au verso du premier et au recto du second, la table des diataxes 6-18.

LÉON LE SAGE. *Tactiques*.

Le ms. présente les mêmes lacunes, que le *Matritensis* O. 65 et que le ms. du Palais n° 48.

Page 1. Ἀλεξίου Κομνηνοῦ βασιλέως ἡ Λέοντος βασιλέως υἱοῦ Βασιλείου.

Πολεμικῶν παρασκευῶν διάταξις ϛ.

Περὶ ὁπλίσεων καβαλλαρικῶν καὶ πεζικῶν.

Inc. Δεῖ τοίνυν ὁπλισθῆναι.

Des. Χρήσιμον.

P. 12. Διάταξις ζ.

Περὶ γυμνασίας καβαλλαρικῆς.

Soixante-dix-huit articles, avec lacune vers le commencement.

P. 33. Διάταξις η.

Περὶ στρατιωτικῶν καὶ ἐπιτιμιῶν.

P. 38. Διάταξις θ.

Περὶ ὁδοιπορίας.

P. 56. Διάταξις ι.

Περὶ τούλδου.

Un peu avant la fin de la première page, la première main s'arrête sur les mots τῷ ἄρχοντι τοῦ τούλδου, éd. Meursius, p. 119, l 12. De seconde encre, on a continué et on a rempli d'écriture serrée le blanc qui avait été laissé, en s'arrêtant aux mots ἡμετέρα παρακάλεσις (Meursius, 121, l. 14).

P. 59. La première main a écrit le titre, comme toujours à l'encre rouge : Διάταξις ια, περὶ ἀπλήκτου (Meursius, 121); elle a laissé un blanc de quelques lignes, qui a été rempli par l'autre écriture à partir des mots ἀκολούθως δὲ τούτοις (Meursius, 121, l. 9) jusqu'aux mots εἰ μὲν ἐνδέχεται (*ibid.*, l. 14).

P. 67. La première main s'arrête sur les mots ἡ τοῦ τρόπου (au lieu de τόπου, p. 132, l. 13); l'autre écriture continue encore une demi-page et s'arrête sur les mots : πέζοι μετ' αὐτῶν · αὐταί.

La fin de la diataxe 11, les diataxes 12 et 13 manquent.

P. 68. Διάταξις ιϛ περὶ τοξότας (*sic*) καὶ στρατῶν.

C'est la diataxe 14e de Meursius, p. 179, l. 2.

Inc. Ἐὰν οὖν ἐν ταῖς παρατάξεσίν σου.

P. 104. Διάταξις ιγ.

C'est la diataxe 15e; il manque le § 78 de Meursius.
Des. Τὸ ὕδωρ ἀπολλύουσι (p. 239, l. 8).

P. 122 v°. Διάταξις ιδ.

C'est la 16e diataxe; il y a une lacune qui commence après le mot ἀγῶνας (p. 242, l. 24) et qui va jusqu'au mots τὰ γὰρ πάντα (p. 244, l. 8).

P. 127. Διάταξις ιε.

C'est la 17e diataxe; une première lacune commençant après les mots γίνεσθαι δυνατόν (p. 246, l. 15) et allant jusqu'aux mots καὶ τῶν τούτων σοφισμάτων (p. 247, l. 5); seconde lacune après les mots ἀπολύσαι ἀθέως (ἀπολύσει εὐθέως, Meursius, p. 247, l. 14), jusqu'à ποτὲ δὲ σχηματισάμενος (p. 247, l. 2).

P. 154. Διάταξις ις.

La première main avait écrit ιε, c'est la 2e qui a corrigé.
C'est la 18e diataxe.

P. 183. Διάταξις ιζ.

Diataxe 19e.

P. 204. Διάταξις ιη.

Diataxe 20e. Le ms. présente de nombreux espaces blancs.

P. 255. Ὑπόθεσις περὶ ἐπαγγελμάτων.

C'est la 21e diataxe ou épilogue.
Inc. Ὡς ἐν συνόψει.
Des. au milieu de la p. 265 sur les mots τινὲς ἀπεργάζονται.
P. 266. Ἅπαντα εἰσί φύλλα τὸν ἀριθμὸν 154.
Suivent 6 feuillets plus modernes, contenant :
1° Une table de chapitres ;
2° L'indication suivante : « Scripsit manu sua D. Raphael Vunassa (?) Chius in Vaticana Bibliotheca scriptor graecus, mortuus mense Octobrio 1780 » ;
3° Puis en 6 pages, et de la même main, une comparaison minutieuse du ms. avec l'édition de Meursius-Lami.

99-44.

Ruelle : « N° 32. Anonymes. *Grammaire grecque.* — Discours sibyllins. »

In-quarto. — En papier. — Du XVIIe et du XVIe siècle. — Environ 187 feuillets.

Reliure en parchemin. Pièce rouge au dos avec le titre. Fonds Zelada.

I. *GRAMMATICALIA.*

Un traité mutilé en tête.

Inc. Τὸ δὲ νῦν ἡνίκα μὲν δηλοῖ τὸ ἀρτίως ἐπίρρημα ὂν μακρόν τέ ἐστι καὶ περισπᾶται.

Au bout de 28 fol., il me semble voir commencer une division :

Περὶ συντάξεων ἡμῖν βουλομένοις διεξιέναι τοῦτο πρῶτον ἁπάντων εἰδέναι χρὴ ὅτι ὃν τρόπον τὰ στοιχεῖα συνιόντα τὰς συλλάβας ἀποτελεῖ.

De même vers le fol. 68 :

Τῶν συντάξεων τὰ μὲν οὐδαμῇ μεταβαίνουσιν εἰς ἕτερον πρόσωπον ἐν τῷ λόγῳ τὴν σύνταξιν ἔχει.

Vers la fin, explication de figures de rhétorique :

Ἀλληγορία ἔστι λέξις ἕτερόν τι λέγουσα καὶ ἑτέραν ἔννοιαν ἐπανιστῶσα ὡς τὸ λεγόμενον ἐν θείᾳ γραφῇ πρὸς τὸν ὄφιν.

C'est un fragment du traité de CHÉROBOSC, Περὶ τρόπων, cf. ms. de Salamanque 1-2-4, partie II, 1.

Cette première partie contient environ 130 feuillets.

II. *ORACLES SIBYLLINS.*

1er discours. *Inc.* Ἐρχομένης μεγάλης ὀργῆς ἐπὶ κόσμον ἀπειθῆ.

Des. Παγγευετῆρα θεὸν πινυτόφρονα. Puis en rouge : στίχοι φδ.

5e et dernier discours. En rouge : Λόγος ε · στίχοι ρπα.

Inc. Ἀλλ' ἄγε μοι στονέοντα χρόνον κλεινῶν τε Λατίνων.

S'arrête inachevé sur le vers : Δεύτερον αὐτὰρ ἔπειτα Θεοῦ φάος ἡγεμονεύσει.

Cf. Krumbacher, p. 338 et suivv.; et l'édition de Rzach, 1891.

Cette partie du ms. est du XVIe siècle et a été écrite avec beaucoup de soin.

100-1.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Ruelle : N° 33.

In-quarto. — En papier. — De l'an 1481, et de la main de Jean Rhosus.

Reliure en veau rouge, avec le blason du cardinal Zelada : pièce verte au dos avec le titre. Sur le premier fol. de garde, l'ancienne cote 62.

Voici ce que dit le Catalogue du P. Frias sur ce ms. et sur les deux suivants : « Grammaticas griegas : tres tomos 4° de papel muy hermoso y de mucho cuerpo. Z. n° 100-1, 2, 3. »

THÉODORE GAZA, grammaire grecque.

Fol. 1. Θεοδώρου γραμματικῆς εἰσαγωγῆς τῶν εἰς τέσσαρα τὸ πρῶτον περὶ τῶν η τοῦ λόγου μέρων.

Suivent les trois autres livres.

Trois feuillets blancs à la fin; le premier contient la souscription qui donne la date du 22 mars 1481 :

Μετεγράφη ἡ παροῦσα γραμματικὴ διὰ χειρὸς Ἰωάννου ἱερέως Ῥώσου τοῦ Κρητὸς ἔτει ἀπὸ τῆς Χριστοῦ γεννήσεως χιλιοστῷ τετρακοσιοστῷ ὀγδοηκοστῷ πρώτῳ Μαρτίῳ εἰκοστῇ δευτέρᾳ ἐν Ῥώμῃ.

La Grammaire de Théodore Gaza a été imprimée pour la première fois à Venise par Alde, en l'année 1495, avec un petit traité du même auteur sur les mois des Grecs ; cf. Fabricius-Harles, VI, p. 293; Émile Legrand, *Bibliog. hellén*, t. I, p. XXXI.

100-2.

Ruelle : N° 33.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — 16 quinquennions cotés.

Reliure en veau rouge avec le blason du cardinal Zelada : pièce

verte au dos avec le titre; au premier feuillet de garde l'ancienne cote 63.

Deux feuillets blancs en tête, deux à la fin.

I. THÉODORE GAZA, Grammaire.

Cf. le ms. précédent. Variante dans le *des.* du livre II : Καὶ περὶ μὲν οὖν τῶν ἐννέα τοῦ λόγου μέρων ταῦτα ἔτι εἰς κλίσιν τε καὶ σχηματισμὸν συμμέτρως εἰρήσθω καὶ ἱκανῶς ὡς ἐν δευτέρῳ εἰσαγωγῇς (le n° 100-3 donne καὶ π. μ. οὖν τῶν τοῦ λ. μ. τ. ἔτι ὡς ἐν δευτέρῳ εἰσαγωγῇς συμμέτρως τε εἰρήσθω καὶ ἱκανῶς).

Des. du livre IV : Ὅπως δεῖ ἐρωτηματίζειν κατὰ τὴν ἐκτεθεῖσαν τὴν δὲ ἡμῖν μέθοδον λέγομεν.

Τελος τοῦ δ βιβλίου.

II. Vers dorés de PYTHAGORE.

Ἔπη τὰ ἐπικαλούμενα χρυσᾶ τοῦ Πυθαγορᾶ.

Suivent les 71 vers.

100-3.

Ruelle : N° 33.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle.

Reliure en veau. Pièce rouge au dos avec le titre, et entre F et Z autre chose que le casque. Fonds Zelada.

I. THÉODORE GAZA, Grammaire.

Fol. 1. Θεοδώρου τοῦ Γάζα, de deuxième main; et de première, les dix première lignes; c'est un faux départ.

Fol. 2. Place pour le titre qui manque. Premier livre.

Inc. Τῶν τεσσάρων καὶ εἴκοσι γραμμάτων φωνηέντα.

La morphologie occupe deux quaternions et se termine par un article de près d'une page Περὶ συνδέσμου. *Inc.* Σύνδεσμος δὲ ὁ μὲν συμπληκτικὸς οἷον μὲν δὲ καὶ ἀλλὰ ἀτὰρ (αὐτάρ 100-1; ἀτὰρ, αὐτὰρ 100-2) · ὁ δὲ διαζευκτικός.

Suivent les trois autres livres; le quatrième est incomplet et s'arrête sur les mots : Ἕκαστα καὶ ὁριστέον. Ὄνομα μὲν οὖν ἐστι.

II. MANUEL MOSCHOPULUS.

Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῶν ἐρωτημάτων τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου κυροῦ Μανουὴλ τοῦ Μοσχοπούλου.

Inc. Τί ἐστι προσῳδία.

Se termine par un tableau des déclinaisons et des conjugaisons.

Cette partie II n'est pas du même papier et de la même main que la partie I.

Les Ἐρωτήματα de Moschopulus ont été édités pour la première fois à Milan en 1493, puis à Bâle, 1540, etc., cf. Krumbacher, p. 251.

100-4.

Ruelle : « N° 34. Anonyme, *Traité sur les noms attiques.* »

In-quarto. — En papier. — Du xve siècle. — De 326 pages cotées.

Reliure en veau rouge avec le blason du cardinal Zelada ; pièce verte au dos avec le titre : « De nominib. attic. »

THOMAS MAGISTER.

Ὀνομάτων ἀττικῶν ἐκλογὴ οἷς οἱ δοκιμιώτατοι χρῶνται τῶν παλαιῶν καὶ τίνες αὐτῶν παρασημειώσεις καὶ διαφοραὶ πρὸς ἄλληλα ἐκλεγεῖσαι παρὰ τοῦ σοφωτάτου μοναχοῦ κυροῦ Θεοδούλου τοῦ Μαγίστρου.

On sait que Thomas Magister est souvent désigné dans les mss. par le nom qu'il avait pris comme moine, Théodule ; l'ἐκλογή a été éditée pour la première fois à Rome en 1517 par Calliergi : l'édition de Ritschll est de 1832, Hale ; cf. sur cet auteur, Krumbacher, p. 252.

100-5.

Ruelle : « N° 35. Anonyme, *Accentuation grecque.* »

In-octavo. — En papier. — Du xvie siècle, et de la main de Michel Cappasa. — De cinq quaternions.

Léger cartonnage de fantaisie : au dos, papier blanc portant : « Prosodia graeca ». Sur le premier fol. de garde, l'ancienne cote 91.

Grammaire de CHRYSOLORAS.

Μανουήλου τοῦ Ξαντ. τοῦ Χρυσολωρᾶ περὶ τῶν ὄκτω τοῦ λόγου μέρων.

Inc. Εἰς πόσα διαιροῦνται τὰ κδ γράμματα.

Des. (sur la conjonction). Καὶ συμπλεκτικοὶ καὶ ἄλλοι πλεῖστοι.

Ἀμήν. Θεοῦ τὸ δῶρον, ὁ δὲ πόνος ταπεινοῦ Μιχαὴλ Καππασᾶ. Τῷ Θεῷ ἔπαινος.

Nom de copiste inconnu.

Dans le titre, il faut peut-être écrire Μανουήλου τοῦ Βυζαντίου ; Chrysoloras était de Constantinople.

Cajon 101, num. 12.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Ruelle : « N° 36. Ésope, *Fables.* »

In-octavo (grandeur du petit in-quarto). — En parchemin. — Du XVIe-XVIIe siècle. — 16 feuillets.

Reliure en veau rouge. Au dos, pièce verte avec le titre. Deux feuillets de garde en tête, deux à la fin. Sur le premier feuillet en tête, l'ancienne cote 69.

Soixante fables d'ÉSOPE.

1. Περὶ ἀλώπεκος καὶ τράγου.
2. Περὶ ἀλώπεκος καὶ λέοντος.
59. Περὶ ἐλαίας καὶ καλάμου.
60. Περὶ ἰξευτοῦ.

101-13.

Ruelle : « N° 37. Canons grammaticaux. — Écrits divers de Philostrate et de Diogène. »

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 235 feuillets cotés.

Reliure en veau rouge avec le blason du cardinal Zelada. Pièce verte au dos avec le titre : « Philostr. Heroic. etc. »

I. *Grammaticalia*.

Fol. 1. Κανονίσματα πάνυ ἀναγκαῖα ῥημάτων ἐπὶ τὸ πολὺ ἐκφερομένων παρά τε ποιηταῖς καὶ ῥήτορσιν ἐκλεγέντα.

Inc. Ἰστέον ὅτι τῆς συναλοιφῆς εἰσιν ζ εἴδη τρία μὲν ἁπλᾶ, etc. Il est question ensuite de l'ellipse, de la crase, de la synérèse ; puis, au bout d'une demi-page : Τὸ ἦν λαμβάνεται ἐνίοτε μὲν ἐπὶ πρῶτον πρόσωπον τῶν ἐνικῶν καὶ κανονίζεται οὕτως εἰμὶ τὸ ὑπάρχω καὶ ὁ παρατατικὸς ἦν ἐνίοτε δὲ κτλ. Viennent ensuite tour à tour : εἴη ἥει οἶσθα ἦσθα χαριεῖται ἢ εἷς κίρναται. *Des.* par les articles εἴωθα πέποιθα ἄλαλκεν ἵστη. Derniers mots : Ἵστατε ἱστάτωσαν καὶ ἕστων κατὰ συγκοπήν.

Trois feuillets blancs.

II. Fol. 22. Φιλοστράτου ἡρωικὰ τὰ πρόσωπα Ἀπελουργὸς (*sic* pour Ἀμπελουργός) καὶ Φοίνιξ.

Éd. Kayser, II, p. 128-219.

Gloses et scolies rouges, interlinéaires et marginales, qui deviennent rares en approchant de la fin et disparaissent complètement dans les derniers feuillets du traité.

III. Dion Chrysostome.

Fol. 87. Διογένης (*sic*). Τρωικὸς ὑπὲρ τοῦ Ἴλιον μὴ ἁλῶναι. ια.

Il y a dans le début ἐξαπατᾶν et non ἐξαπατεῖν, comme dit Ruelle, cf. p. 101, qui, de plus, identifie à tort toute cette partie du ms. avec le ms. 101, 16.

Discours XI, éd. L. Dindorf, I, 166-213.

Fol. 124. Κατὰ τὴν προγραφὴν καὶ ἡ τοῦ παντὸς λόγου διάλυσις ἐπακολουθεῖ. Περὶ τῆς αὐτοῦ φιλησοίας.

Discours XIX, L. Dindorf, I, 286-288.

Fol. 125 v°. Περὶ λόγου ἀσκήσεως.

Discours XVIII, *ibid.*, 279-286.

Fol. 131 v°. Περὶ κάλλους τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ περὶ νεανίσκον διέ-

ξεισιν ἐν ᾧ ὡς οὔτε πᾶσιν ἔθνεσιν καὶ βαρβάροις τὸ αὐτοῦ (*sic*) νομίζεται κάλλος, ἄλλο δὲ παρ' ἄλλοις νικᾷ. Περὶ κάλλους.

Discours XXI, p. 297-303.

Fol. 135 v°. (Περὶ εἰρήνης καὶ πολέμου.)

Πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα εὕροι τις ἂν καὶ σύμπαντα ἀτέχνως τὰ ἔργου.
Discours XXII, p. 303-305.

Fol. 137 v°. (Ἐν Ἀθήναις περὶ φυγῆς.)

Inc. Ὅτε φεύγειν.
Des. Οὐδὲ σκοπεῖν.

Fol. 140. Discours XIII, p. 240; le discours est inachevé et s'arrête p. 244, l. 6.

IV. Isocrate.

Fol. 143. Il y a d'abord le βίος anonyme, Westermann, Βιόγραφοι, p. 253, puis l'ὑπόθεσις du discours à Démonique. Blass-Benseler, p. LIII.

Fol. 150. *Discours à Démonique.*

Fol. 160. Argument du *Discours à Nicoclès.*

Inc. Ἤδη φθάσαντες. Blass, I, p. LIV.

Discours à Nicoclès.

Fol. 171. *Nicoclès.*

Suit l'argument (Οὗτος ὁ λόγος). Blass, I, p. LIV.

Fol. 184. *Panégyrique.*

Fol. 222 v°. Argument de l'*Éloge d'Hélène.*

(Τινὲς λέγουσιν). Blass, I, p. LVIII.

Éloge d'Hélène.

Cajon 101, num. 14.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Ruelle : « N° 38. Platon, *Lettres.* »

Petit in-quarto. — En parchemin. — De la fin du XVIe siècle. — 8 cahiers de 10 feuillets, plus un feuillet.

Reliure en veau rouge avec les armes du cardinal Zelada ; la première page est encadrée d'ornements, fleurs, vases, papillons, oiseaux, anges, quadrupèdes ; en bas, un blason.

Sur le premier feuillet de garde, l'ancienne cote 60.

I. Lettres de Platon.

Πλάτωνος ἐπιστολαὶ ιϛ.

C'est une erreur ; le ms. contient les treize premières lettres attribuées à Platon, cf. Hercher, *Epistolographi graeci*, Paris, Didot, p. 492-531.

II. Lettres d'Aristote.

Ἐπιστολαὶ Ἀριστοτέλους.

Πρὸς Ὀλυμπιάδα.

Inc. Ἀποδέχομαι τὴν σὴν πρόνοιαν.

Cette lettre est attribuée non à Aristote, mais à Philippe ; Hercher, VIII, p. 466.

Πρὸς Ἀλέξανδρον.

Inc. Ἔγραψάς μοι.

Hercher, VI, p. 174.

Πρὸς Ἀλέξανδρον.

Inc. Ἀπέστειλάς μοι ὅτι πολλάκις.

Cette lettre ne se trouve pas dans Hercher.

III. Alexandre à Aristote.

Inc. Οὐ καλῶς ἐποίησας.

Hercher, p. 98 ; variante : οὐκ ὀρθῶς.

IV. Lettres d'ESCHINE.

Les 12 lettres qui sont dans Hercher, p. 33-43.

101-15.

Ruelle : « N° 39. Collection des Géoponiques de Constantin. »

In-quarto. — En papier. — Du xve siècle. — De 297 pages numérotées.

Reliure en veau rouge : au bas du dos, le blason du cardinal Zelada. Pièce verte avec le titre : « Constant. Geopon. » Ancien n° 58. Quatre feuillets en tête ; le 3e porte de première main : Κλύτος ὁ ἀριστοτελικὸς ἐν τοῖς περὶ Μιλήτου Πολυκράτην φησὶ τὸν Σάμιον τύραννον ὑπὸ τρυφῆς τὰ πανταχόθεν συνάγειν, κύνας μὲν ἐξ ἠπείρου αἶγας δὲ ἐκ Σκύρου ἐκ δὲ Μιλήτου πρόβατα ὗς δὲ ἐκ Σικελίας.

I. *GÉOPONIQUES.*

Relevés identiques à ceux du ms. de Salamanque 1-1-9.

II. P. 279. Τοῦ ἀσπάλαγγος ἡ καρδία ἀφορουμένη ἐν ἐλαφείῳ δέρματι κτλ. (2/3 de page).

Fol. 280. Μνημονευτικὸν. Λευκανθήμου πεπερέου λευκοῦ κτλ. (1/3 de page).
Ἄλλως περὶ τοῦ ἀσπάλαγγος Ἁρποκρατίωνος. Ἀσπάλαξ ζῶόν ἐστι κτλ.
Τοῦ αὐτοῦ περὶ σαλαμάνδρας. Σαλαμάνδρα ἡ λεγομένη καὶ σαῦρα.

III. P. 281. Ἡ τῶν Ἡμερῶν τοῦ Ἡσιόδου ἐξήγησις.

Il y a d'abord l'argument de Proclus. *Inc.* Τὴν μὲν Θεογονίαν ὁ γενναῖος Ἡσίοδος δοκεῖ μοι συνθεῖναι.

Th. Gaisford, *Poetae minores graeci*, II, p. 3. Suit un résumé des scolies.

Des. sur le v. 820 : Μέσσῃ · παῦροι δ' αὖτε μετ' εἰκάδα μηνὸς ἀρίστην. Scolie. Τὴν κα οἱ Ἀθηναῖοι μετεικάδα ἔλεγον εἶναι κτλ.

IV. P. 296. Περὶ τῶν προφυλακτικῶν καὶ προγνωστικῶν ζῴων ἐν οἰκίᾳ συνήθως τρεφομένων.

Inc. Ἐπειδὴ περὶ τῶν προφυλακτικῶν κτλ.

Cinq courts paragraphes :

Πείσων ἐν τῷ περὶ ζώων φησὶ τὸν πέρδικα κτλ.

Μενέλαος δέ φησιν Ἀετὸς κτλ.

Σιμωνίδης φησὶ τὸν τάωνα κτλ.

Ἀριστόδημος δέ φησι τὸν ἰχνεύμονα κτλ.

Φερεκύδης δὲ ἱστορεῖ τὸν ἄρσενα ψιττακόν.

Quatre feuillets contenant la table du volume et des dissertations en latin sur son contenu. Deux autres feuillets blancs.

101-16.

Ruelle : « N° 40. Dion Chrysostome, *Discours.* »

In-folio. — En papier. — De 472 pages numérotées.

Reliure en veau rouge, avec le blason du cardinal Zelada ; pièce verte au dos avec le titre : « Dion. Chrys. Orat. » Au premier fol. de garde, l'ancienne cote n° 55.

Page 1. Dion Chrysostome.

Les 80 discours dans l'ordre suivant (éd. L. Dindorf, 2 vol. Leipzig, collection Teubner) : 1-6, 8-10, 52-58, 62-77, 7, 13, 12, 11, 14-27, 29, 28, 30-51, 59-61, 79, 80, 78.

Il y a en tête une table seulement des 35 premiers discours. Tous les 80 discours sont complets à l'exception du 5e (Λιβυκὸς μῦθος) auquel il manque quelques lignes en tête ; *inc.* : Τάχα γὰρ ἄν ποτε.

Trois feuillets blancs.

P. 461. Gorgias, Éloge d'Hélène.

P. 150-159 de l'éd. d'Antiphon, par F. Blass, Teubner, Leipzig. Après les derniers mots du discours, il y a, à l'encre rouge :

P. 463. *Inc.* Θρήνους μὲν δὴ ᾄδειν καὶ ὀδυρμούς.

Des. Εἰς τὸν ἀγῶνα.

P. 467. Lysias, Περὶ Ἐρατοσθένους φόνου ἀπολογία.

102-33.

Ruelle : « N° 41. Euripide, Tragédie d'*Ion*. »

In-quarto. — En papier. — Semble du XVIIe siècle.

Couverture en parchemin, qui présente une belle écriture latine. Sur le premier fol., de deuxième main : « Annibalis Rinuccini καὶ τῶν φίλων αὐτοῦ ». Fonds Zelada.

Fol. 1. *Inc.* Euphros. Lapini quae de Euripide poeta a graecis scriptoribus et latinis prodita sunt explicatio brevis. Εὐριπίδης ἀπὸ τοῦ Εὐρίπου, καὶ γὰρ ἐν Εὐρίπῳ φασὶ γεννηθῆναι αὐτὸν. Priscianus aliud affert, etc. Les derniers mots grecs sont : ἀνδρῶν δὲ πάντων Σωκράτης σοφώτατος. Suivent quelques développements latins.

Fol. 5. Sept épigrammes sur Euripide :

Τὴν Εὐριπίδεο κτλ. (4 vers).
Ἀμακέτις κτλ. (4 vers).
Χαῖρε κτλ. (4 vers).
Μνᾶμα μέν κτλ. (4 vers).
Οὐ σὸν μνῆμα κτλ. (2 vers).
Ἅπας Ἀχαιίς κτλ. (2 vers).
Ἵστατο δ' Εὐρίποιοι (4 vers).

Fol. 7. L'*Ion* d'Euripide.

En tête, l'ὑπόθεσις : Κρέουσαν τὴν κτλ. avec la liste des personnages.

Le texte grec de la pièce est au recto; au verso se trouve une traduction latine, dont voici le commencement et la fin :

Inc. Atlas aeneis humeris coelum
Antiquum deorum domicilium conterens, dearum
Ex una genuit Maiam quae me procreavit.

Des. Ad finem boni habebunt bona
Mali autem, ut alii sunt, nunquam felices erunt.

Pour le texte, le ms. parait une copie du ms. C, ou d'une édition faite d'après ce ms., avec quelques corrections ou variantes venues du ms. B.

Après 4 feuillets blancs, suivent 18 feuillets de même écri-

ture contenant un commentaire : « Graeca Euripidis in Tragoedia, cujus titulus est Ion, cum latinis collata, Euphr. Lapino docente. » *Inc.* Fungitur officio prologi Mercurius, nempe persona aptior, etc.

102-34.

Ruelle : « N° 42. Apollonius de Rhodes, *Les Argonautiques.* »

In-folio. — En papier. — Du xve siècle. — De 89 feuillets numérotés.

Reliure en veau ; pièce rouge au dos avec le titre ; deux feuillets de garde en tête, trois à la fin. Fonds Zelada.

Argonautiques d'Apollonius de Rhodes.

Notes latines, en marge, à l'encre rouge.

102-35.

Madrid, Bibl. Nat., armoire N.
Ruelle : « N° 43. Pindare, Lycophron et autres poètes. »

In-quarto. — En papier. — Du xvie siècle. — De 196 feuillets cotés.

Reliure en veau rouge avec le blason du cardinal Zelada. Pièce verte au dos avec le titre : « Pyndor. Lycoph., etc. » Au fol. 2 de garde, ancienne cote n° 66.

I. Fol. 1. Pindare, les *Olympiques.*

Il y a d'abord le βίος ; *inc.* Πινδάρου γένος. Πίνδαρος τὸ μὲν γένος Θηβαῖος.

II. Fol. 40. Tzetzès, Scolies sur Lycophron.

D'abord l'épigramme Βίβλος μὲν τελέθουσα (cf. p. 154) ; puis

le βίος de Lycophron (Ὁ Λυκόφρων οὗτοσὶ τῷ μὲν γένει ἦν Χαλκιδεὺς κτλ.); enfin les scolies.

III. Fol. 82. PALAIPHATOS, Περὶ τῶν ἀπίστων.

Τάδε περὶ τῶν ἀπίστων συγγέγραφα. Ἀνθρώπων μὲν γάρ.
Des. Ἐρωτῶν ὁ Πρίαμος.
Cf. l'éd. des Μυθόγραφοι de Westermann, 1843.

IV. Fol. 82. LYCOPHRON, l'*Alexandra*.

Cf. l'éd. God. Kinkel, Leipzig, Teubner.

V. Fol. 105. Διὰ στίχων οἱ τῶ ἀγῶνες τοῦ Ἡρακλέος.

Inc. Τὸν ἐν Νεμέᾳ λέοντα ὕδραν ἔλαφρον κάπρον.
Six vers; mais le récit est en prose, *inc.* : Ἐξέμηνε τὸν Διός.
Des. Ἅιδου κεκόμικεν.

VI. Fol. 113. CORNUTUS, Περὶ οὐρανοῦ.

Inc. Ὁ οὐρανός, ὦ παῖδιον Γεώργιε, περιέχει κύκλῳ τὴν γῆν.

Conforme à l'édition de Carolus Lang, *Cornuti theologiae graecae compendium*, Leipzig, Teubner, 1881.

Quatre feuillets blancs non numérotés.

VII. Fol. 158 v°. Περὶ κωμῳδίας. *Inc.* Κωμῳδίαι λέγονται.

C'est le morceau IX *a*, p. XVII, col. 2, de l'édition Didot des *Scolies d'Aristophane*.

A partir de cette partie VII, changement de copiste.

VIII. LUCIEN.

Fol. 167. Περὶ Ἡροδότου.

Inc. Ἡροδότου εἴθε μὲν καὶ τὰ ἄλλα.
Éd. C. Jacobitz, Leipzig, 1874, t. I, p. 391.

Fol. 170. Ζεῦξις ἢ Ἀντίοχος.

C. Jacobitz, I, p. 394.

Fol. 176. Ὑπὲρ τοῦ ἐν τῇ προσαγορεύσει πταίσματος.

Ibid., p. 328.

Fol. 182. Ἁρμονίδης.

C. Jacobitz, I, p. 400.

Fol. 185. Δραπέται.

Ibid., III, p. 287-300.

S'arrête aux mots : Ἔστι τι ὦγαθε τρικάρηνον βιβλίον οὐδὲν ἄτοπον ἐπεὶ καὶ Τριφάλλων.

Deux feuillets blancs, dont le dernier contient la table du volume.

PORTUGAL

De toutes les nations de l'Europe, le Portugal est probablement la plus pauvre en manuscrits grecs. En outre des mss. d'Evora[1], qui étaient déjà connus, je n'ai guère trouvé que sept manuscrits et tous les sept à Lisbonne, deux à la Bibliothèque nationale, cinq aux Archives. L'hellénisme a fleuri cependant à un certain moment en Portugal. D'après Nicolas Cleinardus[2], précepteur de ce cardinal don Henrique, qui fut le dernier roi de la deuxième dynastie, il y aurait eu, à l'Université de Coimbra, des cours publics qui étaient faits en langue grecque; l'occupation espagnole, du temps de Philippe II, a été funeste aux études; on accuse ce prince d'avoir fait enlever des bibliothèques du Portugal bon nombre de livres qu'il aurait fait transporter dans son palais de l'Escurial dont il était alors occupé à composer la bibliothèque[3].

A Coimbra, je n'ai pas trouvé un seul ms. grec; il y a, à la Bibliothèque de l'Université, un catalogue manuscrit qui est incomplet; j'y ai vu mentionnées des traductions d'Aristote,

1. *Catalogo dos manuscriptos da Bibliotheca publica Eborense ordenado con as descripções e notas* do bibliothecario Joaquim Heliodoro da Cunha Revara, 1er vol., 1850; 2e et 3e vol., par Joaquim Antonio de Sousa Telles de Matos, 1868, 1870. Sont mentionnés les mss. suivants : t. II, p. 1, un *Compendium artis graecae* du XVIe s.; p. 42, une traduction d'un passage d'Hésiode; p. 42, deux recueils d'épigrammes d'auteurs modernes, du XVIe s.; t. III, p. 191, une traduction du l. Ier de Thucydide, *Francisco Patiequo interprete*; p. 192, une traduction d'extraits de Polybe.

2. Ou Cleynaerts, cf. *Epistolarum libri duo*, Louvain, 1550 et 1551, Hanovre, 1606.

3. Cf. la préface de l'*Index bibliothecae Alcobatiae*, Olisiponte, ex typographia regia, anno 1775. Cette accusation ne paraît pas fondée, au moins pour ce qui concerne les mss. grecs. Ch. Graux n'a trouvé à l'Escurial aucun ms. grec qui provienne du Portugal.

de Lucien; le n° 315 contient une traduction de Ptolémée par Michel Villanova; le n° 672 est composé d'un certain nombre de thèses « da lingua grega » en latin. Je n'ai eu qu'à me louer de l'obligeance du bibliothécaire, M. Augusto Mendez Simões de Castro.

A Lisbonne, je me suis assuré qu'il n'y avait rien ni au château de Mafra ni au palais d'Ajuda. Le bibliothécaire de Mafra, qui était le médecin du roi don Louis, m'a dit avoir fait des recherches dans les bibliothèques royales à propos d'études qu'il avait entreprises sur Hippocrate et n'avoir rien trouvé. Au palais d'Ajuda, je n'ai trouvé qu'une grammaire grecque manuscrite, en latin; il n'y a pas de catalogue pour les manuscrits; il y en a un pour les imprimés. La bibliothèque du palais des Necessitades se trouve aujourd'hui fondue dans celle du palais d'Ajuda, où elle a été transportée depuis vingt-cinq ans.

LISBONNE

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Il y a un catalogue sur fiches très bien tenu; malheureusement les manuscrits ont été catalogués avec les imprimés; ce qui a singulièrement compliqué mes recherches. On m'a bien communiqué un catalogue des manuscrits; c'est le n° U. 1. 3; il a pour titre : « Manuscritos paleographicos da Bibliotheca Nacional de Lisboa, » par Martins de Andrade. Il m'a paru plus sûr de procéder à un dépouillement complet du catalogue sur fiches, dépouillement que j'étais forcé de faire très rapidement, car mon temps était compté. Mon travail, d'ailleurs, a été rendu aussi facile que possible grâce à l'obligeance des employés attachés à la conservation de cette grande collection, et, en particulier, grâce au zèle de M. Antonio Ennès, bibliothécaire en chef. Ici encore j'ai trouvé d'assez nombreuses traductions d'Aristote, une de Platon, une autre de Polybe, celle-ci, d'après le texte *latin*, des traductions d'Anacréon, n° L. 4. 13; 14; 15, une de Pindare, n° L. 4. 16. Un exemplaire de l'édition des *Dialogues des Morts*, de Lucien, donnée à Louvain par R. Rescius 1539, est interfolié, et plusieurs des pages ajoutées au volume contiennent des notes en latin, des citations grecques; cet exemplaire est indiqué comme un « mss. en grego » et porte la cote J. 1. 21. Nous allons enfin signaler un certain nombre de dictionnaires et de grammaires, qui peuvent nous aider à connaître le développement de l'hellénisme en Portugal.

L. 1. 1.

« Manuale Etymologicum Hebraicum, Graecum et Latinum, Lutetiae Parisiorum, anno 1704; » en papier, petit in-12; expli-

cation des mots Jehovah, Adonai, Elohim, Christus, Messias, Jesus, Paraclitus, Hosanna, Eucharistia, Sabaoth, Acolythus, Apostolus, etc.; les mots hébreux, grecs et latins sont en rouge; plus de la moitié du volume est en blanc.

L. 1. 2.

Dictionnaire latin-hébreu-grec. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — Petit in-16. — Porte le nom du possesseur, le docteur Antonio Ribeiro.

L. 1. 5.

Petit in-16. — En papier. — Du XVIIIe siècle.

1° Recueil d'épigrammes latines, italiennes, portugaises, espagnoles, françaises;

2° Dictionariolum graeco-latinum vocum tantum poeticarum;

3° Dictionariolum graeco-latinum comprehendens dialectos et themata difficiliora quorumdam verborum, vel anomala, vel non obvia, vocesque pro diverso accentu aut spiritu diversa significantes.

L. 1. 6.

Petit in-12. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — Environ 50 feuillets.

Grammaire grecque en français, avec des exercices de traduction en latin et en grec.

D'après Martins de Andrade, cette grammaire serait de D. Luiz Caetano de Lima, le même qui a annoté le Lucien, n° J. 1. 21, et qui est l'auteur d'une partie du ms. L. 2. 4.

L. 1. 7.

Dictionnaire du même genre que le n° L. 1. 2; le format est le même, le volume est un peu plus épais.

L. 2. 2.

In-octavo. — En papier. — Daté de l'an 1700.

1° Dictionnaire grec-latin qui comprend les deux tiers du volume;

2° Collection de tours grecs;

3° « Temas que me dava M. Morin, professor de Rhetor. Greja e Lat. nas 4 Nacoens. »

4° Étymologies gréco-latines, gréco-italiennes, gréco-françaises; parmi ces dernières, nous citerons : Abandonner = ἅπαν δοῦναι; coquin = κακός, etc.

L. 2. 4.

In-12. — En papier. — Du XVIIIe siècle.

Observations historiques sur la langue grecque; choix de phrases du Père Cossart, du Toxaris de Lucien; des Épîtres de saint Grégoire de Nazianze par D. Luiz Caetano de Lima (cf. L. 1. 6); en tête un court résumé de l'histoire de la grammaire grecque en Occident.

L. 2. 5.

En papier. — Daté du 17 novembre 1746.

« Argumenta graeca in Humanitate Heidelbergensi injuncta. »

L. 5. 2.

In-octavo. — En papier. — Du XVIIe-XVIIIe siècle. — 84 feuillets cotés.

Conjugaison du verbe grec, en portugais.

S. 6. 65.

In-quarto. — En papier. — Du XVIIIe siècle. — 162 feuillets.

« Os dialectos e Licensa Poetica da Lingua greca. »

L'ouvrage est en portugais; il est dédié au Père Jose da Rocha, conseiller du roi; il est signé T. J. C.; l'étude des dialectes comprend la plus grande partie du volume.

B. N. L.

Le ms. est relié à la suite de l'édition aldine de Démosthène, Venise, octobre 1503.

In-quarto. — En papier. — Du xve siècle. — 42 feuillets non cotés. — Trois cahiers de 10 feuillets; un, le dernier, de 12.

ESCHINE, *Discours contre Ctésiphon.*

Il y a quelques courtes gloses sur les marges. Pour le texte, ce ms. nous paraît se rapprocher du ms. B; mais il s'en écarte quelquefois soit pour suivre les mss. A et C, soit pour donner des leçons qui lui sont propres; nous communiquons la collation que nous avons prise du début du discours, d'après l'édition *Aeschinis orationes* recensuit Andreas Weidner, Berlin, Weidmann, 1872.

Nous ne relevons pas des variantes comme γίνεσθαι pour γίγνεσθαι, γινώσκων pour γιγνώσκων, etc.

Titre : Αἰσχίνου ῥήτορος λόγος κατὰ Κτησιφῶντος γράψαντος στεφανοῦσθαι Δημοσθένην Παιανιέα.

P. 131 de l'éd., l. 2, le mot ἄνδρες est toujours omis dans ce cas. — 4. καὶ τὰ συνήθη. — 6. ἔπειτα] δεύτερον δὲ. — 7. οὐδὲ μίαν παρασκευὴν ἰσχύειν παρ' ὑμῖν μεῖζον. — 11. ἐνομοθέτησεν ὁ Σόλων. — 12. ἕξῃ. — 13. πολιτῶν ὥσπερ οἱ νόμοι κελεύουσι, B. — 16. τὸν βουλευόμενον, τὸν est de deuxième main qui, en marge, a écrit encore : γρ. βουλόμενον. — 16. χωρὶς καὶ. B. — 21. ταῦτα ἕτεροι.

P. 132, 1. δικαιοτάτου, l'o dans l'interligne. — 2. προεδρεύειν| ἀλλ', fol. 1 v°. — 3. λάχῃ κληρούμενος. — 5. οὐκέτι κοινὴν ἀλλ' ἰδίαν αὐτῶν ἡγ. εἶναι. — 7. τὰς omis. — 7. περιποιοῦντες. — 8. καὶ omis. — 10. μὲν omis. — 13. ἀκοσμίας, l'α de deuxième main, dans l'interligne. — 17. τινάς omis. — 26. δημοκρατού|μεναι, fol. 2. — 28. ὅτι ὅταν εἰσίν, le ν de εἰσὶν est de deuxième

main, mais l'accent est de première main; au-dessus de εἰσίν, le mot τίς dans l'interligne, de deuxième main. — 29. ὅτι omis.

P. 133, l. 3. ὅτι ὅταν. — 5. καὶ μὴ δὲ (en marge γρ. μηδὲν) μικρὸν ἡγ. εἶναι. — 7. μηδένα ἀνθρώπων. — 9. συνεργοῦντες. — 12. πολιτευόμενοι. — 16. renvoi en marge à τήνδε : γρ. ταύτην. — 16. κἀκεῖνο δὲ χρὴ δ. ὅτι νῦν πάντες. — 19. ἐπα|κούουσι, fol. 2 v°. — 22. γράψαντα, et en marge : γρ. γεγραφότα. — 25. τοῖς νόμοις καὶ τῇ πόλει καὶ τῷ συμφέροντι τῷ ὑμετέρῳ. — 26. ἔχοντες διάνοιαν ἀκούοιτε. — 29. ψηφιεῖσθαι.

P. 134, 2. τὸ ψήφ. τοῦτο. — 4. τὰς μεγίστας ἀρχάς.

Le discours est complet dans le ms; nous relevons dans la dernière phrase la variante παραλειπομένων à la place de παραλελειμμένων.

L. 1. 26.

Petit in-12. — En papier. — Du XVIe siècle. — 72 feuillets.

Ancienne cote : « D. 2. 33. »

Chacun des trois discours a un numérotage particulier en chiffres arabes, et le commencement d'un double numérotage quaternionnaire en chiffres grecs et en chiffres latins.

Trois feuillets de garde en tête, un à la fin ; au v° de ce dernier on lit : « Paulus Apostolius servus Jesu.

« Martin Affonso de Sousa conde. »

Sur le 3e feuillet en tête, un chapeau de cardinal en rouge. Jolie reliure en veau, un peu fatiguée, avec de fins encadrements. Pour chaque discours, le titre est en grande onciale rouge, dans un encadrement très orné en vert et en or; l'initiale de chaque discours est aussi très ornée; il y avait encore, en tête de chaque discours, d'autres ornements, tels que plates-bandes, etc.; ils ont été coupés chaque fois, ce qui a fait une lacune dans le texte au v° du feuillet. Le ms est d'une écriture calligraphiée, la distinction des pleins et des déliés est très marquée; les abréviations sont assez rares.

ISOCRATE.

A Démonique, 22 feuillets.
A Nicoclès, 24 —
Nicoclès, 26 —

ARCHIVO DA TORRE DO TOMBO

Cet établissement possède un ouvrage manuscrit en cinq tomes, contenant des commentaires grecs sur le Pentateuque.

510.

In-quarto. — En papier. — Du XVIe siècle. — De 530 feuillets.

Il y a νγ = 53 quinquennions numérotés.

Jolie reliure en parchemin rougeâtre, au milieu un rectangle formé par des filets dorés, au centre duquel se trouve une tête avec un casque.

Au bas du premier feuillet : « Liber Cartusiae Scalae Caeli dono datus ab Illmo et R^mo in X^o Patre Dom. Theotonio a Bragança, archiepiscopo Eboren., fundatore et dotatore ejusdem domus. » Cette indication est encore reproduite en tête des quatre autres volumes. Les Chartreux commencèrent à habiter la chartreuse en 1598 ; les travaux de construction furent terminés en 1602, P. Francisco da Fonseca, *Evora gloriosa*, Rome, 1728, cf. p. 377 et suiv.

Sur le premier feuillet, en haut, l'ancienne cote : « Cax. 79 ». Au dernier fol. v° : « Cax. 92. » Mêmes indications sur les autres volumes.

MARCELLINUS, Commentaire sur la *Genèse*.

Fol. 1. Τοῦ σοφωτάτου Μαρκελλίνου ἀπὸ διαφόρων ἐξήγησις.

Il y a d'abord le premier verset de la *Genèse* : Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ Θεός κτλ. Le commentaire commence par un extrait de Théodoret : Θεοδωρήτου. Μετρεῖν εἴωθε τοῖς παιδευομένοις ἡ θεία γραφὴ τὰ μαθήματα. Migne, LXXX, col. 77.

Des. du volume : Τόπος ἐστὶ πέραν τοῦ Ἰωρδάνου διεστηκὼς τῆς Ἱερίχω τρισὶ σημείοις καὶ νῦν καλεῖται Βοθαγὺ ὃ ἐστι μεθερμηνευόμενος τόπος κύκλου.

669.

Commentaire sur l'*Exode*.

Ce volume fait suite au précédent, les quinquennions sont numérotés de νδ à πζ, c'est-à-dire de 54 à 68, ce qui donne 32 quinquennions, soit 320 feuillets.

L'indication concernant Marcellinus manque.

Inc. Ταῦτα τὰ ὀνόματα τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ τῶν εἰσπορευομένων εἰς Αἴγυπτον.

Des. Οὐ γὰρ ἐσμὲν νυκτὸς οὐδὲ σκότους ἀλλ' υἱοὶ φωτὸς καὶ ἡμέρας κατὰ τὸ γεγραμμένον.

Τέλος τῆς ἐξόδου.

Στίχοι γυ (?)

La lecture γυ est très incertaine. Le nombre de stiques indiqué ordinairement pour l'Exode est βω.

668.

Commentaire sur le *Lévitique*.

Plus de numérotage des cahiers.

Inc. Λευιτικὸν ὠνόμασται ἐπειδὴ τὸ τῆς ἱερωσύνης καὶ τὰ τῶν θυσιῶν καὶ ὅσα τοιαῦτα προσέταξεν ὁ Θεός.

Des. Καὶ τὸ ἐπίπεμπτον καὶ λαβεῖν τὸ ἴδιον ὡς πάντες ἔχουσιν ἐπὶ τῆς δεκάτης.

Τέλος τοῦ Λευιτικὸν ᾧπερ εἰσὶ στίχοι βψ.

671.

Commentaire sur les *Nombres*.

Inc. Καὶ ἐλάλησε Κύριος πρὸς Μωυσὴν ἐν τῇ ἐρημίᾳ τῇ Σινᾷ.

Dss. Πρὸς τὴν τῶν μελλόντων αἰωνίων καὶ ἀπεράντων ἀγαθῶν ὑποδοχὴν χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ κτλ.

Τέλος τῶν Ἀριθμῶν.

Pas d'indication stichométrique.

670.

Commentaire sur le *Deutéronome*.

Inc. Τὸ Δευτερονόμιον πέμπτον μέν ἐστι βιβλίον τῆς μωσαικῆς ἀναγραφῆς · ὠνόμασται δέ.

Des. Τὸν τῶν ἀγαθῶν δότηρα Θεὸν δοξάζομεν αὐτόν τε καὶ τὸν μονογενῆ αὐτοῦ υἱὸν τον Κύριον ἡμῶν κτλ.

Δόξα σὺν Θεῷ.

Τέλος.

COPISTES ET SOUSCRIPTIONS

Souscriptions anonymes.

Pages.		
135.	Madrid, Univ. E. 1. N. 76,	de l'an 1326.
194-198.	Salam., 1-2-20,	— 1394 ou 1494.
200.	Salam., 1-2-23,	— 1423.
10.	Madrid, Acad. de l'Hist.	— 1439.
13.	Madrid, Acad. de l'Hist.	— 1508, à Rhodes.

ANDRÉ DARMARIUS.

47.	Madrid, Arch. Hist. 164, 10,	10 sept. 1560.
52.	Madrid, Arch. Hist. 164, 16,	3 oct. 1561.
226.	Sarag., Pilar 3249,	4 janv. 1562.
51.	Madrid, Arch. Hist. 164, 15,	15 mars 1562.
64.	Madrid, Palais 6,	2 déc. 1562, à Trente.
67.	Madrid, Palais 7,	6 déc. 1562.
58.	Madrid, Palais 2,	20 avr. 1563, à Trente.
90.	Madrid, Palais 22,	20 avr. 1563, à Trente.
89.	Madrid, Palais 21,	4 sept. 1563.
64.	Madrid, Palais 5,	2 oct. 1563.
77.	Madrid, Palais 15,	15 déc. 1563, à Trente.
107.	Madrid, Palais 40,	20 nov. 1566, en prison.

Cette date doit être considérée comme erronée.

96.	Madrid, Palais 28,	4 janv. 1570.
92.	Madrid, Palais 25,	14 juin 1570, à Lérida.
228.	Tarragone,	1er juil. 1570, à Venise.
8.	Grenade, Eguilaz,	en 1573, à Rome.
107.	Madrid, Palais 40,	7 oct. 1576, en prison.
120.	Madrid, Palais 48,	(*sans date*), en prison.
105.	Madrid, Palais 39,	24 juil. 1577, à Madrid.
119.	Madrid, Palais 47,	28 août 1577, à Madrid.
209.	Saragosse, Pilar 198,	6 mars 1579, à Madrid.

Pages.		
219. Sarag., Pilar 1760,	11 nov.	1580.
221. Sarag., Pilar 2027,	17 nov.	1580, à Salamanque.
209. Sarag., Pilar 209,	4 juin	1583, à Venise.
225. Sarag., Pilar 3109,	13 juil.	1583, à Venise.
224. Sarag., Pilar 2934.	26 mars	1585, à Venise.
220. Sarag., Pilar 1945,	28 mars	1585, à Venise.
211. Sarag., Pilar 327,	4 juil.	1585.
224. Sarag., Pilar 2849,	24 août	1585, à Venise.
216. Sarag., Pilar 1230,	9 fév.	1586, à Madrid.
210. Sarag., Pilar 220,	11 mars	1586, à Venise.
217. Sarag., Pilar 1310,	(*nom du copiste, sans date*).	
220. Sarag., Pilar 1918,	—	—

Les manuscrits suivants, qui ne portent pas de souscription, sont, au moins en partie, de la main de Darmarius :

Madrid, Arch. hist. 163, 3; 163, 5; 163, 8; 164, 4; 164, 11; 164, 12; 164, 13; 164, 17;

Madrid, Palais 1; 3; 4; 8; 16; 17; 19; 20; 38;

Saragosse, Pilar 1427; 1760; 1826; 1918; 2609; 3289.

Sont sortis de l'atelier de Darmarius les manuscrits :

Madrid, Palais 13; 14; 18; 23;

Saragosse, Pilar 416; 621; 1818; 2937.

Antoine Colosynas.

23-24. Madrid, Arch. Hist. 163, 5	1er et 11 janv.	1562.
49. Madrid, Arch. Hist. 164, 13.	18 fév.	1562.
44. Madrid, Arch. Hist. 164, 8,	12 nov.	1562.
43. Madrid, Arch. Hist. 164, 7,	24 juin	1563, à Trente.
38. Madrid, Arch. Hist. 164, 2,	18 sept. et 12 oct.	1563, à Trente.
40. Madrid, Arch. Hist. 164, 5,	9 déc.	1563, à Trente.
41. Madrid, Arch. Hist. 164, 6,	15 fév.	1566.
28. Madrid, Arch. Hist. 163, 8,	(*sans date*).	

Manuscrits qui ne portent pas de souscription et qui sont de la main de Calosynas :

Madrid, Arch. Hist. 164, 1;

Madrid, Palais 4; 30; 31; 32; 33; 38; 46.

Ferdinand ὁ ῥιττός.

262. Tolède, 38-21, XVIIIe siècle.

Georges, fils de Grégoropoulos ὁ θούτης.

155 et 156. Salamanque, 1-1-16 et 1-1-17, XVIe siècle.

IGNACE CHRYSTOPHORE, moine.

Pages.
258. Tolède, 31-30, XVIe siècle.

JEAN DE CUENÇA.

18. Madrid, Arch. Hist. (sans numéro).
Sur le P. Cuença, cf. Ch. Graux, *Essai sur les orig.*, p. XIX.

JEAN KALLIANDROS.

157. Salamanque, juin 1326.

JEAN MAUROMATE.

214. Saraz., Pilar 932.

JEAN RHOSUS.

280. Tolède, 98-14, 8 nov. 1487, à Venise.
281. Tolède, — 29 mai 1488, —
282. Tolède, — 1er janv. 1487, —
286 Tolède, 100-1, 22 mars 1481, à Rome.

Ματθαῖος τοῦνομα Σέβαστος Λαμπούδης ὁ Πελοποννήσιος.

172. Salamanque, 1-2-9.

MICHEL CAPPASA.

289. Tolède, 100-5, XVIe siècle.

MICHEL DE SPARTE.

264. Tolède, 45-30, en 1496, à Florence.

MICHEL MACROCÉPHALE DE CRÈTE.

44. Madrid, Arch. Hist. 164, 8, 18 déc. 1560.

NICOLAS DE LA TORRE.

101. Madrid, Palais, 37, en 1565.
147. Salamanque, 1-1-7.
Ne portent pas de souscription les manuscrits :
Madrid, Palais 9 et 10; Salamanque, 1-1-5; 1-1-6; 1-1-8; 1-1-19.

NICOLAS SOULIANNUS.

151. Salamanque, 1-1-11, en 1524, à Rome.

PHILIPPE VITALE.

Pages.
261. Tolède, 34-37, en 1717, à Grotta-Ferrata.

PIERRE.

118. Madrid, Palais 45.

PIERRE θύτης.

270. Tolède, 94-24, de l'an 1356.

RAPHAEL VUNASSA (?)

284. Tolède, 99-16, XVIIIe siècle.

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES MATIÈRES

A

Achilles, mathém., 279.
Achmet, médecin. Voy. Ephodia.
Acropolite. Voy. Manuel Acropolite.
Acrostiches, 133, 274.
Actuarius. Voy. Joannes Actuarius.
Adrien, pape, 234.
Aelius Aristides, 166, 170.
Aeschines, 170, 292, 304.
Aeschylus, 178.
Aesopus, 164, 172, 291.
Africanus. Voy. Julius Africanus.
Agathon, archevêque, 63.
Agathon, diacre, 29, 62.
Ajuda (*Palais d'*), 299.
Alcala (*Archives d'*), 10. Voy. *Colegio*.
Alexander rex, 292.
Alexander Aphrodisiensis, 109, 149, 155-156, 268, 270.
Alexandre, moine, 108.
Alexis Aristenus, 92.
Alexis Comnène, 68, 282.
Alphabet, 177.
Alvarez de Tolède, 209.
Anacréon. Voy. *Traduction*.
Anastasius Antiochenus, 80.
Anastasius Sinaita, 22, 23, 50, 77, 209, 236, 249.
Anatolius, 224.
Ancien Testament. Voy. Testamentum Vetus.
Andreas Caesariensis, 118.
Andreas Cretensis, 63.
Ange Politien, 53.
Anonymi, Vita S. Athanasii, 83. — Περὶ γραμματικῆς καὶ θεωρετικῆς, 73. — Περὶ τόνου, 170. — Περὶ γραμματικῆς, 176-177, 183, 186, 289. — Περὶ κωμῳδίας, 297. Voy. Fragments.
Anthemius, 224.
Anthologie des Pères, 80.
Anthologie de Max. Planude, 105, 123.
Antoine Augustin, 92, 96.
Aphthonius, 152, 180.
Apollinaris, 114, 162, 216.
Apollonius Dyscolus, 10.
Apollonius Pergaeus, 215.
Apollonius Rhodius, 296.
Apostole. Voy. Paul Apostole.
Appianus, 12.
Aratus, 178.
Arcadius, 233, 234.
Archimedes, 214.
Aristenus. Voy. Alexis Aristenus.
Aristides Quintilianus, 116, 214, 219.
Aristophanes, 166, 181, 196-197.
Aristophanes Byzantinus, 196.
Aristoteles, 109, 166, 190, 268, 271, 292.
Aristoxenes, 46.
Arrianus, 199, 201.
Asterius [S.], 63.
Athanasius, 20, 29, 37, 55, 56, 67, 78, 79, 83, 87, 98, 160, 162, 249.
Spuria, 29, 98.
Athenaeus Naucratita, 123.
Autolycus, 224.
Avicenna, 277.

B

Ayala (Martin Perez de), archevêque de Valence, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30, 31, 37, 38, 39, 40, 41-42, 44, 45, 46, 49, 50, 52, 54.
Bacchius, 117.
Balsamon. Voy. Théodore Balsamon.
Banzaphar, 276.
Barberine (Ms. de la Bibl.), 259.
Barcelone, 2, 7.
Barclay Jean, 141.
Bardon Lazare, 130, 135, 137.
Barvoët (Le P. Alexandre), 53.
Basilius (S.), 17, 18, 19, 20, 26, 61, 67, 80, 94, 113, 189, 235-236, 242, 249, 250-251.
Basilius Porphyrogenitus, 103.
Basilius Achidenus, 234.
Bessarion, cardinal, 125.
Blastares. Voy. Matthaeus Blastares.
Bragance (Le cardinal de), 306.
Bravo (Francisco), 124, 161.
Bréviaires, 256.

C

Cabasilas. Voy. Nicolas Cabasilas.
Calecas. Voy. Manuel Calecas.
Calligraphe, 17.
Callistus. Voy. Nicephorus C.
Canons. Voy. Droit.
Cantiques, 50, 78, 130, 257.
Carreras (Don Jose), 7.
Casalbon, 53.
Casaubon, 53.
Casianus Longinus, 131.
Castro (Joseph Rodrigue de), calligraphe, 17.
Catalina y Garcia (Don Juan), 18.
Catenae. Chaîne sur les *Cantiques*, 78, 98. — Sur le *Cantique des Cantiques*, 87-88, 161, 216. — Sur la création, 242. — Sur Isaïe, 19, 81, 112-114. — Sur Job, 161. — Sur les *Proverbes de Salomon*, 94. — Sur saint Luc, 95.
Célestin, pape, 38, 58.
Chaînes. Voy. *Catenae*.
Chion (*Lettres de*). 171.
Choeroboscus. Voy. Georgius Choeroboscus.
Chomatianus. Voy Demetrius.
Chrysocéphale. Voy. Macarius Chrysocéphale.
Chrysoloras. Voy. Manuel Chrysoloras.
Chrysostomus. Voy. Johannes Chrysostomus.
Cicéron (traduit en grec), 197.
Civi (Jose), 71.
Claudius ὁ θοῦσχος, 110.
Clemens Romanus, 27, 162.
Clément (*Confession* de S.), 243.
Codinus. Voy. Georgius Codinus.
Coïmbra, 2, 299.
Colegio. Colegio Mayor de San-Ildefonso à Alcala, 127, 128, 129, 131, 134, 136, 137. — Colegio Mayor de Cuença, 122, 123, 124. — Colegio San-Isidro à Madrid, 9, 11, 12, 13. — Colegio écossais de Madrid, 12. — Colegio Viejo de San-Bartholome, à Salamanque, 109, 111, 112, 113, 114, 115. — Colegio real de la C. de J. à Salamanque, 162. — Colegio de San-Hermenegildo, à Séville, 9.
Commentaires (ou *Scholia*) formant à eux seuls un ouvrage. Scholia sur l'*Anthologie* de M. Planude, 105. — Commentaire sur Isaïe, 8. — Comm. sur le *Cant. des Cant.*, 87. — Comm. sur Hésiode, 173 et 293. — Sch. sur Nicandre, 193. — Comm. sur Ptolémée et sur Paul d'Alexandrie, 137. — Sch. sur Théocrite, 198. — Scholia latina in Odysseam, 124. — in Theocritum, 199.
Commentaires. Voy. *Scholia*.
Commène. Voy. Alexis, Jean, Manuel

Complutense (*Biblioteca*), 126-138.
Concilia. Voy. *Synodi*.
Constantinus, imperator, 103, 191.
Constantinus, papa, 30, 62.
CONSTANTINUS ASYNCRETUS, 276.
CONSTANTINUS HARMENOPULUS, 70, 71, 102, 210.
CONSTANTINUS MANASSES, 220.
Copenhague (Mss. de), 112.
Copiste anglais, 258-259.
Cornutus, 297.
Corydaleus (Theophilus), 140-141.
Cossart (Le Père), 303.
Covarrubias (Diego de), 55, 58, 60, 62, 64, 65, 67, 70, 74, 76, 78, 80, 83, 85, 87, 91, 92, 95, 96. 98, 100, 102.
Cyrillus (S.), 19-20, 38, 39, 40, 58, 59, 67, 78, 79, 93, 94, 99-101, 113, 119, 147-148, 162, 216, 246-248, 254.

D

DAMASCIUS, 218.
DAMIANUS HELIODORUS, 224.
David, medicus, 213.
DAVID NICETAS, 108.
DEMETRIUS CHOMATIANUS, 70.
DEMETRIUS TRICLINIUS, 179.
DEMOSTHENES, 166, 167, 175, 197, 227.
Devotionnaire, 260, 261.
DIADOCUS, évêque, 28.
DIDYMUS (S.), 87, 94, 162, 216.
DIO CHRYSOSTOMUS, 267, 290, 294.
DIONYSIUS ALEXANDRINUS, 37, 67.
DIONYSIUS AREOPAGITA, 39, 56-57, 162.
DIONYSIUS MITYLENAEUS, 48.
DIOSCORIDES, 115.
Docianus. Voy. Joannes Docianus.
DOXOPATER, 179.
Droit. — Basiliques, 102. — Novelles, 69, 103. — Loi nautique, 22, 69. — Loi des Rhodiens, 22. — Divers, 22, 69, 93, 102-103, 160, 210. — Canons, 20, 21, 22, 27, 65-66, 68, 70-71, 73, 92, 210.

E

Ecclésiastique (Contenu), 8, 157, 260.
Ecriture (Description de l'), 74, 77, 112, 114, 116, 127, 128, 131-134, 188, 201, 231, 259, 305.
Eguilaz, professeur à Grenade, 8.
Empedocles, 279.
Encre, 67, 82, 109, 132, 247, 256.
Enluminures, 82, 187, 232, 256, 266, 275-276, 292, 305.
Ἐφόδια τῶν ἀποδημούντων, 212, 276.
EPIPHANIUS, théologien, 94.
EPIPHANIUS, métrologicien, 132.
EPHRAEM (S.), 31, 162, 235-240, 249.
Eratosthenes, 279.
ESAIAS, 19, 80, 99, 101, 112-114.
ESAIAS, abbas, 237.
Escurial (Bibliothèque de l'), 1, 3, 8.
Escurial (Mss. de l'), 13, 17, 81, 207, 212, 222.
Estienne (Henri), 12.
Euchologium, 259. Voy. *Bréviaire*, *Dévotionnaire*, *Lectionnaire*.
EUCLIDES, 267, 278.
Eugenicus. Voy. Marcus Eugenicus.
EUGENIUS, théologien, 162.
EURIPIDES, 157-160, 196, 200, 295.
EUSEBIUS, 19, 53, 78, 87, 94, 114, 124, 162, 216.
EUSTATHIUS ANTIOCHENUS, 94, 218.
EUSTATHIUS (S.), Contre Origène, 218.
EUTOCIUS, 215.
EVAGRIUS, 94, 162
Evora, 2, 299, 306.

F

Filigranes, 156.
Fioritures (Lettres à), 153.
Foradada y Castan (José), 229.
Français (Fragments en), 302.
Francellucius, 272.
Fragments anonymes. — Sur l'astronomie, 139. — Sur la médecine, 81-82, 115, 142-144, 231, 293-294. — Sur la météorologie, 110, 143. — Sur la métrologie, 132, 194. — Sur la philosophie, 252, 272, 274. — Sur les 70 disciples de J.-C., 59, 248. — Sur les Serments des Juifs, 71. — Fragments ecclésiastiques, 73, 233-234, 244-245, 251-252, 257, 274, 275. — Fragments grammaticaux, 158, 180, 285. — Divers, 123, 160.
Frias (Le P. Laurent), 229.

G

Galenus, 144, 277.
Gallardo (B. José), bibliothécaire de las Cortes, 11, 13.
Gaudentius, 225.
Gemistus. Voy. Georgius G.
Gennadius Scholarius, 51, 61, 67, 244, 247.
Geoponica, 149, 293.
Georgius Choeroboscus, 164, 176, 285.
Georgius Codinus, 97.
Georgius, comte de Corinthe, 53.
Georgius Gemistus Pletho, 199, 269.
Georgius Scholarius. Voy. Gennadius.
Georgius Sougdoures, 140.
Gerasimus Byzantinus, 139.
Glycas, 204-205.
Glycas. Voy. Michel.
Gomez, 122.
Gorgias, 294.
Grammaticalia. Voy. Anonymi. — Fragments anonymes gramm.
Grec moderne (Fragments en), 267.
Gregorius Caesariensis, prêtre, 24, 56.
Gregorius Corinthius, grammairien, 174, 178, 180.
Gregorius Cyprius, 103, 208-209.
Gregorius Nazianzenus (S.), 67, 79, 114, 133, 162, 189, 303.
Gregorius Neocaesariensis, 60.
Gregorius Nyssenus (S.), 23, 24, 25, 44, 63, 67, 74-77, 87, 95, 162, 216, 218, 219, 245, 249.
Gregorius, le Thaumaturge, 59, 67, 94.
Gregorius, pape, 234.
Grenade, 2, 8.

H

Haenel, 5, 9, 10, 11, 12.
Harmenopulus. Voy. Constantin, H.
Hébreu, 275, 301, 302.
Heidelberg, 303.
Heine (G.), 5.
Heliodorus. Voy. Damianus.
Hephaestion, 178, 179.
Heraclides Ponticus, 198.
Hercule l'Irlandais ou Gerlando, 282.
Herennius, philosophe, 220.
Hermias, 108, 225.
Hero Alexandrinus, 12, 215, 224, 267, 272.
Hérode et le Christ, 132.
Herodianus, historicus, 139.
Herodianus, rhetor, 164, 170.
Herodotus, 118, 179.
Hesiodus, 194. Voy. *Commentaires*, et Isaac Tzetzes.
Hipparchus, 274.
Hippocrates, 143, 144, 213.
Hippolytus (S.), 59, 94, 124.
Homerus, *Hymnes*, 179; *Batrachomiomachie*, 172; *Trad. latine de la Batrach.*, 160; *Scolies latines sur l'O-*

dyssée, 124; *Rédaction des poèmes homériques par Pisistrate*, 177; *Vie d'Homère*, 118, 178.
Honorius, 233.
Hospinianus (Rod.), 53.
Hymnes, 50, 117, 179.

I

Imprimés, 30, 193.
Indiction, 10, 157.
Initiales 153.
Innocent, pape, 234.
Irenaeus, comes, 38, 59.
Iriarte, 1, 3, 6, 53.
Isaac Antiochenus, 237.
Isaac Argyrus, 273.
Isaac Tzetzes, Scolies sur Oppien, 105, 221; sur Lycophron, 154, 158, 296; sur Hésiode, 223.
Isocrates, 181-182, 291, 305.
Isidorus Pelusiota, 162, 216, 249.
Italien (Fragments en), 261, 267.

J

Jeremias, 146.
Jésuites, 9, 13, 162.
Joannes 247.
Joannes Au[illegible]arius, 277.
Joannes Baptista Pius, 9. 169.
Joannes Chrysostomus (S.), 94, 111, 114, 123, 127, 128, 133, 142, 146, 162, 239, 241, 242-243, 246, 247, 248, 249, 251, 257.
Joannes Citrensis, 73,
Joannes Comnenes, 93.
Joannes Constantinopolitanus, 30, 62, 234.
Joannes Damascenus, 24, 28, 91, 193, 206, 249, 277.
Joannes, diaconus, 129.
Joannes Docianus, 207.
Joannes de Camillis (Chius), 262.
Joannes Lecapenus, 185, 186.
Joannes Moschus, 238-241. Voy. *Pratum spirituale*.
Joannes Nesteutes, 22, 72.
Joannes Philoponus, 151.
Joannes, prêtre, 64.
Joannes Sinaita, auteur de *Barlaam et Joasaph*, 27, 52, 91.
Josephus, historicus, 211.
Josephus Methonensis, 51, 61.
Josephus, 19, 124.
Julianus, diaconus, 94, 162.
Julianus, imperator, 90, 108, 116, 121, 225.
Julianus Pomerius, 53.
Julius Africanus, 53, 105, 120-122.
Justinus, 274.
Justinianus, imperator, 21, 22, 61, 69, 211.

K

Krumbacher (Karl), 6.

L

Lapinus (Euphrosius), 295-296.
Latine (Écriture), 153, 201, 262.
Latines (Gloses), 112.
Latins (Manuscrits). Voy. Traductions.

Laurent (Barthélemy), 215, 218.
Lecapenus. Voy. Joannes L.
Lectionnaria, pour des canonisations, des couronnements, 262, 263.
Leo, Bulgariæ archiepiscopus, 246.
Leo, imperator, 73, 120, 122, 226, 282.
Léon, pape, 30, 233.
Lexica, 11, 130, 134, 142, 302 et suiv.
Lianor de Bologne, 163, 173, 187.
Libanius, 175, 189, 191.
Lima (Luiz Caetano de), 302, 303.
Lisbonne, 2, 3, 299 et suiv.
Liturgie de Saint-Basile, 17, 18, 297.
Lorenzana (Antonio de), cardinal, 262, 263.
Lucianus, 168, 297.
Lucius Tarrhaeus, 176.
Lycophro, 154, 297.
Lydus, 110.
Lysias, 294.
Lysis (Lettres de), 171, 188.

M

Macarius Aegyptius, 28.
Macarius Chrysocephalus, 95.
Madrid (Nombre des mss. grecs des bibliothèques de), 2, 309 et suiv.
Mafra (Château de), 299.
Manrique (Geronimo), 135.
Manuel Acropolita, 217.
Manuel Bryennius, 219.
Manuel Calecas, 101.
Manuel Chrysoloras, 164, 289.
Manuel Comnène, 259.
Manuel Moschopulus, 11, 173, 186, 288.
Manuscrits grecs (Nombre des mss. grecs dans les diverses bibliothèques d'Espagne et de Portugal), 2, 3.
Manuscrits perdus, 53, 81, 279.
Marcellinus, theologus, 306-308.
Marcianus, imperator, 233.
Marcus Eugenicus ou Marc d'Éphèse, 244-247.
Martins de Andrade, 299, 302.
Matthaeus Blastares, 71-72.
Matthaeus Camariota, 205.
Maximus (S.), 56-57, 88, 144, 241.
Maximus, homologothète, 246.
Maximus Planudes, 105, 197.
Médecine. Voy. *Fragments*.
Meibom, 53.
Mendoza (Diego Hurtado de), 102.
Menologium, 30, 136.
Messe grecque, 25, 257.
Meursius, 53, 73, 283-284.
Methodius, 162.
Michael Cretensis, 46.
Michael Ephesius, 149, 268.
Michael Glycas, 52.
Michael Psellus, 47, 88, 142-144, 234.
Michael Syncellus, 183-186, 202, 217.
Michel Lerga, 220.
Miller (Émile), 1, 3, 6, 33, 39, 53.
Minuscule. Voy. Écriture.
Mnémotechnie (Procédé de), 293.
Mohamet, 217.
Montfaucon, 114.
Morin, professeur à Paris, au collège des Quatre-Nations, 303.
Moschopulus. Voy. Manuel M.
Moschus. Voy. Joannes M.
Musique (Notes de), 47, 169, 172, 175.

N

Naudée (Gabriel), 53.
Necessitades (Palais des), 299.
Nestorius, 247.
Nicephorus, 103.
Nicephorus Blemmida, 50, 78, 234.
Nicephorus Calliste Xanthopulus, 49.
Nicephorus Constantinopolitanus, 72.
Nicephorus Gregoras, 49, 85, 208.
Nicetas. Voy. David N.
Nicetas, Serrarum episcopus, 174.

Nicetas Heracleensis, 72.
Nicolas Cabasilas, 73, 88, 280.
Nicomaque, 225, 279.
Nilus (S.), 88, 162.
Nuñez (Fernan) de Guzman (= el commendador griego = el Pinciano), en latin Nonius, 162, 169, 171, 187.

O

Olivares (comte-duc d'), 227.
Olympiodorus, philosophus, *Sur le Gorgias*, 221; *Sur le Phédon*, 228.
Olympiodorus, diaconus, 94, 161-162.
Onciale. Voy. Écriture.
Onosander, 222-223.
Oppianus, 105, 157. Voy. Theodorus Magister et Isaac Tzetzes.
Oracles sibyllins, 285.
Orisase, 152.
Origène, 94, 96, 162, 216, 218.
Orphei *Argonautica*, 172; trad. latine, 166.
Ossuna (Bibliothèque du duc d'), 142.

P

Palaiphatus, 297.
Palimpsestes (Manuscrits), 201.
Pantin (Pierre), 187.
Papier de coton, 7, 142, 156, 187, 206.
Pappus, 279-282.
Paraphrases, 199, 221, 223.
Parchemin, 9, 18, 31, 109, 111, 112, 115, 125-127, 130, 135, 153, 161, 201, 230, 232, 235, 256, 258, 261, 262, 264, 267, 292.
Paulus Aegineta, 153.
Paulus Alexandrinus, 137.
Paulus Apostolus, 305.
Pausanias (Index de), 165.
Pedro d'Aragon, 7.
Petrus Alexandrinus, 20, 67.
Petrus Antiochenus, 274.
Petrus Comestor, 53.
Phalaris (Lettres de), 178, 189.
Phialites, 48.
Philelphus (Franciscus), 9.
Philippe II, 8, 299.
Philippus, 47.
Philo Byzantinus, 106.
Philo Carpathius, 216.
Philo Judaeus, 14, 87.
Philoponus. Voy. Joannes P.
Philostratus, 174, 182, 290.
Philotheus, 211.
Photius, 68.
Phocylides, 195.
Phrunutus, 204.
Φύλλα, 27, 106, 107, 112, 119, 127, 279-281.
Pincianus (Fernandus), 9.
Pindarus, 7, 53, 196, 267, 296.
Pisidas (Cyrillus et Georgius), 107.
Pius. Voy. Joannes B. P.
Planudes. Voy. Maximus P.
Plato (Lettres de), 171, 292.
Platonius, 179.
Plinius major, 170.
Plutarchus, 165, 202, 265, 267.
Poblet (Monastère de), 7.
Pollux, 163, 213.
Polychronius, 94, 162.
Porphyrius, 214, 271.
Portugal (L'Hellénisme en), 299.
Possesseurs de manuscrits. Voy. Alcala, Barcelone, Séville, Grenade, Ucles, *Colegio*, Ayala, Bessarion, Biblioteca Complutense, Bravo, Catalina, Civi, Covarrubias, Francellucius, Georgius Comte, Gomez, Joannes Baptista Pius, Laurent B., Lianor, Lorenzana, Manrique, Michel Lerga, Nuñez, Olivares, Philippe II, Pincianus, Rinuccini, marquis de la Romana, Ximenez, Zelada.
Pratum spirituale. Voy. Joannes Moschus.
Prix des manuscrits, 9, 76, 163, 169, 175, 177, 215, 282.

PROCLUS, 52, 107, 150, 209, 226, 269.
PROCOPIUS CAESARIENSIS, 104.
PROCOPIUS GAZAEUS, 145-146, 216.
Psalterium, 129, 257.
Psellus. Voy. Michael P.
PTOLEMAEUS, 46, 134-135, 137, 138, 212, 214, 279-281.
PYTHAGORAS, 46, 195, 287.

Q

Quaternions, 79, 60, 71, 89, 109, 111, 128, 129, 136, 137, 151, 193, 273.
Quintilianus. Voy. Aristides Q.

R

Ribeiro (Antonio), 302.
Rinuccini (Annibal), 295.
Rocha (Le P. José da), 304.
Romana (Marquis de la), 53.
Romanus, imperator, 103.
Romanus sénior, imperator, 103.
Rouleaux (Mss. en forme de), 17, 18.
Ruelle (Ch.-Émile), 6, 73, 229 et suiv., 276, 277, 280.
RUFUS, 69, 213.

S

Sacro-Monte (Monastère du), 8.
Salamanque, 2, 145, 310 et suiv.
Saragosse, 2, 207.
Scholarius. Voy. Georgius S.
Scholia (vel γλῶσσαι) : in Aeschylum, 178. — in Aristotelia *Meteorologica*, 109. — in Dionysium Areopagitam, 39. — in Euripidis *Hecubam*, *Orestem* et *Phoenissas*, 158-160, 200. — in Oppiani *Halieutica* et *Cynegetica*, 157. — in Philostratum, 174. — in Pindari *Olympica*, 7. — in Georgium Sougdourem, 140. — in Theocritum, 7. — in Theophilum Corydaleum, 140. — in *Evangelia*, 230. — Scholia latina in Esaiam, 112. — Scholia hebraïca in Euclidem, 278. Voy. *Commentaires*.
Schott (Le P. André), 53.
Secretus, patriarche, 29, 62.
SEVERUS, 19, 78, 114, 162.
Séville, 2, 9, 13, 227. — Casa professa des Jésuites, 9, 13, — Couvent del Angel des Carmélites, 227. Voy. *Colegio*.
SEXTUS EMPIRICUS, 139.
SIBYLLE, 264, 267.
Simon Stylittes, 259.
SISINNIUS Constantinopolitanus, 103.
Slave (Missel), 260.
STEPHANUS BYZANTINUS, 264, 267.
Stichométrie, 87, 114, 306-308.
SYMEON SETHUS, 81.
SYMEON THESSALONICENSIS, 46, 89.
SYNESIUS, 168, 187-188, 190, 277.
Synodi, 6, 24, 29, 30, 36, 37, 38, 40-41, 51, 55, 58, 60, 61-62, 63-64, 65-66, 68, 86, 99, 233-234, 244-247.
Syriaque, 241, 267.

T

Tables d'évêques, archevêques, métropolitains, patriarches, 69, 92.
Table des Livres saints, 133.
TARASIUS, patriarche, 41, 64, 66.
Tarragone, 2, 228.
Testamentum Novum, 230-231, 232, 258, 263, 266-267.
Testamentum Vetus, 126, 129, 249

THEMISTIUS, 191-193.
THEO ALEXANDRINUS, 267, 278, 279.
THEOCRITUS, 7, 166, 172.
THEODORETUS, 19, 42, 44, 54, 59, 77-78, 83, 88, 113, 216, 249.
THEODORUS BALSAMON, 21, 65-67, 68.
THEODORUS GAZAEUS, 138, 273, 286, 287.
THEODORUS HERACLEENSIS, 114.
THEODORUS MAGISTER, 222.
THEODORUS METOCHITA, 46, 91, 226.
THEODORUS MOPSUESTENUS, 162.
THEODORUS PALAEOLOGUS, 135.
THEODORUS PRODROMUS, 124.
THEODOSIUS, mathematicus, 215-216.
THEODULUS. Voy. Thomas Magister.
THEOGNIS, 195.
THEOPHILUS ALEXANDRINUS, 67, 87, 162, 216, 252-255.
THEOPHILUS CORYDALEUS, 140.
THEOPHYLACTUS, 54.
THOMAS MAGISTER, 53, 181, 186, 196, 200, 267, 288.
THUCYDIDES, 152, 153, 161, 264, 267.
TIMOTHEUS ALEXANDRINUS, 67, 249.
TITUS BOSTRENSIS, 45.
Tolède, 2, 53, 229.
Traductions latines : de la Liturgie de Saint-Basile, 18; — de Jules Africain, 54; — de Théocrite, des *Argonautiques* d'Orphée, de la *Batrachomyomachie*, 166; — de S. Théophile, 252; — de l'*Ion* d'Euripide, 295; — d'Aristote, 299; — de Lucien. 299, 301; — de Thucydide, 299; — de Polybe, 299, 301; — d'Herodote, 299; — de Platon, 301; — de Pindare, 301; — d'Anacréon, 301.
Trigueros (Candido), 12.
Triclinius. Voy. Demetrius.
Tropaires, 133.
TZETZES. Voy. Isaac.

U

Uclès (Couvent d'), 18, 20-23, 25, 27-29, 31, 36-39, 41, 44-47, 49, 50, 52-54.

V

Valentinelli (Giuseppe), 6, 22, 79.
Villa-Amil y Castro, 6.
Villa-Nova (Michel), 299.
Villalabos de Orteago, 229.
Volaterranus (Raphaël), 9

X

XÉNOPHON, 9, 141.
Ximenes de Cisneros, 125.
XIPHILIN, 162.

Z

Zacharias Lundius, 53.
Zelada (Fr. Xavier de), cardinal, 230 et suiv.
ZENO, imperator, 218.
ZONARAS, 20.

ERRATUM

P. 13, l. 10, lire : *Escorialenses*, au lieu de *Matritenses*.
P. 140, l. 18, lire : *Théophile Corydaleus*.

TABLE GÉNÉRALE

	Pages.
Rapport à M. le Ministre	1
Avertissement	5
BARCELONE, Bibliothèque de M. José Carreras	7
GRENADE, Bibliothèque de M. Eguilaz	8
— De l'Université	8
MADRID, Bibliothèque de l'Académie de l'Histoire	9
— Archivo historico nacional	18
— Bibliothèque Nationale	53
— Bibliothèque du Palais Royal	55
— Bibliothèque de l'Université	125
— Bibliothèque de M. F. Brieva y Salvatierra	139
— Bibliothèque du duc d'Ossuna	142
SALAMANQUE, Bibliothèque de l'Université	145
SARAGOSSE, Bibliothèque du Pilar	207
SÉVILLE, Bibliothèque provinciale et universitaire	227
TARRAGONE, Bibliothèque publique	228
TOLÈDE, Bibliothèque du chapitre de la cathédrale	229
PORTUGAL	299
LISBONNE, Bibliothèque Nationale	301
— Archivo da Torre do Tombo	306
Erratum	322

ANGERS, IMP. A. BURDIN ET Cie, RUE GARNIER, 4.